

ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਅਵਾਜ਼

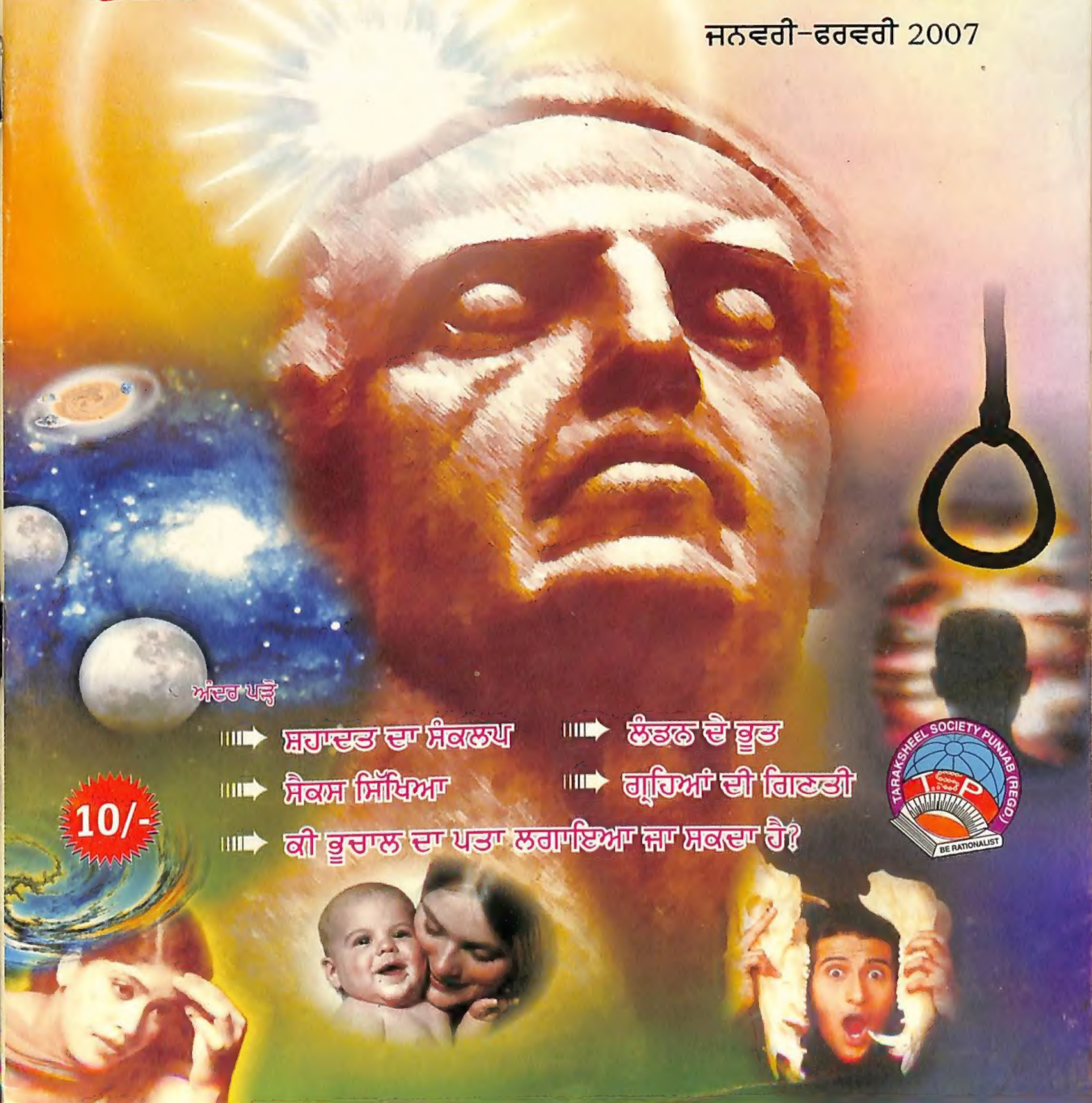
# ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ-ਫਰਵਰੀ 2007

ਅੰਦਰ ਪੜ੍ਹੋ

- ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਸੰਕਲਪ
- ਸੈਕਸ ਸਿੱਖਿਆ
- ਕੀ ਰੂਚਾਲ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?
- ਲੰਡਨ ਦੇ ਰੂਫ
- ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ

10/-



## ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature 

ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022



## ਉਡੀਕ

ਮਹੇਸ਼ ਅੰਜੁਮ

ਲੰਗੜੇ ਠੀਕ-ਠਾਕ

ਤੁਰ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

ਅਤੇ ਗੂੰਗੇ

ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਭਰ

ਬੋਲ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

ਅੰਨੇ ਭਲਾ!

ਕੀ ਵੇਖਣਗੇ

ਸਾਫ਼-ਸਾਫ਼

ਜਦੋਂ ਕਿ ਬੋਲੇ

ਝੂਠ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਸੱਚ

ਕਿਸੇ ਕੀਮਤ ਉੱਤੇ

ਸੁਣ ਨਹੀਂ ਸਕਦੇ

ਪਰ

ਜੋ ਨਾ ਗੂੰਗੇ ਨੇ

ਨਾ ਬੋਲੇ

ਨਾ ਅੰਨੇ ਨੇ

ਨਾ ਲੰਗੜੇ

ਆਖਿਰ

ਕਿਸਦੀ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਨੇ।

...ਅਨੁਵਾਦ 'ਚੋਂ ਪੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ

ਮਾਘੀ ਮੇਲੇ 'ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਨਫਰੰਸ

ਮਾਘੀ ਮੇਲੇ 'ਤੇ 14-15-16 ਜਨਵਰੀ 2007 ਨੂੰ ਮੁਕਤਸਰ-ਲੱਖੋਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਿੰਨ ਦਿਨਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਨਫਰੰਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾਟਕ, ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ, ਜਾਦੂ ਸ਼ੋਅ ਦੇ ਪਰੋਗਰਾਮ ਕੀਤੇ ਜਾਣਗੇ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਟਕਕਾਰ ਗੁਰਸ਼ਰਨ 'ਭਾਅ ਜੀ' ਕਰਨਗੇ।

## ਤਤਕਰਾ

1. ਸੰਪਾਦਕੀ 3
2. ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਸੰਕਲਪ 4
3. ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 7
4. ਵਿਲੱਖਣ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ 9
5. ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ-ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਘਾਣ 12
6. ਬਿਮਾਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ 15
7. ਭੂ ਵਿਗਿਆਨ 18
8. ਸੈਕਸ ਸਿੱਖਿਆ 20
9. ਕਹਾਣੀ 23
10. ਵਾਤਾਵਰਣ 25
11. ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ 27
12. ਬਾਪੂ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦਾ ਡੇਰਾ 28
13. ਦੁਆਵਾਂ ਦਾ ਰੰਗ 29
14. ਕਾਵਿ ਰੰਗ 30
15. ਵਤਨੋਂ ਪਾਰ 31
16. ਹੱਡ ਬੀਤੀ 33
17. ਲੰਡਨ ਦੇ ਭੂਤ 36
18. ਮੱਧਵਰਗੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ 40
19. ਸਰਗਰਮੀਆਂ 41
20. ਤੁਹਾਡੇ ਹੁੰਗਾਰੇ 49

ਜਿੰਨੇ ਜੋਗਾ ਤੇ ਜੋ ਵੀ ਹੈ

ਮੇਰਾ, ਤੇਰੇ ਰੱਬ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੀ ਸਰਦਾ ਹੈ

ਉਸ ਅਰਾਧਨਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

ਜੋ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਬਦਲ ਦੇ

ਚਰਨਾਂ ਦੀ ਧੂੜ ਵਿੱਚ।

ਉਸ ਸੁਕਰਾਨੇ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ

ਜਿਸਦੀ ਕੋਈ ਵਜ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ

ਉਸ ਓਟ ਤੋਂ

ਜਿਹੜੀ ਸਦਾ ਨਿਓਟਿਆਂ ਰੱਖਦੀ ਹੈ।

...ਪਾਥ

ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ: 4-93 ਆਡੀਟਰ, ਪੰਜਾਬ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਮਿਤੀ 17.1.94 ਅਧੀਨ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਹੋਣ ਦੀ  
ਬਜਾਏ ਇਮਾਨਦਾਰ ਹੋਣਾ  
ਜਿਸਦਾ ਚੰਗਾ ਹੈ

-ਰੁਜ਼ਵੈਲਟ

### ਸੰਪਾਦਕੀ ਕਾਮੇ

ਗੁਰਮੀਤ ਖਰੜ ਰਾਮ ਸਵਰਨ  
ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨਾ ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ

### ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ

ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਬਾਗਪੁਰ

Ph.: 01821-261338 (O)

Cell: 94174 27538

e-mail: tarkshil@yahoo.co.in

ਟਾਈਪ ਸੈਟਿੰਗ ਹਰਪ੍ਰੀਤ 'ਰੂਬੀ'  
ਦੀਪਕ ਸੋਨੀ

ਸਰਵਰਕ ਸੁਖਵੰਤ

### ਚੰਦਾ

ਲਾਈਫ 500 ਰੁਪਏ  
ਸਾਲਾਨਾ 50 ਰੁਪਏ  
ਵਿਦੇਸ਼ 6 ਪੌਡ ਜਾਂ 10 ਡਾਲਰ  
ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲਾਈਫ 2500 ਰੁਪਏ

ਚੰਦੇ ਅਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਚੈੱਕ/ਡਰਾਫਟ ਉੱਪਰ  
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਰਜਿ. ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ

ਸੰਪਰਕ, ਰਚਨਾਵਾਂ ਅਤੇ ਚੰਦਿਆਂ ਲਈ

ਮੁੱਖ ਦਫ਼ਤਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੋਕ, ਸੰਘੜਾ ਬਾਈਪਾਸ

ਬਰਨਾਲਾ (ਪੰਜਾਬ) 148105

ਫੋਨ: 01679-241466

ਮੋਬਾ: 98769 53561

ਸੰਪਾਦਕ, ਮਾਲਕ, ਪ੍ਰਿੰਟਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ  
ਅਵਤਾਰ ਐਸ. ਗੋਂਦਾਰਾ ਐਡਵੋਕੇਟ ਨੇ  
ਅੱਪੂ ਆਰਟ ਪ੍ਰੈਸ, ਸ਼ਾਹਕੋਟ (ਜਲੰਧਰ) ਤੋਂ  
ਪ੍ਰਿੰਟ ਕਰਵਾਕੇ ਜਿਲਾ ਕਚਿਹਰੀਆਂ  
ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

## ਸੰਥਾਦਕੀ

2007

ਦੁਹਰਾਓ ਤੋਂ ਬਚੀਏ

ਕੁਝ ਵੀ ਬਿਰ ਨਹੀਂ। ਪੁਰਾਣਾ ਲਗਾਤਾਰ ਨਵਿਆਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੀਤੇ ਨੌ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ। ਰੁੱਖ ਨਾਲੋਂ ਟੁੱਟਿਆ ਪੱਤਾ ਵਾਪਸ ਟਹਿਣੀ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ, ਨਾ ਹੀ ਖਿੜਿਆ ਫੁੱਲ ਫਿਰ ਕਲੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਸ 'ਚ ਕੋਈ ਦੁਹਰਾਉ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਦੁਹਰਾਓ ਲਗਾਤਾਰ ਭਾਰੂ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਕਲੰਡਰਾਂ, ਆਦਤਾਂ, ਰਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੁਹਰਾਓ ਦੇ ਗੋੜ 'ਚ ਪਏ ਰਹਿੰਦੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਬਹੁ ਸੰਮਤੀ ਦੀ ਤਰਾਸ਼ੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ 'ਚ ਨਵਿਆਉਣ ਦੀ ਰੁਚੀ ਨਹੀਂ। ਅਸੀਂ ਬਿਊਟੀਸ਼ਨਾਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੀ ਨਵੀਂ 'ਲੁੱਕ' ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਤਾਂ ਸਮਾਂ ਕੱਢ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਮਨ 'ਚ ਜੰਗਲ ਉਢੇ ਹੀ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਨਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ 'ਚ ਵੀ ਉਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਪੁਰਾਣੇ 'ਚ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਹਰ ਪੀੜ੍ਹੀ, ਪੁਰਾਣੀ ਪੀੜ੍ਹੀ ਦੀ ਨਕਲ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਅਕੀਦਿਆਂ (ਅੰਧ) ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ 'ਚ ਆਧੁਨਿਕ ਨਹੀਂ, ਮੌਲਿਕ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਉਸਦੇ ਵੱਡੇ-ਵਡੇਰੇ, ਮਾਂ-ਪਿਓ ਕਰਦੇ ਸਨ, ਉਹੀ ਹੁਣ ਉਹ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਲਈ, ਮੱਕਾ ਹਾਲੇ ਵੀ ਪਵਿੱਤਰ ਹੈ, ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਸਵਰਨ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਸਿਰਮੌਰ ਹਨ। ਹਿੰਦੂਆਂ ਨੂੰ ਰਾਮ ਉਵੇਂ ਖਿੱਚ ਪਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਗੱਲਾਂ ਉਹੀ ਹਨ, ਸਰੋਕਾਰ ਉਹੀ ਹਨ, ਪਰ ਅੰਦਾਜ਼ ਬਦਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਾਂ-ਪਿਓ ਵੱਡੇ-ਵਡੇਰੇ ਜੋ ਕੁਝ ਝੱਗਾ-ਪਜਾਮਾ, ਚਾਦਰਾਂ-ਧੌਤੀ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ, ਕੱਚੇ ਕੱਠਿਆ 'ਚ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਹੁਣ ਉਹੀ ਕੁਝ, ਸੰਗਮਰੀ ਕੋਠੀਆਂ, ਕਾਰਾਂ 'ਚ ਸੁਫਰ ਕਰਕੇ ਤੇ ਜੀਨਜ਼ ਪਾ ਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਰਧਾ ਦਾ ਸਫਰ ਜਾਰੀ ਹੈ, ਤੱਤ ਉਹੀ ਹੈ। ਅੰਦਾਜ਼ ਬਦਲ ਗਿਆ ਹੈ। ਬਹੁਸੰਮਤੀ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਪੱਖੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਗੱਲ ਆਮ ਬੰਦੇ, ਅਨਪੜ੍ਹ ਬੰਦੇ, ਅਨਜਾਣ ਬੰਦੇ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਤਾਂ ਕੋਈ ਮਿਹਣੇ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਦੁਹਰਾਓ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨਾਲ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਭਾਣਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਫਿਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ, ਜੋ ਜਾਣਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਜਾਣਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੋਲ ਅੱਖਰ ਗਿਆਨ ਹੈ, ਡਿਗਰੀਆਂ ਹਨ, ਪੈਂਟਾਂ ਹਨ, ਟਾਈਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਵੀ ਦੁਹਰਾਓ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਸਾਲ ਬਦਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪਹਿਰਾਵੇ ਬਦਲ ਲਏ ਹਨ, ਸਰੋਕਾਰ ਨਹੀਂ ਬਦਲੇ। ਜਹਿਨੀਅਤ ਨਹੀਂ ਬਦਲੀ। ਇਹ ਫਿਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਬਤੌਰ ਪਾਸ ਇਹ ਸਭ ਤੋਂ ਖਤਰਨਾਕ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਖਾਸ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਮਨ 'ਚ ਸੁਆਲ ਮਰ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ 'ਚ ਕੋਈ ਸੁਫਨਾ ਨਹੀਂ। ਬੱਸ ਦਿਨ ਚੰਗਾ ਲੱਘ ਗਿਆ, ਵਧੀਆ ਹੈ। ਇਹ ਵਰ੍ਹੇ ਦੇ ਆਖਰੀ ਦਿਨ ਜਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਦੂਸਰੇ ਵਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਉਡੀਕਦੇ, ਵਕਤ ਬਿਤਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਬੋਝੀ ਬਹੁਤ ਚਰਚਾ, ਬੋਝੀ ਬਹੁਤ ਮਾਨਤਾ, ਬੱਸ ਕਾਫੀ ਹੈ। ਮਾਣ ਤਾਣ ਬਣਿਆ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸੋਚਾ ਕੰਮ ਹੈ। ਆਪ ਵੀ ਖੁਸ਼ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਵੀ ਖੁਸ਼। ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਗੁਆਉਣਾ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਨਾ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੀ ਲੋੜ, ਨਾ ਤਰੱਦਦ ਦੀ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਇਲ ਹਾਂ, ਜੋ ਦੁਹਰਾਓ 'ਚ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੇ। ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਨਵਿਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਨਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਉਡੀਕਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਹਰ ਮੌਜੂਦਾ ਪਲ ਨਵਾਂ ਹੈ। ਅੱਜ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨਾਇਕ ਹੈ, ਸਤਿਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਕੋਈ ਦੁਹਰਾਓ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਹਰ ਵੇਲੇ ਨਵਾਂ ਸੀ, ਹੁਣ ਵੀ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਪੁਰਖਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਲੀਹਾਂ ਪਾੜੀਆਂ। ਨਵੇਂ ਰਾਹਾਂ ਦੇ ਸੁਫਨੇ ਲਏ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਤੁਰਿਆ। ਇਉਂ ਦੁਹਰਾਓ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਖੜ੍ਹਨ ਵਾਲੇ ਹੀ ਮੀਲ ਪੱਥਰ ਬਣਦੇ ਹਨ। ਨਾਨਕ ਜੋ ਪਿਉ-ਦਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਲੀਹਾਂ ਤੇ ਚੱਲਦਾ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਸੀ ਬਣਨਾ। ਮੁਹੰਮਦ ਵੀ ਪਿਤਰੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਖੜ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਇਸਲਾਮ ਹੋਂਦ 'ਚ ਆਇਆ। ਕਰਾਈਸਟ ਨੇ ਯਹੂਦੀ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਸੀ, ਜੋ ਉਹ ਪਰੋਪਰਾ ਪੂਜ ਹੁੰਦਾ। ਇਹ ਗੱਲ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਸਮਝ ਆਈ, ਪਤਾ ਨਹੀਂ। ਆਉ ਨਵੇਂ ਵਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਅਕੀਦਿਆਂ ਤੇ ਨਵੀਂ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨਾਲ ਰੂ-ਬ-ਰੂ ਹੋਈਏ।

ਮ. ਤੇਜਪਾਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



## ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਾ ਸੰਕਲਪ

ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੇਨੋ

ਕਈ ਹਲਕੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਬਾਰੇ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਦੇ ਹੋਏ ਸ਼ਹਾਦਤ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਾ ਪੈਮਾਨਾ ਤਹਿ ਕਰਕੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਨਿਰਣਾ ਕਰਾਂਗੇ।

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੌਰ 'ਤੇ Martyr ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਪਹਿਲਾਂ ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ। ਜਿਸ ਦਾ ਅਰਥ ਅਜਿਹਾ ਇਨਸਾਨ ਜਿਸਨੂੰ ਉਸਦੇ ਯਕੀਨ ਕਾਰਨ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਸਬੰਧਤ ਇਨਸਾਨ ਆਪਣੇ ਯਕੀਨ ਖਾਤਰ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਨੂੰ ਗਲ ਲਾ ਲਵੇ। ਇਸਨੂੰ ਉਸਦੀ ਆਪਣੇ ਯਕੀਨ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਨ ਦੀ ਬਾਜ਼ੀ ਲਾ ਕੇ ਪਾਈ ਗਵਾਹੀ (Witness) ਕਿਹਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼ਹਾਦਤ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਸ਼ਬਦ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੋਇਆ। ਸੋ ਸ਼ਹਾਦਤ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਦਾ ਆਮ ਵਰਤਾਰਾ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਪੜਾਅ 'ਤੇ ਵਾਪਰਿਆ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ।

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦੀ 'ਤੇ ਕਿੰਨ੍ਹ ਕਰਦਿਆਂ ਸਿਰਦਾਰ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ, "ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ 'ਸ਼ਹੀਦ' ਕਹਿਣਾ ਹੀ, ਬਿਲਕੁਲ ਅਯੋਗ ਤੇ ਅਗਿਆਨ-ਆਸ਼ਿਤ ਹੈ, 'ਸ਼ਹੀਦ-ਏ-ਆਜ਼ਮ' ਹੋਣਾ ਤਾਂ ਬੜੇ ਦੂਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। 'ਸ਼ਹੀਦ' ਪਦ ਪਦਵੀ ਦੇ ਲਕਸ਼ਣਾਂ ਉੱਤੇ ਅਧਾਰਤ ਹੈ, (1) ਮ੍ਰਿਤੂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਕਿਸੇ ਦ੍ਰਿੜ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ, ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਈਮਾਨ, ਅਕੀਦੇ ਦੀ ਕਤੌਈ ਗਵਾਹੀ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਵਾਰ ਕੇ, ਦੇਣ ਲਈ ਤੱਤਪਰ ਹੋਵੇ (2) ਮ੍ਰਿਤੂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਕੀਦਾ ਤਿਆਗ ਕੇ, ਜਾਨ ਬਚਾਉਣ ਦੀ ਖੁੱਲ੍ਹ ਹੋਵੇ। ਜਿਥੇ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਲਕਸ਼ਣ ਪੂਰਨ ਤੌਰ 'ਤੇ ਲਾਗੂ ਨਾ ਹੁੰਦੇ ਹੋਣ, ਉਥੇ 'ਸ਼ਹੀਦੀ' ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਨਾ ਨਿਰਮੂਲ ਹੈ, ਕੁਰਬਾਨੀ ਭਾਵੇਂ ਕਿਤਨੀ ਵੀ ਵੱਡੀ, ਕਿਤਨੇ ਵੀ ਮਹਾਨ ਮੰਤਵ ਲਈ, ਕਿਤਨੀ ਭੀ ਦਲੇਰੀ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਨਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੋਵੇ। ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਫਾਂਸੀ ਚੜ੍ਹਨ ਉੱਤੇ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਲਕਸ਼ਣ ਲਾਗੂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।" ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ਹੀਦ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਜੋ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸੇ ਲਈ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਜ਼ਰ 'ਚ ਉਹ ਸ਼ਹੀਦ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਹੀਦ ਜਿਹੀ 'ਪਦ ਪਦਵੀ' ਤੇ ਸਿਰਫ ਅਜਿਹਾ ਇਨਸਾਨ ਹੀ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਕੋਈ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਮਹਾਨ ਮੰਤਵ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚੇ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਵੱਖ ਮਹੱਤਤਾ ਰੱਖਦਾ ਹੈ? ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ। ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਇਸ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਤਾਂ ਇਹ ਦੇਖੋ ਤੋਂ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਕੀ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵਾਲਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਸ਼ੈਲੀ। ਆਉ ਫਿਰ ਦੇਖੀਏ:

ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਕਿਰਤ ਨਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਕੁੱਲੀ, ਗੁੱਲੀ

ਅਤੇ ਜੁੱਲੀ ਵਰਗੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਭੁੱਖਣ-ਭਾਣੀ ਮਰ ਜਾਵੇਗੀ, ਕੋਈ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਹੋਣੀ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਬਚਾ ਸਕਦਾ। ਸੋ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਕਿਰਤ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੋਂਦ ਹੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ।

ਹੁਣ ਇਹ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਕੀ ਕਿਰਤ, ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਭਵ ਹੈ? ਧਰਮ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਇੱਕ ਖਾਸ ਪੜਾਅ 'ਤੇ ਆ ਕੇ ਹੋਂਦ 'ਚ ਆਇਆ ਹੈ। ਧਰਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਮਨੁੱਖਤਾ ਕਿਰਤ ਕਰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ (ਸਮੇਤ ਧਾਰਮਿਕ ਇਤਿਹਾਸ) ਤੋਂ ਅਣਜਾਣ ਇਨਸਾਨ ਇਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵਜੋਂ ਸੰਸਾਰ 'ਤੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰ ਕੇ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਇਨਸਾਨ ਕਿਰਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸੋ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਕਿਰਤ, ਧਰਮ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਭਵ ਹੈ।

ਹੁਣ ਇਹ ਕਿ ਕੀ ਧਰਮ, ਕਿਰਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੰਭਵ ਹੈ? ਸਭ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਨਾ ਤਾਂ ਜਾਨਵਰ ਜਗਤ ਦਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਧਰਤੀ, ਪਹਾੜਾਂ, ਬਨਸਪਤੀ ਆਦਿ ਨਿਰਜੀਵ ਜਗਤ ਦਾ ਕੋਈ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਤੇ ਸਿਰਫ ਮਨੁੱਖੀ ਜਗਤ ਦਾ ਹੀ ਹੈ ਪਰ ਅਸੀਂ ਵਿਚਾਰਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਿਰਤ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੁੱਖੀ ਜਗਤ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਹੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ 'ਚ ਫਿਰ ਧਰਮ ਦੀ ਹੋਂਦ ਕਿਵੇਂ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ।

ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਵੱਲ ਨਜ਼ਰ ਮਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਗੱਲ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਨਾਜ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੁਲਾੜ 'ਚ ਜਾਣ ਤੱਕ ਦਾ ਸਫ਼ਰ ਆਪਣੀ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗੀ ਕਿਰਤ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਅਤੇ ਜਿਹੜੀ ਜਿਹੀ ਵੀ ਤਰੱਕੀ ਕੀਤੀ ਉਹ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਤਜਰਬਿਆਂ ਅਤੇ ਖੋਜਾਂ ਕਰ ਕਰ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਿਰਤ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਦੇਖਿਆ ਇਹੀ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ, ਕਿਰਤ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਕਿਹੜੀ ਜਿਹੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ?

ਕੀ ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨੂੰ ਵਰਤਦਿਆਂ ਕੋਈ ਕਾਫ਼ ਕੱਢੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ? ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਬੰਧਤ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਤਜਰਬੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਜਰਬਿਆਂ ਦਾ ਉਲੇਖ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਹਾਂ, ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਤਸੀਹੇ ਦੇ-ਦੇ ਕੇ ਮਾਰਨ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਤਾਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨੇ ਕਿਰਤ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਵਿਰੋਧੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਈ ਹੈ।

### ਸਮਾਜੀ ਹਕੀਕਤ:

ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਵੱਲ ਨਿਗ੍ਹਾ ਮਾਰਨ 'ਤੇ ਅਮੀਰ ਤੇ ਗਰੀਬਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਵਾਲੀ ਹਕੀਕਤ ਸਾਫ਼ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਕੀ

ਕਾਰਣ ਹੈ? ਕੀ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ, ਆਉ ਦੇਖੀਏ:

ਇੱਕ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਪੰਜ ਜੀਅ ਹਨ। ਉਸ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਕੁੱਲ ਆਮਦਨ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਹੈ। ਮੰਨ ਲਵੋ, ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਪੰਜਾਂ ਜੀਅਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕੋਲ 80,000 ਰੁਪਏ ਹੋਣ ਤੇ ਅਮੀਰ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਬਾਕੀ ਚਾਰਾਂ ਕੋਲ 5-5 ਹਜ਼ਾਰ ਹੋਣ ਤੇ ਉਹ ਗਰੀਬ ਹੋਣ। ਇਸ ਤੋਂ ਕੀ ਪਤਾ ਚੱਲਦਾ ਹੈ? ਇਹੀ ਕਿ ਜਿਹੜੀ ਇੱਕ ਲੱਖ ਦੀ ਕਮਾਈ ਹੋਈ ਸੀ ਉਸਦੀ ਕਾਣੀ ਵੰਡ ਹੋ ਗਈ। ਬੱਸ, ਇਸੇ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਢੁਕਾ ਕੇ ਦੇਖੋ। ਜੇਕਰ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਆਮਦਨ ਥੋੜੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਗਰੀਬ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਜੇਕਰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਮੀਰ ਪਰ ਹਕੀਕਤ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਥੇ ਆਮਦਨ ਦੀ ਕਾਣੀ ਵੰਡ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਸ ਅਸੂਲ ਦੇ ਸਹੀ ਹੋਣ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਤੈਅ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਣ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਿਰਤ ਦਾ ਫਲ (ਪੈਦਾਵਾਰ) ਵੰਡਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕਿਸ ਕੋਲ ਹੈ, ਇਹ ਕਿਸਨੂੰ ਅਤੇ ਕਿੰਨਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਅਮੀਰ, ਕਿਰਤ ਦਾ ਫਲ ਵੱਧ ਹੜੱਪ ਕੇ ਕਾਣੀ ਵੰਡ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਕੋਈ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕਾਰਖਾਨੇ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਾਰਖਾਨੇ 'ਚ ਹੁੰਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਦਾ ਫਲ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਦੇਣਾ ਹੈ ਤੇ ਆਪ ਕਿੰਨਾ ਰੱਖਣਾ ਹੈ, ਇਸ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਉਸ ਕੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਵੇਂ ਕੋਈ ਜਾਗੀਰਦਾਰ, ਜ਼ਮੀਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਨੂੰ ਵੰਡਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਰੱਖਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ 'ਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਕੇ ਪੈਦਾਵਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਦੇਣਾ ਹੈ ਕਿਸ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਉਸ ਕੋਲ ਇਸ ਲਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਜ਼ਮੀਨ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋ ਉਹ ਵਸੀਲੇ, ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾਵਾਰ ਹੋਣੀ ਹੈ, ਉਹ ਅਮੀਰ ਧਿਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਹੇਠ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਬੱਸ, ਇਸੇ ਕਾਰਣ ਹੀ ਦੋ ਧਿਰਾਂ-ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਗਰੀਬ-ਬਣਦੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਇਹ ਧਿਰਾਂ ਦੇ ਬਣ ਜਾਣ 'ਤੇ ਵਿਤਕਰੇ, ਜ਼ਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਇਕ ਬੜੀ ਕਹਾਵਤ ਹੈ: 'ਕਿੱਥੇ ਰਾਜਾ ਭੋਜ ਤੇ ਕਿੱਥੇ ਗੰਗੂ ਤੇਲੀ।' ਇਹ ਗਰੀਬ ਧਿਰ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵਿਤਕਰੇ ਨੂੰ ਸਪਸ਼ਟ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਉਸ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਨਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਜ਼ੁਰਮ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਇਸ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਮੀਰ ਧਿਰ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜ਼ਬਰ, ਅਨਿਆਂ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਇਜ਼ਲਾਕੀ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਅਖਬਾਰਾਂ 'ਚ ਨਿੱਤ ਖਬਰਾਂ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹੋ ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦੀ ਹੜਤਾਲ 'ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪਾਬੰਦੀ, ਕਿਸਾਨਾਂ 'ਤੇ ਲਾਠੀਚਾਰਜ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਮੀਨਾਂ ਲਈ ਦਫਾ ਚੁਤਾਲੀ ਤੋੜਦੇ ਸਨ ਤੇ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਕਿ ਫਲਾਣੀ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਪੋਲਿਸ਼ ਬੂਥ 'ਤੇ ਪੱਕੇ ਨਾਲ ਕਬਜ਼ਾ ਕੀਤਾ, ਫਲਾਣੀ ਨੇ ਨਜਾਇਜ਼ ਵੋਟਾਂ ਬਣਾ ਲਈਆਂ, ਫਲਾਣੀ ਨੇ ਵੋਟਾਂ ਲਈ ਸ਼ਰਾਬ ਦਾ ਦੌਰ ਚਲਾਇਆ ਆਦਿ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਬਹੁਤ ਮਾਮੂਲੀ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਹਨ ਅਤੇ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਚੋਲਾਂ ਦੇ ਰਿਝਦੇ ਕੜਾਹੇ ਦੀ ਇੱਕ ਦਾਣਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮਾਤਰ ਹੀ ਹਨ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਅਮੀਰ ਧਿਰ ਦੇ ਲੁੱਟ, ਜ਼ਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਾਫ਼ੀ ਹਨ।

ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਜਦੋਂ ਗਰੀਬ ਧਿਰ ਨਾਲ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦਾ ਵਿਤਕਰਾ ਅਤੇ ਜ਼ੋਰ-ਜ਼ੁਲਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਇਸ ਕਾਰਨ ਕੋਈ ਅਪਰਾਧ ਕਰਨ ਦੇ ਰਾਹ ਤੁਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ, "ਤੁਹਾਡੀ ਜਾਚੇ ਕਿਸੇ ਚਮਾਰ ਜਾਂ ਭੰਗੀ ਦੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਜੰਮੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਕੀ ਹੋਣੀ ਹੋਵੇਗੀ? ਉਹ ਗਰੀਬ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਪੜ੍ਹਾਈ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ। ਖੁਦ ਨੂੰ ਚੰਗੇ ਸਮਝਣ ਵਾਲੇ ਦੂਜੇ ਇਨਸਾਨ ਉਹਨੂੰ ਨਫਰਤ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਧਿਰਕਾਰਦੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਚੇਰੀ ਜਾਤ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ, ਉਹਦੀ ਗਰੀਬੀ ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਸਲੂਕ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਾਰਨ ਸਮਾਜ ਤਾਈਂ ਉਸ ਦਾ ਦਿਲ ਸਖਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।...ਉਹ ਪਾਪ ਕਰਦਾ ਹੈ।"

ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ ਅਮੀਰ ਧਿਰ ਆਪਣੀ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਲਈ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦਾ ਜ਼ਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਂ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਗਰੀਬ ਮਜ਼ਬੂਰੀ-ਵੱਸ ਸਹੀ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਦੀ ਥਾਂ ਗਲਤ ਰਸਤਾ ਚੁਣ ਸਕਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਹੈ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਸਿੱਟਾ ਹੀ।

ਕੀ ਇਹ ਵਖਰੇਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਤਕਰਾ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚੇ ਨਾਲ ਖਤਮ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਮੰਨ ਲਵੋ ਜੇਕਰ ਇੱਕ ਮਜ਼ਦੂਰ ਅਤੇ ਕਾਰਖਾਨੇਦਾਰ ਇੱਕ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਸਲੂਕ ਹੋਵੇਗਾ? ਨਹੀਂ ਇਸ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਅੱਜ ਤੋਂ 2300 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਚੰਦਰ ਗੁਪਤ ਮੌਰੀਆ ਰਾਜੇ ਦੇ ਹਿੰਦੂ ਨੀਤੀ-ਘਾੜੇ ਚਾਣਕੀਯ ਦੀ ਹਦਾਇਤ 'ਤੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਦਾਸੀਆਂ ਨੇ ਜਹਿਰ ਨਾਲ ਰਾਜਾ ਪੋਰਸ ਨੂੰ ਮਾਰਿਆ। ਪੋਰਸ ਦੇ ਮਰ ਜਾਣ 'ਤੇ ਚੰਦਰ ਗੁਪਤ ਨੇ ਉਸਦਾ ਰਾਜ ਆਪਣੇ ਰਾਜ 'ਚ ਮਿਲਾ ਲਿਆ ਪਰ ਮਿਲਕੇ ਬਣੇ ਇਸ ਰਾਜ 'ਚ ਵੀ ਦਾਸ-ਦਾਸੀਆਂ ਸਮੇਤ ਗਰੀਬ ਜਨਤਾ ਦੀ ਹਾਲਤ ਉਵੇਂ ਹੀ ਰਹੀ ਨਾਲੇ ਇਸਦਾ ਕਰਤਾ-ਧਰਤਾ ਚਾਣਕੀਯ ਹਿੰਦੂ (ਬ੍ਰਾਹਮਣ) ਹੀ ਸੀ ਤੇ ਜੇ ਸਾਰੀ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਜਨਤਾ ਦਾ ਧਰਮ, ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਹੀ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਜ਼ਿਕਰ ਵੀ ਦਿਲਚਸਪ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਇਸ ਚੰਦਰ ਗੁਪਤ ਦੇ ਰਾਜ ਨੂੰ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਾਲ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਖ ਰਾਜਾ ਸੀ। ਉਸਦੇ ਰਾਜ ਵੇਲੇ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੀ ਅਨੁਯਾਈ ਜਨਤਾ ਅਤੇ ਰਾਜੇ ਦੇ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ 'ਚ ਜ਼ਮੀਨ-ਅਸਮਾਨ ਦਾ ਫਰਕ ਸੀ। ਸੋ ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਦਾ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, ਰਾਜੇ ਅਤੇ ਪਰਜਾ ਦਰਮਿਆਨ ਵਖਰੇਵਾਂ ਅਤੇ ਵਿਤਕਰਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਰੇ ਧਰਮਾਂ 'ਚ ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਧਿਰਾਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅੱਗੇ ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਗਰੀਬ ਆਪਣਾ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚਾ ਬਦਲੀ ਵੀ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਇਹ ਹਾਲਤ ਉਵੇਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉਸਦਾ ਆਰਥਕ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ। ਇਸੇ ਲਈ ਸਾਡਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ, ਜਨਤਾ ਦੀਆਂ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਤੈਅ ਕਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ। ਮੁਕਦੀ ਗੱਲ, ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ 'ਚ ਪਿਆ ਇਹ ਜੀਵਨ-ਹਾਲਤਾਂ ਵਾਲਾ ਕਾਣ ਕਿਸੇ ਵੀ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਦੇ ਅਪਣਾਉਣ ਜਾਂ ਨਾ ਅਪਣਾਉਣ ਨਾਲ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ।

ਇਤਿਹਾਸ ਦੱਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਧਰਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨਾ-ਬਰਾਬਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਰੱਖਣ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਹਰੇਕ ਧਰਮ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਮਮ ਜਾਂ ਪ੍ਰਤੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਹ ਇਹ ਵੀ ਜਚਾਉਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਧਰਮ 'ਚ ਪਿਆ ਹੈ ਪਰ ਆਪਾਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਵਸੀਲਿਆਂ ਦੀ ਨਿੱਜੀ ਮਾਲਕੀ ਹੈ। ਧਰਮ, ਸਿਰਫ਼ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਨੂੰ ਅਪਣਾਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਸਲੀ ਕਾਰਣਾਂ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਅੰਧਰਾਤਮਕ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਾ ਗੈਰ-ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਥਾਂ ਇਸਦੇ ਕਾਰਣਾਂ 'ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀ ਵਿਚਾਰ-ਚਰਚਾ ਤੋਂ ਇਹ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਕਿਰਤ ਹੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰੱਖ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵਿਕਾਸ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਲਿਜਾਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਿਰਤ ਦਾ ਹੀ ਰੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖਤਾ ਵਿੱਚ ਅਮੀਰ ਅਤੇ ਗਰੀਬ ਧਿਰ ਦੀਆਂ ਵੰਡੀਆਂ ਵੀ ਕਿਰਤ ਦੀ ਕਾਣੀ ਵੰਡ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਇੱਥੇ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਲੁੱਟ, ਜ਼ਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਂ ਹੈ। ਸੋ ਮਨੁੱਖੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਕਰਕੇ ਹੀ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਿਤਕਰੇ, ਜ਼ਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖਤਾ ਲਈ ਅਜਿਹੀ ਜੱਦੋਜਹਿਦ ਦਾ ਹੀ ਬੁਨਿਆਦੀ ਮਹੱਤਵ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਦਾ।

ਇੱਥੇ ਦਲੀਲ ਇਹ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਦਾ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਗੱਲ ਇਉਂ ਨਹੀਂ ਹੈ? ਮੰਨ ਲਵੋ ਜਿਹੜੇ ਨਾਸਤਿਕ ਲੋਕ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਕਿਹੜੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ? ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ 'ਚ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇਣ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਦਾ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਕਈ ਵਾਰੀ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਲੋਂ ਦੇਸ਼-ਕੌਮ ਲਈ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਭੁਗਤਾਉਂਦਿਆਂ ਇਹ ਜਚਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਉਂ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕਿਉਂ? ਆਉਂਦੇ ਦੇਖੀਏ।

ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਦੇਸ਼-ਕੌਮ ਲਈ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਵੀ ਗਈਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਦਿੱਤੀਆਂ ਵੀ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਅਰਥ ਨਹੀਂ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹਾ ਕੀਤਾ। ਭਲਾ, ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜੱਦੋਜਹਿਦ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਿਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਿਆਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤਾ? ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਉਹ (ਮੁਸਲਮਾਨ, ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ ਆਦਿ) ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਿਆਂ ਕਰਕੇ ਤਾਂ ਭੜਕੇ ਜਾਂ ਭੜਕਾਏ ਹੋਏ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ

ਦੂਜੇ ਦੇ ਖੂਨ ਦੀ ਹੋਲੀ ਖੇਡ ਰਹੇ ਸਨ ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੁਕਰਮ ਤੋਂ ਵਰਜਕੇ ਇੱਕ ਥੜੇ 'ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ ਲਈ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ੈਲੀ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਸੀ? ਸਾਫ਼ ਹੀ, ਉਹ ਸੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਾਡੀ ਕੌਮ ਦੀ ਲੁੱਟ ਅਤੇ ਗੁਲਾਮੀ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦੀ ਚਾਹਤ। ਇੱਕੋ ਥੜੇ 'ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਿਆਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਜਦੋਂ ਇੱਧਰ ਧਿਆਨ ਮਾਰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਉਹ ਅਜਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਕਾਂਗਰਸ ਵਿੱਚ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 1912-14 ਦੇ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ 'ਚ ਧਾਰਮਿਕ ਅਜੰਡਾ ਹੀ ਕੱਢਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਕਾਕੋਰੀ ਕੇਸ ਦਾ ਸ਼ਹੀਦ ਰਾਮ ਪ੍ਰਸਾਦ ਬਿਸਮਿਲ ਗੀਤਾ ਦੇ ਸ਼ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਫਾਂਸੀ ਚੁੰਮਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸ਼ਫ਼ਾਕ ਉੱਲਾ ਖਾਂ ਕੁਰਾਨ ਹੱਥ 'ਚ ਲੈ ਕੇ ਫਾਂਸੀ ਚੁੰਮਦਾ ਹੈ। ਦੋਨੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਭਲੀ-ਭਾਂਤ ਦੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸੋਮਾ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਾ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹਾਸਲ ਕਰਨਾ ਸੀ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਪਿੱਛੇ ਜਾਈਏ ਤਾਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਬੰਦਾ ਸਿੰਘ ਬਹਾਦਰ ਦੀ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਵਾਲੇ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ ਜੋ ਆਪਣੇ ਹੀ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੀ ਹਕੂਮਤ ਖਿਲਾਫ਼ ਲੜੇ, ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਜੇਕਰ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਹੀ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਖਿਲਾਫ਼ ਨਾ ਲੜਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸੋਮਾ 'ਜ਼ਮੀਨ ਹਲਵਾਹਕ ਦੀ' ਨਾਅਰਾ ਸੀ, ਸੋ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਮਿਸਾਲਾਂ ਜਦੋਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਦੇਖਿਆ ਇਹ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚਲਾ ਅਸਲੀ ਤੱਤ ਕੀ ਹੈ? ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਇਹ ਦੇਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਾਫ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਸ ਸਿੱਟੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਾ ਸੋਮਾ ਸਿਆਸੀ (ਜਮਾਤੀ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਪਰੋਂ ਦੇਖਣ 'ਚ ਲਗਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਜੰਗਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹੀ ਜਮਾਤੀ ਜੰਗਾਂ ਹਨ। ਹਾਂ, ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਇਨਸਾਨ ਸਖ਼ਤ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਤੌਰ 'ਤੇ ਹੌਂਸਲਾ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਤੋਂ ਜ਼ਰੂਰ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਕਿਸੇ ਉਦੇਸ਼ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਹੋ ਕੇ ਜਦੋਂ ਜਹਿਦ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਉਸ ਲਈ ਆਪਣੇ ਧਰਮ ਤੋਂ ਹੌਂਸਲਾ ਲੈਣਾ ਇੱਕੋ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਬਣ ਜਾਂਦੀ।

ਸੋ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਦੇਸ਼, ਕੌਮ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦੇ ਜ਼ਬਰ ਅਤੇ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਅਨਿਆਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਜੱਦੋਜਹਿਦ ਕਰਦਿਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਵਜੋਂ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦੇ ਸਿਆਸੀ ਕਰਮ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਵਜੋਂ ਦੇਖਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕੀ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸਚੇ ਵਾਲੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ 'ਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਣਿਆਂ ਮੌਤ ਹੋਣ 'ਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਨਹੀਂ। ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਗੁਰੂ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵਿਰੁੱਧ ਆਪਣੀ ਲੜਾਈ ... ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 14 'ਤੇ

ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨ

## ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ-ਇੱਕ ਅਜਬ ਵਿਵਾਦ

ਡਾ. ਡੀ. ਪੀ. ਸਿੰਘ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਾਰੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਚਰਚਾ ਰਹੀ। ਸੰਨ 1930 ਵਿਚ ਪਲੂਟੋ ਦੀ ਖੋਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, 23 ਅਗਸਤ 2006 ਤੱਕ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਨੌਂ ਹੀ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਰਹੀ। ਬੇਸ਼ਕ 29 ਜੁਲਾਈ 2005 ਨੂੰ ਨੇਪਚੂਨ ਗ੍ਰਹਿ ਤੋਂ ਪਾਰਲੇ ਖੇਤਰ ਵਿਖੇ ਲੱਭੇ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ 'ਏਰਿਸ' ਨੂੰ ਦਸਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦੇਣ ਦਾ ਚਰਚਾ ਵੀ ਖੂਬ ਗਰਮ ਰਿਹਾ। ਪਰ 24 ਅਗਸਤ 2006 ਨੂੰ ਚੌਥੇ ਗਣਰਾਜ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਪ੍ਰਾਗ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤਾਰਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੰਘ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਨੇ ਤਾਂ ਇਸ ਸੰਖਿਆ ਨੂੰ ਅੱਠ ਅੰਕ ਉੱਤੇ ਹੀ ਸੀਮਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਥੇ 2002 ਵਿਚ ਲੱਭੇ ਗਏ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ 'ਕੂਆਇਰ' ਅਤੇ ਸੰਨ 2004 ਵਿਚ ਲੱਭੇ ਗਏ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ 'ਸੈਡਨਾ' ਦਾ ਗਿਆਰ੍ਹਵੇਂ ਤੇ ਬਾਰ੍ਹਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਵੀ ਖਾਰਜ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਖਰ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਇਹ ਰਾਮ-ਰੋਲਾ ਕਿਉਂ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਪਿਆ? ਇਸ ਦਾ ਮੌਜੂਦਾ ਹੱਲ ਕੀ ਹੈ? ਆਉ ਜਾਣੀਏ।

ਸੂਰਜ ਇੱਕ ਤਾਰਾ ਹੈ। ਇਸ ਗਿਰਦ ਅਨੇਕ ਗ੍ਰਹਿ, ਐਸਟਰਾਇਡ, ਉਲਕਾ ਪਿੰਡ ਤੇ ਬੋਦੀ ਵਾਲੇ ਤਾਰੇ ਆਦਿ ਚੱਕਰ ਲਗਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਪੁਲਾੜੀ ਵਸਤੂਆਂ ਸੂਰਜੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀਆਂ ਮੈਂਬਰ ਹਨ। ਸੂਰਜ ਗਿਰਦ ਲਗਾ ਰਹੀ ਵੱਡ-ਆਕਾਰੀ ਪੁਲਾੜੀ ਵਸਤੂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਨ 1929 ਤੱਕ ਸੂਰਜ ਗਿਰਦ ਅੱਠ ਗ੍ਰਹਿ ਚੱਕਰ ਲਗਾ ਰਹੇ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੂਰਜ ਵੱਲੋਂ ਕ੍ਰਮ-ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਮਰਕਰੀ (ਬੁੱਧ), ਵੀਨਸ (ਸ਼ੁੱਕਰ), ਅਰਥ (ਪ੍ਰਿਥਵੀ), ਮਾਰਸ (ਮੰਗਲ), ਜੁਪੀਟਰ (ਬ੍ਰਹਿਸਪਤ), ਸੇਚੁਰਨ (ਸ਼ਨੀ), ਯੂਰੇਨਸ (ਮਰੂਣ) ਤੇ ਨੇਪਚੂਨ (ਵਰੁਣ) ਹੈ।

ਸੰਨ 1930 ਵਿਚ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਨੌਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਪਲੂਟੋ (ਯਮ) ਦੀ ਖੋਜ ਕਰ ਲਈ ਗਈ। ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਨਵੇਂ ਖੋਜੇ ਰਸਾਇਣੀ ਤੱਤਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਰਮਾਣੂਵੀ ਅੰਕ 92, 93 ਅਤੇ 94 ਸੀ, ਦੇ ਨਾਮ ਵੀ ਯੂਰੇਨਸ, ਨੇਪਚੂਨ ਅਤੇ ਪਲੂਟੋਨੀਅਮ ਨਾਮ ਉੱਤੇ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਯੂਰੇਨੀਅਮ, ਨੇਪਚੂਨੀਅਮ ਅਤੇ ਪਲੂਟੋਨੀਅਮ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੱਠਵੇਂ ਦਹਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਦੂਰ ਪੁਲਾੜ ਵਿਚ ਭੇਜੇ ਗਏ ਪੁਲਾੜੀ ਖੋਜ ਵਾਹਨਾਂ — 'ਪਾਇਨੀਅਰ-10' ਅਤੇ 'ਪਾਇਨੀਅਰ-11' ਉੱਤੇ ਲਗਾਈ 'ਧਾਤ ਦੀ ਪੱਟੀ' (ਪਲੇਕ) ਉੱਤੇ ਵੀ ਪਲੂਟੋ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ। ਇੰਜ ਹੀ ਇਸੇ ਦਹਾਕੇ ਦੌਰਾਨ ਭੇਜੇ ਗਏ ਪੁਲਾੜੀ ਮਿਸ਼ਨਾਂ 'ਵਾਇਯਰ-1' ਅਤੇ 'ਵਾਇਯਰ-2' ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤੇ 'ਵਾਇਯਰ ਗੋਲਡਨ ਰਿਕਾਰਡ' ਉੱਤੇ ਅੰਕਿਤ ਪ੍ਰਤਿਬਿੰਬ ਵਿਚ ਵੀ ਪਲੂਟੋ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਦਿਤੀ ਗਈ। ਗੱਲ ਕੀ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਅੰਤਲੇ ਸਾਲਾਂ ਤੱਕ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਨੌਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਪਲੂਟੋ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਆਪੀ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਪੁਲਾੜੀ ਖੋਜ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਦੂਰਬੀਨਾਂ ਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਵਿਕਾਸ ਕਾਰਨ ਇੱਕੋਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਨੇਪਚੂਨ ਗ੍ਰਹਿ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਅਨੇਕ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰ ਲਈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਈ ਤਾਂ ਪਲੂਟੋ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਆਕਾਰ ਜਿਨੇ ਵੱਡੇ ਆਕਾਰ ਵਾਲੇ ਵੀ ਹਨ। ਸੰਨ 2002 ਵਿਚ 'ਕੂਆਇਰ' ਨਾਮੀ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾ ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਸ 1280 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਹੈ। ਇਥੇ ਇਹ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਪਲੂਟੋ ਦੇ ਆਕਾਰ ਦੇ ਅੱਧ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਪਲੂਟੋ ਦਾ ਵਿਆਸ 2320 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਹੈ। ਸੰਨ 2004 ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਪਲੂਟੋ ਦੇ ਨੇੜਲੇ ਪੁਲਾੜੀ ਖੇਤਰ ਵਿਖੇ 'ਸੈਡਨਾ' ਨਾਮੀ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਪਤਾ ਲਗਾ ਲਿਆ ਜਿਸ ਦਾ ਵਿਆਸ 1800 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੇ ਲਗਭਗ ਹੈ।

29 ਜੁਲਾਈ 2005 ਨੂੰ ਨੇਪਚੂਨ ਗ੍ਰਹਿ ਤੋਂ ਪਾਰਲੇ ਖੇਤਰ ਵਿਖੇ 'ਏਰਿਸ' ਨਾਮੀ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਦਾ ਵਿਆਸ ਪਲੂਟੋ ਦੇ ਵਿਆਸ ਤੋਂ ਥੋੜ੍ਹਾ ਵੱਡਾ ਹੈ। ਤਾਰਾ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਤੇ ਸਮਾਚਾਰ ਪੱਤਰਾਂ ਨੇ 'ਏਰਿਸ' ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਪਹਿਲ 'ਦਸਵੇਂ ਗ੍ਰਹਿ' ਦੀ ਖੋਜ ਵਜੋਂ ਐਲਾਨਿਆ। ਬੇਸ਼ਕ ਅਜੇ 'ਏਰਿਸ' ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਸਰਬ-ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਮਾਨਤਾ ਦੇਣ ਦਾ ਮਾਮਲਾ ਵਿਚਾਰ ਅਧੀਨ ਹੀ ਸੀ।

ਕੁਝ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ 'ਏਰਿਸ' ਦੀ ਖੋਜ ਪਿਛੋਂ ਪਲੂਟੋ ਛੋਟੇ ਆਕਾਰ ਕਾਰਣ ਇੱਕ 'ਗ੍ਰਹਿ' ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਇਸ ਨੂੰ 'ਛੋਟਾ ਗ੍ਰਹਿ' ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇੰਜ ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿ ਹੋਣ ਜਾਂ ਦਸ ਜਾਂ ਫਿਰ ਦਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੋਣ ਜਾਂ ਸਿਰਫ਼ ਅੱਠ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵਧੇਰੇ ਢੁਕਵੀਂ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤਾਰਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੰਘ ਨੇ ਸੰਨ 2005 ਵਿਚ 19 ਮੈਂਬਰਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਮੇਟੀ ਦਾ ਗਠਨ ਕੀਤਾ।

16 ਅਗਸਤ 2006 ਨੂੰ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤਾਰਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੰਘ ਨੇ, ਉਪਰੋਕਤ ਕਮੇਟੀ ਵਲੋਂ ਸੁਝਾਏ ਤਿੰਨ ਹੱਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੂਸਰੇ ਨੰਬਰ ਵਾਲੇ ਹੱਲ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ 'ਗ੍ਰਹਿ' ਦੀ ਨਵੀਂ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਇਥੇ ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ: ਗ੍ਰਹਿ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਹੁੰਦਾ ਹੈ —

(ੳ) ਜਿਸ ਦਾ ਪੁੰਜ ਏਨਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਉਸਦੀ ਆਪਣੀ ਗੁਰੂਤਾ ਬਿੱਚ ਕਾਰਣ ਉਹ ਗੋਲਾਕਾਰ ਸ਼ਕਲ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੋਵੇ।

(ਅ) ਇਹ ਇੱਕ ਤਾਰੇ ਗਿਰਦ ਪਰਕਰਮਾ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਨਾ ਤਾਂ ਆਪ ਤਾਰਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਉਪ-ਗ੍ਰਹਿ। ਇਸ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਪਹਿਲੇ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਤਿੰਨ ਹੋਰ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ 'ਗ੍ਰਹਿ' ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਸੀ। ਇਹ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਸਨ: ਸੇਰੇਸ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਸ਼ਾਰੋਨ (ਪਲੂਟੋ ਦਾ ਇਕ ਚੰਨ : ਨਵੀਂ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਪਲੂਟੋ-ਸ਼ਾਰੋਨ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੇ ਜੁੱਟ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣੀ ਸੀ) ਅਤੇ ਏਰਿਸ। ਇੰਜ ਸਾਡੇ ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਾਰਾਂ ਤੱਕ ਪੁਜ ਜਾਣੀ ਸੀ।

ਪਰ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਕਾਰਣ ਇਕ ਨਵੀਂ ਸਮੱਸਿਆ ਪੈਦਾ ਹੋ ਗਈ। ਇਸ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ 12 ਹੋਰ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਦੇੜ ਵਿਚ ਸ਼ਰੀਕ ਹੋਣ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਸੀ। ਸੈਡਨਾ ਤੇ ਏਰਿਸ ਦੇ ਖੋਜੀ ਮਾਈਕ ਬਾਉਨ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ 53 ਜਾਣੀਆਂ-ਪਛਾਣੀਆਂ ਪੁਲਾੜੀ ਵਸਤੂਆਂ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀਆਂ ਹੱਕਦਾਰ ਹਨ ਤੇ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਪੂਰੇ ਸਰਵੇਖਣ ਪਿਛੋਂ ਤਾਂ ਇਹ ਗਿਣਤੀ 200 ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਜਾਣ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੈ।

18 ਅਗਸਤ 2006 ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ 'ਗ੍ਰਹਿ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੁਸਾਇਟੀ' ਨੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀ ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸੀ 'ਅਮਰੀਕਨ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਗ੍ਰਹਿ-ਵਿਗਿਆਨ ਵਿਭਾਗ।'

ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤਾਰਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੰਘ ਵਿਚ ਚਲ ਰਹੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਨੂੰ ਯੂਰੂਗੂਏ ( ) ਦੇ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਜੂਲੀਓ ਫਰਨਾਂਡੇਜ਼ ਅਤੇ ਗੋਨਜ਼ਾਲੇ ਟੈਨਕਰੇਡੀ ਨੇ ਸੋਧ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ 'ਗ੍ਰਹਿ' ਪਦ ਨੂੰ ਮੁੜ ਪ੍ਰਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸੁਝਾਅ ਮੰਗਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਜੋ ਇਤਹਾਸਿਕ ਤੌਰ ਉੱਤੇ ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਦਾ ਅੰਗ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ ਰਵਾਇਤੀ ਨੌਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੇ ਪਾਰ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਹੀ ਨਾਮ ਤੇ ਵਰਗ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

24 ਅਗਸਤ 2006 ਨੂੰ ਚੌਕ ਗਣਰਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਾਰਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ, ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤਾਰਾ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੰਘ ਦੀ ਆਮ ਸਭਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੁਝਾਵਾਂ ਉੱਤੇ ਵੋਟਾਂ ਪਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਗ੍ਰਹਿ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਿਸੇ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਨੂੰ ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਪੂਰੀਆਂ ਕਰਨਾ ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ :

- (1) ਇਹ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਸੂਰਜ ਗਿਰਦ ਪਰਕਰਮਾ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ।
- (2) ਇਸ ਦਾ ਪੁੰਜ ਇੰਨਾਂ ਵਧੇਰੇ ਹੋਵੇ ਕਿ ਇਹ ਆਪਣੀ ਗੁਰੂਤਾ ਕਾਰਣ ਗੋਲਾਕਾਰ ਸ਼ਕਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹੋਵੇ।
- (3) ਇਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪਰਕਰਮਾ ਪੱਥ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਰ ਪੁਲਾੜੀ ਵਸਤੂਆਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਖਾਲੀ ਕਰ ਲਿਆ ਹੋਵੇ।

ਕੋਈ ਵੀ ਹੋਰ ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ, ਜੋ ਉਪਰਲੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਦੋ ਸ਼ਰਤਾਂ ਹੀ ਪੂਰਾ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਪੁਦ ਕਿਸੇ ਗ੍ਰਹਿ ਦਾ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਨੂੰ 'ਬੋਣਾ ਗ੍ਰਹਿ' ਕਿਹਾ ਜਾਣਾ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਉਹ ਪੁਲਾੜੀ ਵਸਤੂ, ਜੋ ਉਪਰ ਦਿੱਤੀ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਰਤ ਹੀ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਤੇ ਕਿਸੇ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ ਹੈ,

ਉਸ ਨੂੰ 'ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਦੀ ਛੋਟੀ ਵਸਤੂ' ਕਹਿਣਾ ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ। ਉਪਰੋਕਤ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਅਨੁਸਾਰ ਹੁਣ ਸਾਡੇ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਅੱਠ ਗ੍ਰਹਿ: ਬੁੱਧ, ਸ਼ੁੱਕਰ, ਧਰਤੀ, ਮੰਗਲ, ਬ੍ਰਹਿਸਪਤ, ਸ਼ਨੀ, ਯੂਰੇਨਸ ਤੇ ਨੈਪਚੂਨ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਠ ਬੋਣੇ ਗ੍ਰਹਿ ਹਨ: ਪਲੂਟੋ, ਏਰਿਸ, ਸ਼ਾਰੋਨ, ਸੇਰੇਸ, ਕੂਆਓਰ, ਸੈਡਨਾ, ਸੈਂਟਾ ਅਤੇ ਈਸਟਰਬੇਨੀ, ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਚੋਨਾ ਸਮੇਤ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ' ਦੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ; ਅਨੇਕ ਐਸਟਰਾਇਡ, ਏਮਦਾਰ ਤਾਰੇ ਤੇ ਉਲਕਾ ਪਿੰਡ।

ਸੰ 2006 ਵਿਚ ਸੁਝਾਈ 'ਗ੍ਰਹਿ' ਦੀ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਸਿਰਫ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ ਸੂਰਜ ਮੌਜੂਦ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਚਰਚਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਮੌਜੂਦ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਨੂੰ ਐਕਸੋਪਲੇਨੇਟ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਪ੍ਰੀਡਾਸ਼ਾ 2003 ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ, ਸੁਝਾਅਾਂ ਵਿਚ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ।

ਇੰਝ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਦੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਮੰਨੇ-ਪ੍ਰਮਾਣਿਤ ਤੇ ਇਤਹਾਸਿਕ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਉੱਥਲ-ਪੁੱਥਲ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਸਮਰਥ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਉਣ ਵਾਲਾ ਸਮਾਂ ਹੋਰ ਕਿਹੜੇ ਨਵੇਂ ਤੱਥ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ, ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਕੁੱਝ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

### ਇਉਂ ਵੀ ਹੁੰਦੇ !

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਕੋਟਕਪੂਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਣਹਾਰ ਨੌਜਵਾਨ ਜਿਸਦੀ ਸ਼ਾਦੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਹਫ਼ਤਾ ਬਾਕੀ ਸੀ, ਪੰਜਗਰਾਈਂ ਕੋਲ ਬੱਸ ਹਾਦਸੇ ਵਿੱਚ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਲੜਕੇ ਦੀ ਮਾਤਾ ਨਾਲ ਨੌਜਵਾਨ ਸਬੰਧ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਮੈਂ ਵੀ ਅਫਸੋਸ ਕਰਨ ਲਾਗੀ।

ਦੁਰਘਟਨਾ ਕਾਰਣ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਬੜੇ ਗਹਿਰੇ ਸਦਮੇ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਗੱਲਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇੱਕ ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੇ, ਹਾਦਸੇ ਤੋਂ ਕੁਝ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਲੜਕੇ ਦੇ ਵਿਆਹ ਬਾਰੇ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਵਿਆਹ ਦਾ ਮਹੂਰਤ ਕੱਢਣ ਵਾਸਤੇ ਬੁਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਜੋਤਸ਼ੀ ਜੀ ਨੇ ਲਗਨ ਦੇਖ ਕੇ ਵਿਆਹ ਦਾ ਸਮਾਂ 3-00 ਵਜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਸੀ। ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਲੜਕੀ ਤੇ ਲੜਕੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਬਹੁਤ ਸ਼ੁੱਧ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਪਸੀ ਸਬੰਧ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਜੋਤਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਭਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਤੀਤ ਕਰੇਗੀ। ਲੜਕਾ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਗੁਣਾ ਵੱਧ ਤਰੱਕੀ ਕਰੇਗਾ, ਵਗੈਰਾ ਵਗੈਰਾ।

ਇਸ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਵਾਲੇ ਜੋਤਸ਼ੀ ਜੀ ਵੀ ਅਫਸੋਸ ਕਰਨ ਲਾਗੇ ਤਾਂ ਲੜਕੇ ਦੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਆ ਗਏ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸੱਥਰ 'ਤੇ ਹੀ ਜੋਤਸ਼ੀ ਜੀ ਦੀ ਚੰਗੀ ਝਾੜ ਝੱਝ ਕੀਤੀ।

ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ

## ਵਿਲੱਖਣ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ

ਜਸਪਾਲ

ਇੱਕ ਵਾਰ ਦਾ ਬਣਿਆ ਵੈਰੀ ਸਦਾ ਹੀ ਵੈਰੀ ਰਹੇਗਾ, ਇਹ ਦੁਨਿਆਵੀ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ ਦੀ ਚੰਚਲਤਾ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਬਣੇ ਹੀ ਅਜੀਬ ਗਰੀਬ ਸੰਗੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਦਾ ਕੋਟੜ ਵੈਰੀ ਕੱਲ੍ਹ ਦਾ ਜਿਗਰੀ ਯਾਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਵੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੂਖਮ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਅੰਦਰ ਰੋਗ ਜਨਕ ਵੈਰੀ ਆਪਣੀ ਬਦਨੀਤ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਤਿਆਗਦੇ ਜੇ ਉਹ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਟੁਕੜੀਆਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਵਾਰ ਹਾਰ ਖਾ ਵੀ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਰਫ ਵਕਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਹਟਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਤਾਂ ਦੜ ਵੱਟ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਸੰਭਵ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦੇ ਹੀ ਮੁੜ ਸਿਰ ਚੁੱਕ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਹਾਲਾਤ ਸੁਖਾਵੇਂ ਬਣਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਵਾਰ ਵਾਰ ਹਮਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਹਮਲਾਵਰ ਵੈਰੀ ਦੇ ਮੁਹਾਂਦਰੇ ਦੀ ਪੱਕੀ ਪਛਾਣ: ਇਸ ਖਾਤਰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਢਾਂਚੇ ਨੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੱਛਣ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ (Immunological memory) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਲਿੰਫ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਯੋਗ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਨਾਲ ਹੋਈ ਪਹਿਲੀ ਝੜਪ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਨਵਾਂ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨਾ ਕਰਨ ਤੇ ਇਹ ਸੂਖਮ ਯੋਧੇ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਲਾਮਬੰਦ ਹੋ ਸਕਣ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਤਾਕਤ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਨਾਲ ਹਮਲੇ ਨੂੰ ਪਛਾੜ ਸਕਣ। ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵੈਰੀ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਸਮੇਂ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੰਤਰੀ ਪਰਿਹਰੇਦਾਰ ਸੈੱਲਾਂ (ਲਿੰਫ ਸੈੱਲ) ਨੂੰ ਤੇ (T.H.) ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਣ 'ਚ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘੁਸਪੈਠੀਆ ਵੈਰੀ ਹੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕਮਾਂਡ ਹੋਂਡ ਕੁਆਰਟਰ ਤੱਕ ਸੰਕੇਤ ਪਹੁੰਚਾਉਣ 'ਚ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਗੋਲੀ ਸਿੱਕਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬੀ-ਸੈੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸਰਗਰਮ ਤਾਲਮੇਲ ਕਰਨ 'ਚ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਹੋਰ ਲੰਘ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੋਲੀ ਸਿੱਕਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਰਖਾਨੇ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਚਾਲ ਫੜਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪੂਰੇ ਸਿਖਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ 'ਚ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਮਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਵੈਰੀ ਦੇ ਹਮਲੇ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਠੀਕ ਇਤਲਾਹ ਮਿਲਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦਾ ਜਵਾਬੀ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਇਸ ਸੁਸਤ ਦੌਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਐਂਟੀ ਬਾਡੀ (ਰੋਗ ਨਾਸ਼ਕ) ਮਿਜ਼ਾਈਲ ਆਪਣਾ ਜਲਵਾ ਦਿਖਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ -ਪਹਿਲਾਂ ਇਕੱਲੇ-ਇਕੱਲੇ ਜਾਂ ਦੋ-ਦੋ 'ਚ ਇਹਨਾਂ ਐਂਟੀ ਬਾਡੀ ਮਿਜ਼ਾਈਲਾਂ ਦੇ ਜ਼ੋਰ ਫੜ੍ਹਨ 'ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈਣ 'ਚ ਹਫ਼ਤਾ ਜਾਂ ਦਸ ਦਿਨ ਵੀ ਲੰਘ ਸਕਦੇ ਹਨ ਫਿਰ ਜਾਂ ਕੇ ਘਮਸਾਨੀ ਯੁੱਧ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੈਰੀ ਵੱਲੋਂ ਲਏ ਗਏ ਦਸਤਪੱਜੇ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਵੈਰੀ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਅਲੱਪ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੁਝ ਟੀ-ਸੈੱਲ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਵੈਰੀ ਦੀ ਐਂਟੀਜਨੀ ਪਛਾਣ ਪੱਤਰ ਫੀਤੀ ਦਾ ਪੱਕਾ ਠੱਪਾ ਉਤਾਰ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਕੁਝ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਤਾਂ

ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਜੀਵਨ ਕਾਲ ਤੱਕ ਜੇ ਵੈਰੀ ਸਬਕ ਨਹੀਂ ਸਿੱਖਦਾ ਤਾਂ ਤੇ ਮੁੜ ਹਮਲਾ ਕਰਨ ਦੀ ਹਿਮਾਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਸੈੱਲ ਉਕਤ ਸਾਰੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਪਲ ਭਰ 'ਚ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਚੌਕਸ ਬੀ-ਸੈੱਲ ਲਾਮਬੰਦ ਹੋਣ ਤੇ ਵੈਰੀ ਉੱਪਰ ਧੜਾ-ਧੜ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਸੇਧਕ ਐਂਟੀ ਬਾਡੀ ਮਿਜ਼ਾਈਲਾਂ ਦਾਗਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਤੁਰੰਤ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੈਕੰਡਰੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਇਹ ਯੁੱਧ ਇਸ ਵਾਰ ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਚੰਡ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁੰਦਾ ਬੋਝ ਚਿਰਾ ਹੀ ਹੈ। ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਸੈੱਲ ਆਪਣਾ ਕਾਰਜ ਬੜੀ ਪ੍ਰਬੀਨਤਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹਨ ਚਾਹੇ ਮੀਜ਼ਾਈਲੀ ਜਵਾਬੀ ਹਮਲਾ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਟੈੱਕ ਯੁੱਧ ਟੁਕੜੀਆਂ ਵੀ ਨਾਲ ਲੈਣੀਆਂ ਹੋਣ। ਇਹ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਉਚੇਰੀ ਖਾਸੀਅਤ ਨਾਲ ਲੈਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕੇਵਲ ਉਸੇ ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿਪਟਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹਾਰ ਖਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੁੜ ਸ਼ਿਕਾਰ ਗਾਹ ਅੰਦਰ ਵੜਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਵੈਰੀ ਇਲਾਕੇ ਅੰਦਰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਹਮਲਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੁਸਤ ਤੇ ਰਤਾ ਪਛੜ ਕੇ ਹੋਈ ਮੁਢਲੀ ਜਵਾਬੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਕੁ ਲਾਹਾ ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਦੁਰਬਲ, ਨਕਲੀ ਵੈਰੀ ਦੇ ਮੁਹਾਂਦਰੇ ਦੀ ਪਛਾਣ ਟੀਕਾਕਰਨ (vaccination) ਰਾਹੀਂ : ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਦਾ ਇਹ ਵਿਲੱਖਣ ਲੱਛਣ ਹੀ ਟੀਕਾਕਰਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦਾ ਆਧਾਰ ਹੈ। ਟੀਕਾ ਲਾਉਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ ਇੱਕ ਤਰਾਂ ਨਾਲ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਲੜਾਈ ਲੜਨ ਲਈ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਹਨ। ਵੈਕਸੀਨ ਲਿੰਫ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਵੀ ਵੈਰੀਆਂ ਦੀ 'ਐਂਟੀਜਨ ਪਛਾਣ ਫੀਤੀ' ਦੀ ਵਾਕਫ਼ੀ ਕਰਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਇਸ ਨਾਲ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਕਾਇਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਜਦ ਅਸਲੀ ਵੈਰੀ ਹਮਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਰੱਖਿਆ ਟੁਕੜੀਆਂ ਨੂੰ ਅਵੇਸਲੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਬੋਚ ਸਕਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਹੁਣ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਹਲੂਣੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਤਰਕ ਫੌਜਾਂ ਤੁਰਤ-ਫੁਰਤ ਪੂਰੀ ਤਿਆਰੀ ਨਾਲ ਘਮਸਾਨੀ ਯੁੱਧ ਛੇੜ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਜੇਤੂ ਹੋਣ 'ਚ ਭੋਰਾ ਵੀ ਸਮਾਂ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ।

ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਜੁਗਤੀ: ਡਾ. ਜੇਨਰ: ਲਗਭਗ ਦੋ ਸੌ ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਐਡਵਰਡ ਜੇਨਰ (1749-1823) ਨਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੇ ਟੀਕਾ ਲਾਉਣ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਦੀ ਜੁਗਤ ਕੱਢੀ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੂੰ ਉਸ ਅੰਦਰੂਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਇਲਮ ਸੀ ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਸੈੱਲ ਫੌਜਾਂ ਨੂੰ ਤਿਆਰ-ਬਰ-ਤਿਆਰ ਰਖਦੀਆਂ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਜਾਣ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਖਸਰਾ ਜਾਂ ਕਨੋਡੂ (ਕੰਨਪੋੜਾ) ਵਰਗੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜੇਨਰ ਨੇ ਗਊਆਂ ਦੀਆਂ ਦੁਆਵੀਆਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸੁਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਚੇਚਕ ਦੀ ਭਿਆਨਕ ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਭੈੜੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇੱਕ ਵਾਰ ਹਲਕੀ ਬਿਮਾਰੀ (ਗਊ ਚੇਚਕ) ਲੱਗ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਜੇਨਰ ਇਸ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਲਈ ਇੱਕ ਚੋਖਾਈ ਸਦੀ ਤੱਕ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਯਕੀਨ ਹੋਣ ਤੇ ਉਸ ਨੇ 14 ਮਈ 1976 ਨੂੰ ਇੱਕ ਬੇਦਰ ਦਲੇਰਾਨਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਸ ਅਹਿਮ ਪ੍ਰਯੋਗ ਖਾਤਰ ਆਪਣੀ ਸਾਰੀ ਸੋਹਰਤ ਤੇ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ 'ਹੋਣੀ' ਹੀ ਦਾ 'ਤੇ ਲਗਾ ਦਿੱਤੀ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਚੁਆਵੀ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗਊ ਚੇਚਕ (cow-pox) ਹੋਈ ਹੋਈ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੀ ਬਾਂਹ ਤੇ ਕਈ ਛਾਲ ਉੱਤੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਜੇਨਰ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਛਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਛਾਲ ਅੰਦਰਲੇ ਤਰਲ ਨੂੰ ਕੱਢਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅੱਠ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਜੇਮਸ ਫਿਲਿਪਸ ਨਾਂ ਦੇ ਇੱਕ ਤੰਦਰੁਸਤ ਲੜਕੇ ਦੇ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਟੀਕੇ ਰਾਹੀਂ ਦਾਖਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਤਵੇਂ ਦਿਨ ਉਸ ਬਹਾਦਰ ਲੜਕੇ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੱਛਾਂ ਹੇਠ ਕੁੱਝ ਦਰਜ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ। ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੂੰ ਬੋਤਾ ਬੁਖਾਰ ਚੜ੍ਹਿਆ ਤੇ ਸਿਰ ਦਰਦ ਹੋਇਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਕੁੱਝ ਹੀ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਠੀਕ ਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੋ ਗਿਆ, ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੀ ਇਹ ਕੋਈ ਅਲੋਕਾਰੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਗਊ ਚੇਚਕ ਦੀ ਲਾਗ ਦਾ ਅਸਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹਲਕਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਜੇਨਰ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੇ ਬੇਦਰ ਜੇਮਸ ਭਰੇ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਜੁਟ ਗਿਆ। 1 ਜੁਲਾਈ 1796 ਨੂੰ ਜੇਨਰ ਨੇ ਫਿਲਿਪਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖੀ ਚੇਚਕ ਦਾ ਟੀਕਾ ਲਾਇਆ ਜਿਹੜਾ ਉਸਨੇ ਪੀਕ ਨਾਲ ਭਰੇ ਛਾਲੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿੱਧਾ ਲਿਆ ਸੀ। ਫਿਲਿਪਸ ਚੇਚਕ ਦੀ ਲਾਗ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਰਿਹਾ ਤੇ ਟੀਕਾ ਲਾਉਣ (ਵੈਕਸੀਨੇਸ਼ਨ) ਦੀ ਵਿਧੀ ਦਾ ਜਨਮ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।

ਵਾਪਰਿਆ ਕੀ ਸੀ? ਹਲਕੀ ਗਊ ਚੇਚਕ ਦੇ ਟੀਕੇ ਨੇ ਮੁਢਲੀ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਪਰ ਵਧੇਰੇ ਅਹਿਮ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਕਾਇਮ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਜਦ ਚੇਚਕ ਦੀ ਲਾਗ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਜਬਰਦਸਤ ਸੋਕੇਭਰੀ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਛੇਤੀ ਹੀ ਹਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖਣਾ ਪੈ ਗਿਆ। ਲੜਕਾ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਭਿਆਨਕ ਹਮਲੇ ਤੋਂ ਬਚ ਗਿਆ।

ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਦਾ ਸੂਤਰਧਾਰ-ਲੂਈ ਪਾਸਚਰ : ਇੱਕ ਸੌ ਸਾਲ ਬੀਤ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਜਾ ਕੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮਹਾਨ ਵਿਗਿਆਨ ਲੂਈ ਪਾਸਚਰ (1822-1895) ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਸ਼ਨਾਖਤ ਕੀਤੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸੂਤਰ ਬੰਧ ਕੀਤਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੂਖਮ ਢਾਂਚੇ ਅੰਦਰ ਇਹ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਪਾਸਚਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਹ ਦਿਖਾ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਕਿਸੇ 'ਰੱਬੀ ਸਰਾਪ' ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀਆਂ। ਇਹ ਰੋਗ ਜਨਕ ਸੂਖਮ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਦੀ ਲਾਗ ਕਾਰਣ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਵੀ ਜਚਾ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ ਕਿ ਬੈਕਟੀਰੀਆ (ਜੀਵਾਣੂ) ਆਪਣੇ ਆਪ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਸਗੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੌਜੂਦ ਸਜੀਵਾਂ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਨੇ ਜੇਨਰ ਵੱਲੋਂ ਚੇਚਕ ਉੱਪਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਪ੍ਰਯੋਗਾਂ ਦੇ ਨਿਰੀਖਣਾਂ ਤੋਂ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਤਰਕ ਰਾਹੀਂ ਟੀਕਾ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਸੂਤਰ ਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਤਰਕ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜੇ ਵੈਰੀ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਨੂੰ ਸਾਧ ਲਿਆ ਜਾਵੇ (ਦੁਰਬਲ

ਬਣਾ ਲਿਆ ਜਾਵੇ) ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੁਹਾਂਦਰੇ ਲਿੰਡ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੰਤਰੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਵੈਰੀ ਦੇ ਪਛਾਣ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਪਹਿਚਾਣ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਕਾਇਮ ਹੋਈ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹਮਲਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਰਤ 'ਚ ਅਸਲ ਵੈਰੀ ਨਾਲ ਨਜਿੱਠਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਬਣਾ ਦੇਵੇਗੀ।

ਇਸ ਨੁਕਤੇ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਕਰਨ ਲੂਈ ਪਾਸਚਰ ਨੇ ਦੋ ਜਨਤਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕੀਤੇ। ਮਈ 1881 'ਚ ਕੀਤੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਯੋਗ 'ਚ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਫਾਰਮ ਤੇ 30 ਭੇਡਾਂ ਤੇ 5 ਗਊਆਂ ਨੂੰ ਐਂਥਰੈਕਸ (ਪਸ਼ੂਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਬਿਮਾਰੀ) ਦਾ ਟੀਕਾ (ਵੈਕਸੀਨ) ਲਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਨੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਓਨੇ ਹੀ ਪਸ਼ੂ ਬਿਨਾਂ ਟੀਕਾ ਲਾਏ ਹੋਏ ਰੱਖੇ। 31 ਮਈ ਨੂੰ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ 70 ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਐਂਥਰੈਕਸ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਦਾ ਟੀਕਾ ਲਗਾਇਆ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵੈਕਸੀਨ ਲੱਗੇ 35 ਦੇ 35 ਪਸ਼ੂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰਹੇ।

ਉਸ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਜਨਤਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵਧੇਰੇ ਖਤਰਨਾਕ ਸੀ। ਉਸ ਕੋਲ ਕੁਝ ਖਰਗੋਸ਼ ਮਰ ਗਏ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗੰਢ ਦੀ ਹੱਡੀ ਵੱਖ ਕਰ ਲਈ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਹਵਾ 'ਚ ਧੁੱਪ ਸੁਕਾ ਲਿਆ ਤੇ ਫਿਰ ਉਸ ਨੂੰ ਕੁੱਟ ਕੇ ਬਰੀਕ ਪਾਊਡਰ ਬਣਾ ਲਿਆ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਘੋਲ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਇਹ ਉਸ ਦਾ ਹਲਕਾਅ ਦਾ ਟੀਕਾ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਨੇ ਕੁੱਤਿਆਂ ਨੂੰ ਲਾਇਆ ਜਿਹੜੇ ਫਿਰ ਹਲਕਾਅ ਦੇ ਹਮਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਹੋ ਗਏ। ਉਸ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਟੀਕਾ ਮਨੁੱਖਾਂ 'ਤੇ ਵੀ ਓਨਾ ਹੀ ਕਾਰਗਰ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਸ ਦੀ ਇਹ ਗੱਲ ਕੋਈ ਮੰਨਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਫਿਰ 1895 ਵਿੱਚ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਪਾਸਚਰ ਕੋਲ ਹਲਕੇ ਕੁੱਤੇ ਦਾ ਕੋਟਿਆ ਹੋਇਆ ਇੱਕ ਨੌਜਵਾਨ ਲਿਆਂਦਾ ਜਿਸ ਦਾ ਮਰਨਾ ਯਕੀਨੀ ਸੀ। ਪਾਸਚਰ ਨੇ ਦਲੇਰਾਨਾ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ। ਉਸ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਹਲਕਾਅ ਦਾ ਟੀਕਾ ਲਗਾਇਆ। ਉਸ ਨੇ ਉਹ 12 ਟੀਕੇ ਲਗਾਏ। ਇਸ ਨਾਲ ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਚ ਗਈ। ਇਹ ਉਹ ਪਹਿਲਾ ਮਨੁੱਖ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਹਲਕੇ ਕੁੱਤੇ ਦੇ ਕੋਟਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਉਂਦਾ ਬਚਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਨੌਜਵਾਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੌਤ ਤੱਕ ਪਾਸਚਰ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਚੌਕੀਦਾਰ ਵਜੋਂ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾ ਕੇ ਇਹ ਕਰਜ ਚੁਕਾਇਆ।

ਨਿਰੋਧ ਵੈਰੀ-ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਲਈ ਕਾਰਗਰ ਨਿਸ਼ਾਨੇ : ਇਉਂ ਪਾਸਚਰ ਨੇ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜੇ ਵੈਰੀ ਫੋਜਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰੋਧ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਨਿਰੋਧ ਰੋਗ-ਜਨਕ ਨਕਲੀ (Dummy) ਨਿਸ਼ਾਨਿਆਂ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਉੱਪਰ ਸਰੀਰ ਦੇ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀ ਸਿਖਲਾਈ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਅਜਿਹੇ ਦੁਰਬਲ ਬਣਾਏ ਗਏ ਜੀਵਾਣੂ ਸਧਾਰਣ ਮੁਢਲੀ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵਧੇਰੇ ਅਹਿਮ ਇਹ ਹੈ ਕਿ 'ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ' ਕਾਇਮ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੰਤਰੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵੈਰੀ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਰੰਤਰ ਸਜੋਗ ਤੇ ਚੌਕਸ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਬਾਅਦ 'ਚ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਵੈਰੀ ਫੋਜਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਣਾ ਆਸਾਨ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨੇੜਲੇ ਨਿਤਾਣੇ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਸਰੀਰ ਦੀ ਫੌਜ ਨੂੰ ਸਿਖਲਾਈ ਦੇਣ ਲਈ ਨਕਲੀ ਵੈਰੀਆਂ ਵਜੋਂ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜੇਨਰ

ਦਾ ਚੇਚਕ ਦਾ ਟੀਕਾ ਤਾਂ ਅੱਜ ਕੱਲ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਪੋਲੀਓ ਦਾ ਮੂੰਹ ਰਾਹੀਂ ਲੈਣ ਵਾਲਾ ਵੈਕਸੀਨ ਇਸੇ ਰਣਨੀਤੀ ਨਾਲ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 1886 'ਚ ਸ਼ੈਲਮਨ ਤੇ ਬਿਊਬਲਡ ਸਮਿੱਥ ਨੂੰ ਅਚਨਚੇਤੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਸਾਧੇ ਹੋਏ (Toned) ਵੈਰੀ ਏਜੰਟ ਨੂੰ ਵਰਤਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਵੈਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਲੋਥਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਇਸ ਸਿਖਲਾਈ ਖਾਤਰ ਕੰਮ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਉਂ ਵੈਕਸੀਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਤਰੀਕਾ ਲੱਭ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਸ਼ਾਲਕ ਦਾ ਪੋਲੀਓ ਵੈਕਸੀਨ ਇਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਟਾਈਫਾਈਡ, ਕਾਲੀ ਖੰਭ ਤੇ ਹੋਜ਼ ਦੇ ਵੈਕਸੀਨ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਮਰੇ ਹੋਏ ਜੀਵਾਣੂਆਂ ਤੋਂ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦੂਰਮਾਰ ਗੁਰੀਲਾ ਵੈਰੀਆਂ ਨਾਲ ਟਾਕਰਾ : ਕੁਝ ਹੋਰ ਵੈਰੀ ਜੀਵਾਣੂ ਬੜੇ ਢੰਗੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਡੇਰਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਾਰੂ ਵਾਰ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਜਾ ਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਇਸ ਕਿਸਮ ਦਾ ਗੁਰੀਲਾ ਦਾਅ-ਪੋਚ ਅਪਨਾਉਂਦੇ ਹਨ ਇਸ ਕਾਰਣ ਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਰਸਾਇਣਕ ਯੁੱਧ ਛੇੜਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਜੀਵਾਣੂ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਰਸਾਇਣ ਛੱਡਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਫੈਲ ਕੇ ਦੂਰ ਦੇ ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਦੂਜ਼ਿਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਧੁਣਕਵਾ (Tatnus) ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਆਪਣਾ ਟਿਕਾਣਾ ਤਾਂ ਸਰੀਰ ਦੀ ਚਮੜੀ ਉੱਪਰ ਹੋਏ ਜਖਮਾਂ ਅੰਦਰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜਿਹੜਾ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਉਹ ਛੱਡਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਦੂਰ ਦੇ ਪੱਠਿਆਂ ਨੂੰ ਅਕੜਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਡਿਪਥੀਰੀਆ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਬੈਕਟੀਰੀਆ ਵੀ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗਲ ਗੰਢਾਂ (Tonsils) ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਵਧਦੇ ਹਨ ਤੇ ਗੁੱਲੀ ਜਿਹੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਿਹੜੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਪਦਾਰਥ ਉਹ ਕੱਢਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਦੂਰ ਦਿਲ ਦੀ ਸਾਵੀਂ ਕਾਰਜਵਿਧੀ 'ਚ ਗੜਬੜ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਅਜਿਹੇ ਲੋਥੀ ਦੂਰੀ ਤੱਕ ਮਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਵੈਰੀਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਇੱਕ ਵੱਖਰੀ ਰਣਨੀਤੀ ਅਪਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਆ ਢਾਂਚਾ ਰਸਾਇਣ ਯੁੱਧ ਦਾ ਮੁਕਾਬਲਾ ਕਰਨ ਦੇ ਵੀ ਸਮਰੱਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੈਰੀ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਜੀਵ ਹੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਕੋਈ ਰਸਾਇਣ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੰਤਰੀ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਸੈੱਲ ਅਜਿਹੇ ਅਣੂਵੀਂ (Molecular) ਵੈਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਪਛਾਣ ਫੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਤਾੜ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤੇ ਉਸ ਰਸਾਇਣ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਕ੍ਰਿਆ ਕਰਨ 'ਤੇ ਨਸ਼ਟ ਕਰਨ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੀ ਐਂਟੀਬਾਡੀ ਦਾ ਗੋਲੀ ਸਿੱਕਾ ਤਿਆਰ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਖਾਤਰ ਰਸਾਇਣ ਦੀ ਤਰਕੀਬ ਨਾਲ ਵੈਕਸੀਨ ਬਣਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਡੰਗ ਨੂੰ ਬਰੀਰ ਉਸ ਦੇ ਐਂਟੀਜਨਕ ਲੱਛਣ ਤਬਦੀਲ ਕੀਤੇ ਖੁੰਝਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸੋਧੇ ਹੋਏ ਜ਼ਹਿਰ ਨੂੰ (ਜਿਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ 'ਚ ਟਾਕਸਾਈਡ (Toxoid) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ) ਵੈਕਸੀਨ ਰਾਹੀਂ ਸਰੀਰ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਕਰਦਿਆਂ ਮੁਢਲੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਤੇ ਜੀਵਨ ਬਚਾਊ ਪ੍ਰਤੀਰੋਧੀ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਡਿਪਥੀਰੀਆ ਤੇ ਟੈਟਨਸ ਦੇ ਵੈਕਸੀਨ ਇਸ ਵੰਨਗੀ 'ਚ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਭੇਸ ਬਦਲਣ ਵਾਲੇ ਚੁਸਤ ਚਲਾਕ ਵੈਰੀਆਂ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ : ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਸੁਰੱਖਿਆ ਢਾਂਚਾ ਬੇਹੱਦ ਕਾਰਗਰ ਹੈ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਵਧੇਰੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਕਈ ਵੈਰੀ ਅਜਿਹੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜੰਗੀ ਮਸ਼ਕਾਂ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀਆਂ। ਮਲੇਰੀਆ, ਪੀਲੀਆ, ਕੋਰੜ, ਕਿਰਮ ਰੋਗ, ਸਧਾਰਣ ਜੁਕਾਮ ਤੇ ਅਜੋਕੀ ਬਿਮਾਰੀ ਏਡਜ਼ ਦੇ ਖਤਰੇ ਨਾਲ ਨਿਪਟਣ ਲਈ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕੋਈ ਕਾਰਗਰ ਵੈਕਸੀਨ ਉਪਲਬਧ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਲਿਸਟ ਹੋਰ ਵੀ ਲੰਬੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਹਰਗਿਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਸਰੀਰ ਇਹਨਾਂ ਹਮਲਿਆਂ ਦਾ ਟਾਕਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਜਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਵੈਕਸੀਨ ਰਾਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਅਹਿਮ ਸਿਖਲਾਈ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਸੁਰੱਖਿਆ ਦਸਤੇ ਰਤਾ ਨਿਤਾਣੇ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬੀ ਹਮਲੇ ਦੀ ਧਾਰ ਓਨੀ ਤਿੱਖੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਇਸ ਅਸਫਲਤਾ ਦੇ ਕਈ ਕਾਰਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਦੋਸ਼ੀ ਜੀਵਾਣੂ ਦੀ ਅਸਲ ਪਛਾਣ ਅਜੇ ਸਥਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈ ਹੁੰਦੀ। ਦੂਸਰੇ ਮਾਮਲਿਆਂ 'ਚ ਵੈਰੀ ਜੀਵਾਣੂ ਇੱਕ ਬੜਾ ਚਤੁਰ ਢੰਗ ਅਪਣਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ 'ਪਛਾਣ ਪੱਤਰ ਫੀਤੀ' ਨੂੰ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਭਾਵ ਆਪਣਾ ਭੇਸ ਬਦਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਜੀਵਾਣੂ ਵਿਰੁੱਧ ਉਚੇਰੀ ਖਾਸ ਯਾਦ-ਦਾਸ਼ਤ ਕਾਇਮ ਕਰਨੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਰਸਾਇਣਕ ਪਛਾਣ ਪੱਤਰ ਫੀਤੀ ਬਦਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਕੁਝ ਜੀਵਾਣੂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾ ਅੰਦਰ ਲੋੜੀਂਦੀ ਮਾਤਰਾ 'ਚ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾਧਣਾ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨੇੜਲੇ ਦੁਰਬਲ ਸਬੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦੇ ਯਤਨ ਬਹੁਤੇ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਐੱਚ ਆਈ ਵੀ. (HIV) ਵਿਸ਼ਾਣੂ ਜਿਹੜਾ ਏਡਜ਼ ਦੀ ਭਿਆਨਕ ਬਿਮਾਰੀ ਫੈਲਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਸਰੀਰ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਮਸ਼ੀਨਰੀ ਤੇ ਹੀ ਹਮਲਾ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਟੀ ਐੱਚ. ਸੈੱਲਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਕੇ ਮਾਰਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜੈਵਿਕ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਸਮੱਸਿਆ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹਨ। ਉਹ ਅਜਿਹੇ ਚੁਸਤ ਚਲਾਕ ਹਮਲਾਵਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸੁੱਟੀ ਹੋਈ ਇਸ ਚੁਣੌਤੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਲਗਾਤਾਰ ਨਵੇਂ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਈਜਾਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੈਕਸੀਨਾਂ ਦੀ ਪਰਖ-ਪੜਤਾਲ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜੀਆਂ ਮਲੇਰੀਏ, ਕੋਰੜ, ਹੈਪਾਟਾਈਟਸ-ਬੀ ਤੇ ਏਡਜ਼ ਦੇ ਖਤਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ਦੂਰ ਕਰਨਗੇ।

ਮਿੱਠੀ ਕਹਾਣੀ

ਰਖਵਾਲੇ

ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਮੰਨੇ ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਧਰਮੀ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਬਾਹਰ ਖੁਲ੍ਹੀ ਥਾਂ 'ਤੇ ਇੱਕ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਮੰਦਰ ਬਣਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਹੜਾ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੋਂ ਵੇਖਿਆਂ ਕੋਈ ਰੋਸਟਰੋਟੋ ਜਾਪਦਾ ਸੀ। ਮੰਦਰ ਦੀ ਉਦਘਾਟਨੀ ਰਸਮ 'ਤੇ ਨਾਮਵਰ 'ਸੰਤਾਂ', ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰੀ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਆਏ ਮਹਿਮਾਨਾਂ 'ਚ ਬੈਠਿਆਂ ਅਚਾਨਕ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਯਾਰ... ਮੰਦਰ ਜਾ ਕੇ ਰਾਖਿਆਂ ਦਾ ਤਾਂ ਪਤਾ ਕਰਨਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਉੱਥੇ ਕਿਧਰੇ ਚਲੇ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਗਏ?" "ਸੰਤੀਆ ਸਾਅਬ, ਭਲਾ 'ਰੱਬ ਦੇ ਘਰ' ਨੂੰ ਰਖਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਕੀ ਲੋੜ ਹੈ... ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤਾ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰੋ।" ਇੱਕ ਮਹਿਮਾਨ ਦੇ ਇਹ ਬੋਲ ਸੁਣ ਕੇ ਸ਼ਾਹੂਕਾਰ ਉਸ ਵੱਲ ਬਿੱਟ ਬਿੱਟ ਤੱਕਣ ਲੱਗਾ।

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

11

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



## ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ-ਮਨੁੱਖਤਾ ਦਾ ਘਾਣ

ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਤੇਖਰ

ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਲੱਖਣ ਥਾਂ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖੀ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ ਦੀ ਨੀਂਹ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਦਕਾ ਅੱਜ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਾਲ ਅਦੁੱਤ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਵਿੱਚ, ਅਣਹੋਈਆਂ ਨੂੰ ਸਾਰਥਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਜਿਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਦੇਖ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਇਹ ਦਿੱਖ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸੌਂਝੇ, ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਲੱਖਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਅਤੇ ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਅਣਮੁੱਲਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਲਗਭਗ ਹਜ਼ਾਰ ਕੁ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਜੋ ਕੁਝ ਜਿਉਣ ਲਈ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਅਤੇ ਜੋ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ ਉਸਦਾ ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਵਾਹ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਾਇੰਸਦਾਨਾਂ ਦੇ ਤੇਜ਼-ਤਰਾਰ ਦਿਮਾਗ ਨੇ ਰੇਡੀਓ, ਟੀ. ਵੀ. ਵਾਇਰਲੈੱਸ, ਪਣਭੱਥੀਆਂ, ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼, ਹਵਾਈ ਜਹਾਜ਼, ਰੇਲ, ਪੈਟਰੋਲ ਗੱਡੀਆਂ, ਰਾਕਟ, ਤੋਪਾਂ, ਟੈਂਕ, ਕੰਪਿਊਟਰ, ਮਿਜ਼ਾਈਲਾਂ ਅਤੇ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਤਬਾਹੀ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਬੰਬ ਤਿਆਰ ਕਰ ਲਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਿੱਚ ਦਬਾਉਣ ਨਾਲ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਾਹ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਬਣਨ ਦਬਾਉਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਚ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਸਭ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਹੀ ਸਿੱਟਾ ਹੈ, ਉਥੇ ਪੱਥਰ-ਯੁੱਗ ਵਾਂਗ ਅੱਜ ਵੀ ਲੋਕ ਬੀਮਾਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਮੱਕੜ-ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਬੁਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫਸੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਸ ਦਾ ਤਾਣਾ-ਬਾਣਾ ਹੋਰ ਸੰਘਣਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅੱਜ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਬੱਦਲਾਂ ਦੇ ਟਕਰਾਉਣ ਨਾਲ ਗਰਜ-ਚਮਕ ਭਾਵ ਅਸਮਾਨੀ ਬਿਜਲੀ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਮਾਮੇ ਕੰਸ ਵਲੋਂ ਆਪਣੀ ਭਾਣਜੀ ਨੂੰ ਪਟਕਾ ਕੇ ਮਾਰਨ ਨਾਲ ਉਹ ਅਸਮਾਨ ਚੜ੍ਹ ਗਈ ਅਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਅਸਮਾਨੀ ਬਿਜਲੀ ਬਣ ਕੇ ਮਾਮੇ-ਭਾਣਜੇ ਉਪਰ ਡਿੱਗ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੱਥਰ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਚਤੁਰ ਦਿਮਾਗ ਨੇ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 33 ਕਰੋੜ ਦੱਸ ਦਿੱਤੀ। ਅੱਜ ਤੋਂ 2200 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਜੀਰੋ (ਸਿਫਰ) ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਭਾਰਤੀਆਂ ਨੇ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਜੀਰੋ ਲਗਾ ਕੇ ਲੱਖਾਂ, ਕਰੋੜਾਂ, ਅਰਬਾਂ, ਖਰਬਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸੋਧੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਰਾਟ ਰੂਪ ਵਿੱਚ 33 ਕਰੋੜ ਦੇਵਤਾ ਹੀ ਆਪਣੇ ਵਿੱਚ ਵੜਿਆ ਦਿਖਾ ਦਿੱਤਾ। ਅੱਜ ਵੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕ ਇਹੀ ਮਾਨਤਾ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਜਿਸ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਅੱਜ ਵੀ ਨਿੱਤ ਨਵਾਂ ਦੇਵਤਾ ਬਰਸਾਤੀ ਪੁੱਥਾਂ ਵਾਂਗ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਰਬਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ।

ਪੱਥਰ ਪੂਜਾ ਨੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਦੀਵਾਲਾ

ਹੀ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਤਰਾਸ਼ਕਾਰ ਕਿਸੇ ਗੰਦੇ ਮੰਦੇ ਪੱਥਰ ਨੂੰ ਘੜਕੇ ਕਿਸੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਬਣਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥੀਂ ਬਣਾਈ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਰੰਗ-ਪੋਚਾ ਲਾ ਕੇ ਆਪ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਿਰਜਣਹਾਰ, ਸਿਰਜੀ ਚੀਜ਼ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੇ ਗਲੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਸੱਪਾਂ ਦੇ ਡੁੰਕਾਰੇ ਵੀ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਤਾਂ ਸਪੋਰ ਪੰਜਾਹ-ਪੰਜਾਹ ਕਿਲੋ ਭਾਰੇ ਸੱਪ ਗਲੇ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਫਿਰਦੇ ਹਨ। ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੇ ਸਾਡੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਬੀਮਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਪੱਥਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਖਾਣ ਪੀਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਹਨ, ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਹਨ, ਅੱਖਾਂ ਝਮਕਣ ਲੱਗੀਆਂ ਹਨ ਆਦਿ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਥਾਂ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। 1995 ਵਿੱਚ ਅਫਵਾਹ ਉੱਭਰੀ ਕਿ ਗਣੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਬੱਸ ਫਿਰ ਕੀ ਸੀ ਕਿ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਸਿਰ ਫਿਰੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਗੈਲਨ ਦੁੱਧ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹਾਂ 'ਚੋਂ ਖੋਹ ਕੇ ਪੱਥਰ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਗੰਦੀਆਂ ਨਾਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰੋੜ ਦਿੱਤਾ। ਹੁਣ ਵੀ 21 ਅਗਸਤ 2006 ਨੂੰ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਰੇਲੀ ਸ਼ਹਿਰ ਤੋਂ ਖਬਰ ਉੱਭਰੀ ਕਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਹਨ, ਫਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲਾ ਨਾਟਕ ਸ਼ੁਰੂ। ਮੁੰਬਈ ਵਿੱਚ ਕੁਝ ਤਕਨੀਕੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਕਿਸੇ ਥਾਂ 'ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦਾ ਖਾਰਾਪਣ ਘਟਿਆ ਤਾਂ ਲੋਕ ਇਸਨੂੰ 'ਰੱਬੀ ਕੌਤਕ' ਸਮਝ ਕੇ ਗੰਦਾ ਮੰਦਾ ਪਾਣੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਮਝ ਕੇ ਪੀਣ ਲੱਗ ਪਏ।

ਜੰਤਰ, ਮੰਤਰ, ਤੰਤਰ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਘਰ ਕਰ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੰਤਰ, ਮੰਤਰ, ਤੰਤਰ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਲੋਕ ਕਬਿਤ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਆਪਣੇ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਬਲੀ ਦੇਣ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਰਦੂਲਗੜ ਸਬ-ਡਵੀਜ਼ਨ ਦੇ ਪਿੰਡ ਝੰਡਾ ਕਲਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਔਰਤ ਨੇ ਰਾਤੋ ਰਾਤ ਅਮੀਰ ਬਣਨ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਤਾਂਤਰਿਕ ਦੇ ਝਾਸੇ ਵਿੱਚ ਆ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਧੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿੱਡੋਂ ਜੰਮੇ 12 ਸਾਲ ਦੇ ਮਾਸੂਮ ਪੁੱਤਰ ਰਾਜੇਂਦਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਉਸ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਔਰਤ 'ਤੇ ਧਾਰਾ 302 ਦਾ ਮੁਕੱਦਮਾ ਦਰਜ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਕਸਬਾ ਭੰਗਲਾ ਵਿਖੇ ਇਕ ਤਾਂਤਰਿਕ ਪਤੀ ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ (35) ਵਲੋਂ ਸ਼ੈਤਾਨੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਹੀ ਪਤਨੀ ਸਪਨਾ (30) ਦੀ ਗੁੱਤ, ਜੀਭ, ਬੁੱਲ, ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਂਗਲੀਆਂ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਕੱਟ ਕੇ ਹੌਤਿਆ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਆਪ ਲਾਸ਼ ਉਤੇ ਲੱਕੜ ਦਾ ਮੰਜਾ ਰੱਖ ਕੇ ਜੰਤਰ-ਮੰਤਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਕੁਦਰਤੀ ਆਫ਼ਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਔੜ (ਮੀਂਹ ਦਾ ਨਾ ਪੈਣਾ) ਲੱਗਣ 'ਤੇ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਦੇਵਤੇ ਇੰਦਰ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਔਰਤਾਂ ਵਲੋਂ ਕਪੜੇ ਦੀ ਗੁੱਡੀ ਬਣਾ ਕੇ ਫੂਕਣਾ

ਅਤੇ ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸਦਾ ਕ੍ਰਿਆ-ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਲੰਗਰ ਚਲਾਉਣਾ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁੱਛ ਕਿ ਜੇ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਅਣਗਿਣਤ ਮੁਰਦੇ ਫੂਕਣ ਨਾਲ ਮੀਂਹ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਤਾਂ ਇੱਕ ਕੱਪੜੇ ਦੀ ਗੁੱਡੀ ਫੂਕਣ ਨਾਲ ਕਿਧਰੋਂ ਬਰਸਾਤ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗੀ? ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕ ਮਣਾਂ ਮੂੰਹੀਂ ਦਲੀਆ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਛੱਪੜਾਂ, ਟੋਭਿਆਂ ਅਤੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਰੋੜ੍ਹ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੋ ਖੁਆਜਾ ਪੀਰ ਖੁਸ਼ ਹੋ ਕੇ ਮੀਂਹ ਵਰਸਾ ਦੇਵੇ। ਜੇ ਦਲੀਆ ਸੁੱਟਣ ਨਾਲ ਮੀਂਹ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੀਂਹ ਨਾਲ ਆਏ ਹੜ੍ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਅਣਗਿਣਤ ਲੋਕ ਮੌਤ ਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਨੂੰ ਵੀ ਰੋਕਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਇਹ ਨਿਰਾ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਹੈ। ਹਰ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਟੂਣੇ-ਟਮਣੇ ਵੀ ਚੰਗਾ ਘਰ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਅਪੋਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਜਾਂਦੇ ਲੋਕ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿੱਚ ਗੁਸੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਸਫਲ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਮੁਹਰੇ ਜਾਂ ਪਬਲਿਕ ਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਚੋਰਾਹਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਿੱਸੀਆਂ ਰੋਟੀਆਂ, ਹਲਦੀ, ਸੰਧੂਰ, ਲਾਲ ਮਿਰਚਾਂ, ਮਾਂਗ, ਰੰਗ ਬਿਰੰਗੇ ਕੱਪੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲਪੇਟੇ ਨਾਰੀਅਲ, ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਲੱਤਾਂ ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ ਮੁਰਗਾ ਜਾਂ ਬੱਕਰੇ ਦਾ ਸਿਰ, ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਬੋਤਲ ਦਾ ਟੂਣਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਟੂਣਾ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਤਾਂਤਰਿਕ ਜਾਂ ਬਾਬੇ ਵਰਕਤ ਮਿਲਣ ਤੇ ਆਪਣੇ ਖਾਣ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੱਖੀਂ ਘੱਟਾ ਪਾ ਕੇ ਚੁੱਕ ਕੇ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਚੰਗਾ-ਚੌਖਾ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਚਲੇ-ਚਪਟੇ ਅਤੇ ਭੜਭੁੱਜੇ ਲੋਕ ਚੰਗਾ ਖਾਣ-ਪੀਣ ਲਈ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮੁਰਗੇ, ਭੇਡ ਜਾਂ ਬੱਕਰੇ ਆਦਿ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇਣ ਲਈ ਭਰਮਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਬਲੀ ਦਿੱਤੇ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਮਾਸ ਉਹ ਆਪ ਹੀ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ, ਪੱਥਰ ਦਾ ਦੇਵਤਾ ਜਾਂ ਭਗਵਾਨ ਅਜਿਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਖਾਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿੱਚ ਫਸੇ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਾਪੰਡੀ ਚੇਲਿਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਫਸਕੇ ਆਪਣੇ ਖੂਨ-ਪਸੀਨੇ ਦੀ ਕਮਾਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਢਿੱਡਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਂ ਉੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਜਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਲੈਬ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਵਿੱਚ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਸਮੇਂ ਹਵਨ, ਪੂਛ-ਸਮੱਗਰੀ, ਨਾਰੀਅਲ ਤੋੜਨਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਨੇਕਾਂ ਕਰਮ-ਕਾਂਡ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਾਇੰਸ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ 'ਤੇ ਬੁਰਾ ਅਸਰ ਹੀ ਪਵੇਗਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕੰਪਿਊਟਰ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ ਕਰਨੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਾਲ ਜੋੜਨਾ ਹੈ ਪਰ ਅਜਿਹੇ ਵਿਦਿਅਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਲੋਕ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿੱਚ ਫਸਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁਰਾਹੇ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਬਾਬਰ ਨੇ ਭਾਰਤ ਉਤੇ ਹਮਲਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜੰਤਰ, ਮੰਤਰ, ਤੰਤਰ, ਵੇਦ ਪਾਠ, ਪੱਥਰ ਪੂਜਾ ਅਨੁਵਾਹ ਕੀਤੇ ਜਿਸ ਨਾਲ ਨਾ ਤਾਂ ਬਾਬਰ ਅਨੁੱਧ ਹੋਇਆ, ਨਾ ਉਸ ਦੀਆਂ ਤੋਪਾਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਮੁੜਿਆ, ਸਗੋਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਉਸਨੇ ਜ਼ਾਲਮਾਨਾ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਹ ਘਾਣ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਉਹ ਲੁੱਟ ਕੀਤੀ ਕਿ ਇੱਥੋਂ ਦੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕ ਕਦੇ ਵੀ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦੇ।

ਸਭ ਵੇਦ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਤਮਾ ਅਮਰ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਿਰਫ ਚੋਲਾ ਹੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਕੱਟਿਆ, ਵੱਢਿਆ, ਸਾੜਿਆ ਜਾਂ ਡੋਬਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਦੂਸਰੇ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਪੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚੋਂ ਆਤਮਾ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਲਈ ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਰੂਸ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇੱਕ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਐਨ ਮਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੇ ਬਕਸੇ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਆਤਮਾ ਬਕਸਾ ਤੋੜ ਕੇ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਤੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਰੂਸ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਅਜਿਹਾ ਤਜਰਬਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜੇ ਇਹ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਰੂਹ ਜਾਂ ਆਤਮਾ ਚੋਲਾ ਹੀ ਬਦਲਦੀ ਹੈ, ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਅਮਰ ਹੈ, ਫਿਰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਤਮਾ ਦੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਕਰਮ ਕਾਂਡ ਕਿਉਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ। ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਚੰਗੇ-ਮਾੜੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਉਸਨੂੰ ਸਜਾ ਦੇਣ ਦਾ ਰੱਬ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿੱਥੇ ਧਰਮਗਾਜ ਨਾਂ ਦਾ ਮੁਣਸ਼ੀ ਹਿਸਾਬ-ਕਿਤਾਬ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਫਿਰ ਰੱਬ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਉਸਦੇ ਚੰਗੇ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਸਵਰਗ ਅਤੇ ਮਾੜੇ ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਨਰਕ ਵਿੱਚ ਭੇਜਦਾ ਹੈ। ਨਾ ਮੁੱਕਣ ਵਾਲੇ ਅਸਮਾਨ (ਨੀਲੀ ਛੱਤਰੀ) ਉਪਰ ਰੱਬ ਦੀ ਇਹ ਕਚਹਿਰੀ ਸਾਇੰਸ ਕੱਕਰੀਟ ਅਤੇ ਚੰਦਨ ਦੀ ਲੱਕੜ ਨਾਲ ਬਣਾਈ ਗਈ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਨਰਕ ਵਾਲੀ ਜੇਲ੍ਹ ਦੇ ਬਾਹਰ 'ਨੋ ਇਨਟਰੀ ਫਾਰ ਗੋਡ' ਅਤੇ ਸਵਰਗ ਵਾਲੀ ਜੇਲ੍ਹ ਦੇ ਬਾਹਰ, 'ਨੋ ਇਨਟਰੀ ਫਾਰ ਡੀਵੀਲ' ਦੇ ਬੋਰਡ ਲੱਗੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਇੱਕ ਬੁੱਢੀ ਮਾਈ ਮੈਨੂੰ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਕਾਕਾ ਧਰਮ ਗਾਜ਼ ਨੇ ਲੇਖਾ ਮੰਗਣਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਮਾਤਾ ਧਰਮ ਗਾਜ਼ ਕਿਸੇ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਹੈ? ਤਾਂ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਮੈਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਮਰ ਗਈ ਸੀ। ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਦ ਰੱਬ ਦੀ ਕਚਹਿਰੀ ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਮੁਣਸ਼ੀ ਧਰਮਗਾਜ਼ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਵਾਰੀ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਰਨ ਕਰਕੇ ਵਾਪਸ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਮੈਂ ਫਿਰ ਜਿਉਂਦੀ ਹੋ ਗਈ। ਉਸਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਆਲੀਸ਼ਾਨ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਖੂਬਸੂਰਤ ਕੁਰਸੀ 'ਤੇ ਬੈਠੇ ਧਰਮਗਾਜ਼ ਦੀ ਗਿੱਠ ਕੁ ਲੰਬੀ ਦਾੜ੍ਹੀ ਅਤੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਟੋਪੀ ਸੀ। ਮੈਂ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਮਾਤਾ ਧਰਮਗਾਜ਼ ਨੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਨਾਈ ਵੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਣਾ ਜਿਸ ਤੋਂ ਉਹ ਦਾੜ੍ਹੀ ਕਟਵਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਜਿਹੜੀ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ ਬਾਦ ਵੀ ਅਜੇ ਗਿੱਠ ਕੁ ਸੀ। ਉਸ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਾਤਾ ਕੋਲ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਨਘੜਤ ਅਨੇਕਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ।

ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ, ਕਰਮਕਾਂਡਾਂ ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਵਿਰੋਧਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਸਿੱਖ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜੇ ਵੀ ਬਾਬੇ-ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ 'ਤੇ ਹਾਰ ਪਾ ਕੇ ਪੂਛ-

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

13

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਬਤੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਆਮ ਦੇਖਣ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਵਪਾਰੀ ਲੋਕ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਹੋਣ, ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਦੁਕਾਨਾਂ ਵਿਚ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਦਿੰਦੇ ਅਤੇ ਅਗਰਬੱਤੀ ਜਾਂ ਗੁੱਗਲ ਦੀ ਧੂਫ਼ ਧੁਖਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਸਿੱਖ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਣ। ਭਲਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁੱਛ ਕਿ ਜੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਦੇਣ ਨਾਲ ਰੱਬ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰੱਬ ਛੱਪੜਾਂ, ਟੋਭਿਆਂ, ਨਦੀਆਂ, ਨਾਲਿਆਂ ਜਾਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿਚ ਬੈਠਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਜੇ ਧੂਫ਼ ਧੁਖਾਉਣ ਨਾਲ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਰੱਬ ਧੂਫ਼ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਵਿਚ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਫਸੇ ਲੋਕ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਸੱਖ ਵਜਾਕੇ, ਟੱਲ ਅਤੇ ਘੜਿਆਲ ਖੜਕਾ ਕੇ, ਲਾਉਡ ਸਪੀਕਰ ਲਾ ਕੇ ਆਵਾਜ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਵੀ ਫੈਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਿਹਤ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹਾਨੀਕਾਰਕ ਹੈ। ਇਹ ਲਗਾਤਾਰ ਏਨੀ ਆਵਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ 'ਰੱਬ' ਕੰਨਾਂ ਤੋਂ ਬੋਲਾ ਜਾਂ ਸੁੱਤਾ ਪਿਆ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਸੁਣਾਉਣ ਜਾਂ ਨੀਂਦ ਤੋਂ ਜਗਾਉਣ ਲਈ ਇਹ ਵਿਧੀ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਹੋ ਰਹੇ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਘਾਣ, ਬਾਬਿਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਵਲੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਲੁੱਟ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ 1954 ਦੇ ਐਕਟ 51 (ਐਚ) ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਪਾਖੰਡ ਉਪਰ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਫਸੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਕੱਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਐਕਟ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਚੇਤਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰ 'ਤੇ ਦਬਾਅ ਲਾਮਬੰਦ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

### ਬੋਲੀਆਂ

ਅਮਰਜੀਤ ਆਸਾ ਬੁੱਟਰ

- \* ਵਤਨ ਸਾਡਾ ਕਿੰਜ ਕਰੇ ਤਰੱਕੀ,  
ਪੋਚੀ ਜਾਵਣ ਵੱਟੀ।  
ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੀ,  
ਅਜਲਾਂ ਤੋਂ ਅੱਟੀ ਸੱਟੀ।  
ਰਲਕੇ ਦੋਨਾਂ ਨੇ,  
ਖੂਬ ਚਲਾਈ ਹੱਟੀ।
- \* ਪਤੰਗ ਉੱਡਦੀ ਸੀ ਵਿੱਚ ਅੰਬਰ ਦੇ,  
ਹੋ ਕੇ ਟੋਢੀ-ਮੋਢੀ  
ਲੁੱਟ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪਾ 'ਲੀ,  
ਆਸਾ ਬੁੱਟਰ ਕੋਢੀ।  
ਗੁੱਡੀ ਬਾਬੇ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਡੋਰੀ।
- \* ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੁੰਦੀ ਗੱਲਾਂ,  
ਬੱਚਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਕਰਦਾ।  
ਮਨ ਦੇ ਰੋਗੀ ਮਾਸਟਰ ਨੂੰ ਬਈ,  
ਡੀ. ਐ. ਓ. ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਫੜਦਾ?  
ਸਾਇੰਸ ਮਾਸਟਰ ਵੀ,  
ਭੂਤਾਂ ਕੋਲੋਂ ਡਰਦਾ।

ਸਫ਼ਾ 6 ਦੀ ਬਾਕੀ...

ਵੇਲੇ ਦਿੱਤਾ। ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਦਾ ਸਾਥ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਿਪਾਹੀ ਇਸਲਾਮ ਧਰਮ ਦੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਵਾਲੇ ਸਨ ਪਰ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਅਨਿਆਈਂ ਜੰਗ 'ਚ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਵੱਲੋਂ ਲੜ ਰਹੇ ਸਨ ਇਸ ਲਈ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਔਰੰਗਜ਼ੇਬ ਨੂੰ ਲਿਖੇ ਜ਼ਰਨਾਮਾ (ਵਿਜੈ ਪੱਤਰ) ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ:

“ਹਰ ਆਂ ਕਸ ਜ਼ਿ ਦੀਵਾਰ ਆਮਦ ਬਿਰੂ॥

ਬਖ਼ੁਰਦਨ ਯਕੇ ਤੀਰ ਸੁਦ ਗਰਕਿ ਪੁੰ॥

ਅਰਥ: ਤੇਰਾ ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਸੂਰਮਾ ਕੰਧ ਦੀ ਓਟ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਆਇਆ, ਉਹ ਸਾਡਾ ਇੱਕੋ ਤੀਰ ਖਾ ਕੇ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਗਰਕ ਹੋ ਗਿਆ ਭਾਵ ਮਰ ਗਿਆ।”

ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਕਹਿਣ ਦੀ ਥਾਂ ‘ਗਰਕ ਹੋ ਗਿਆ’ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੱਤਾ, ਅਤੇ ਇਹ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਲੁੱਟ, ਜਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਈਂ ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਸਾਥ ਦਿੰਦਿਆਂ ਹੋਏ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ‘ਗਰਕ ਹੋ ਗਿਆ’ ਕਹਿਣਾ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਇਸ ਲਈ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਲੁੱਟ, ਜਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਈਂ ਖਿਲਾਫ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਜਾਨ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਹੀ ਸ਼ਹੀਦ ਦਾ ਦਰਜਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ ਭਾਵੇਂ ਇਹ ਦੇਸ਼-ਭਗਤ ਲਹਿਰ, ਭਾਵੇਂ ਕੌਮ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਲਹਿਰ, ਭਾਵੇਂ ਸਿੱਧੇ ਤੌਰ ‘ਤੇ ਕਿਰਤ ਦੀ ਲੁੱਟ ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਵਾਲੀ ਜਮਾਤੀ ਲਹਿਰ ਹੋਵੇ, ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਹੀਦੀ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਨਿਸ਼ਚੇ ਦਾ ਕੋਈ ਮਹੱਤਵ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਸ਼ਬਦ ‘ਚ, ਸ਼ਹੀਦ ਉਹ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਲੁੱਟ, ਜਬਰ ਅਤੇ ਅਨਿਆਈਂ ਖਿਲਾਫ ਲੜਦਾ ਹੋਇਆ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਇਸ ਪੈਮਾਨੇ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ‘ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੁੱਟ ਖਤਮ’ ਕਰਨ ਲਈ ਜੱਦੋਜਹਿਦ ਕਰਦਿਆਂ ਜਾਨ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦ\* ਹੈ।

ਬੌਸ ਇਹ ਕਿਸ਼ਤ ਦਿਉਂ ਸਮੇਟਦੇ ਹਾਂ: ਕਿਰਤ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਲਈ ਜੱਦੋ ਜਹਿਦ ‘ਚ ਜਾਨ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ-ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ!

ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਹੋਰ ਲੁਟੇਰਿਆਂ ਦੀ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀਆਂ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਜਾਨਾਂ ਗਵਾਕੇ ਗਰਕ ਜਾਣ ਵਾਲੇ-ਮੁਰਦਾਬਾਦ!!

ਹਵਾਲੇ: 1. ਸਾਚੀ ਸਾਖੀ (ਪੰਜਾਬੀ) ਸਫ਼ਾ 116- ਲੇਖਕ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਸਿਰਦਾਰ ਕਪੂਰ ਸਿੰਘ- ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ: ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਮੇਟੀ (ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ) ਸ੍ਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ- ਅਡੀਸ਼ਨ ਜੁਲਾਈ, 1996 ਅਤੇ 2. ਜ਼ਰਨਾਮਾ ਪਾ: 10, ਸਫ਼ਾ 589 ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ: ਭਾ: ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਚੌਥੀ ਅਡੀਸ਼ਨ ਮਾਰਚ, 2004

\* ਅਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਇਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਬਾਰੇ ਅਗਿਆਨੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਏ. ਬੀ. ਐਲਕਾਟ  
\* ਅਗਿਆਨਤਾ ਹੋਵਾਨੀਅਤ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਨੁੱਖ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ।  
ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ

## ਬਿਮਾਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ

ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ

ਆਧੁਨਿਕ ਯੁੱਗ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਯੁੱਗ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਵਿਕਸਤ ਦੇਸ਼ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਅਹਿਮ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਗਾਤਾਰ ਚੰਗੇਰੇ ਭਵਿੱਖ ਵੱਲ ਵਧਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਅਸੀਂ ਭਾਰਤੀ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ ਆਪ ਘੜਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਕਿਸਮਤਵਾਦੀ, ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਰਵੱਈਆ ਅਪਣਾ ਕੇ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਪਾਖੰਡੀ ਬਾਬਿਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ, ਡੋਰਾਵਾਦੀਆਂ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਵਚਨਕਰਤਾਵਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲੱਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਆਰਥਿਕ, ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਲੁੱਟ-ਖਸੁੱਟ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਕਸਤ ਮੁਲਕਾਂ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਖੜਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸੋਚ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਇਆ ਪਿਆ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਸਿਆਣਿਆਂ, ਸਵਾਮੀਆਂ, ਬਾਬਿਆਂ, ਬਾਪੂਆਂ, ਸਾਧਵੀਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ, ਯੋਗੀਆਂ ਅਤੇ ਡੋਰਾਵਾਦੀਆਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਭਰਮਾਰ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹੇ-ਲਿਖੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਪਣੇ ਚੰਗੁਲ ਵਿਚ ਫਸਾ ਕੇ ਮਗਰ ਲਾਉਣ ਦੀ ਪੂਰੀ ਪੂਰੀ ਮੁਹਾਰਤ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਲਾਈਲੋਗ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਭੇਡ ਚਾਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਲਾਕ ਅਨਸਰਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੂਰੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ, ਖਾਨਦਾਨਾਂ ਤੇ ਮੁਹੱਲਿਆਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਸੋਚ ਰਖਦੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਘਾਟ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹੀ ਵਜ੍ਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਹਿੰਮਤ, ਮਿਹਨਤ, ਲਗਨ, ਦ੍ਰਿੜ ਇਰਾਦੇ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਉਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੀ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਕਾਰਨ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਦੀ ਤਹਿ ਤਕ ਜਾਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੁਕਮਰਾਨਾਂ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਪੂੰਜੀਪਤੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸਾਜਿਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਅਸਮਰਥ ਹਨ। ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕ ਆਪਣੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ, ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ, ਘਾਟਾਂ, ਗਰਜ਼ਾਂ, ਖਾਹਿਸ਼ਾਂ, ਮਜਬੂਰੀਆਂ ਤੇ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਉਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਲਈ ਅਤੇ ਆਪਣਾ ਭਵਿੱਖ ਅਤੇ ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਸੰਵਾਰਨ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਖੌਤੀ ਸਾਧਾਂ, ਬਾਬਿਆਂ, ਸਵਾਮੀਆਂ, ਡੋਰਾਵਾਦੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਚਨਕਰਤਾਵਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ ਅਸੀਂ ਲੋਕ ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਬਿਮਾਰ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਾਂ ਜਿਹੜੀ ਪੀੜ੍ਹੀ-ਦਰ-ਪੀੜ੍ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਆਤਮਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਸਵਰਗ ਨਰਕ, ਪੁਨਰ ਜਨਮ, ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ, ਕਿਸਮਤ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਆਦਿ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਮੁੱਦਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਵਿਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਾ ਚਾਨਣ ਫੈਲਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੀ ਹੈ। ਸਾਡੇ ਇਸੇ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਂਦੇ

ਹੋਏ ਡੋਰਿਆਂ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਲਾਈਲੋਗ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਸਾਰਾ-ਸਾਰਾ ਦਿਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਡੋਰਿਆਂ, ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਅਤੇ ਮੱਠਾਂ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਤੇ ਸਥਾਪਤੀ ਲਈ ਆਰਥਿਕ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਮੁਫਤ ਸੇਵਾ ਵੀ ਕਰ ਸਕਣ। ਬੜੇ ਦੁੱਖ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਪਰ ਇਹ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਾਈਲੋਗ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੇ ਆਪਣੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਖੁਣੋਂ ਭੁੱਖੇ ਰੁਲਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਇਹ ਤਰਾਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ, ਕਸਬੇ ਜਾਂ ਕਾਲੋਨੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸਕੂਲ, ਕਾਲਜ, ਹਸਪਤਾਲ, ਡਿਸਪੈਂਸਰੀ ਅਤੇ ਲਾਈਬਰੇਰੀ ਹੋਵੇ ਭਾਵੇਂ ਨਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਉਥੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ, ਤਾਂਤਰਿਕ, ਜੋਤਸ਼ੀ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਤੇ ਡੋਰੇ ਜ਼ਰੂਰ ਮਿਲ ਜਾਣਗੇ। ਹਰ ਡੋਰੇ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਦਾ ਇੱਕੋ ਇਕ ਮਕਸਦ ਇਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਮਾਜ ਦੇ ਹਰ ਵਰਗ ਦੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀ ਆੜ ਹੇਠ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਮਗਰ ਲਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਰਥਿਕ, ਸਰੀਰਕ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕਰਕੇ ਵਧ ਤੋਂ ਵਧ ਪੈਸਾ ਅਤੇ ਸਸਤੀ ਸ਼ੋਹਰਤ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕੇ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਤਾਂ ਇਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਹੀ ਜਾਹਿਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ 15 ਲੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨ ਹਨ ਜਦ ਕਿ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 9 ਲੱਖ ਅਤੇ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਕੇਂਦਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਿਰਫ 6 ਲੱਖ ਹੈ। ਮਤਲਬ ਇਹ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ ਅਤੇ ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਸਵਾਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮਨੁੱਖ ਅਣਪੜ੍ਹ ਤੇ ਬਿਮਾਰ ਹੋਵੇਗਾ ਤਾਂ ਉਹ ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਕਿਵੇਂ ਕਾਬਲ ਹੋਵੇਗਾ?

ਭਾਰਤ ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਬਹੁਕੌਮੀ, ਬਹੁਧਰਮੀ ਅਤੇ ਬਹੁਭਾਸ਼ੀ ਮੁਲਕ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਉਤੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਦੇਵਤੇ, ਦੇਵੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਗੁਰੂ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਆਤਮਾ, ਸਵਰਗ-ਨਰਕ, ਪਾਠ-ਪੂਜਾ, ਦਾਨ-ਪੁੰਨ, ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਅਤੇ ਪਿਛਲੇ ਕਰਮਾਂ ਤੇ ਕਿਸਮਤ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦਾ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਕਈ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਕਸਬਿਆਂ ਵਿਚ ਅਖੌਤੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕ, ਸੰਤ, ਸਵਾਮੀ, ਆਚਾਰੀਆ, ਬਾਪੂ, ਸਾਧਵੀਆਂ ਅਤੇ ਕਈ ਹੋਰ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਵਚਨਕਰਤਾਵਾਂ ਵਲੋਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਘਰਾਣਿਆਂ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਮਿਲੀ ਭੁਗਤ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਇਕੱਠ ਕਰਕੇ ਕਈ ਦਿਨ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦ ਦਾ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਕਿਨੀ ਸ਼ਰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਹੋਏ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਮ ਹਮੇਸ਼ਾ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਚੋਣਵੇਂ ਭ੍ਰਿਸ਼ਟ ਤੇ ਬੇਈਮਾਨ ਮੁਲਕਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿੰਨੇ ਗਿਣਤੀ ਸਕੇਂਡਲ ਅਤੇ ਘਪਲੇ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹਨ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਹੋਏ ਹੋਣ। ਖਾਸ







## ਕੀ ਭੂਚਾਲ ਦਾ ਪਤਾ ਪਹਿਲਾਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਪੰਚਤੰਤਰ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਪੇਂਡੂ-ਪੇਂਡੀਆਂ ਨੂੰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬੋਲੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਾਲੇ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਰਸਾਇਆ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਨਹੀਂ ਦੂਜੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਈ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਵੀ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਸਿੱਖਿਆਦਾਇਕ ਵੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। 'ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬਲਦ' ਨਾਂ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਸ਼ਾਇਦ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਸੁਣੀ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਰਾਕਸ਼ਸ ਨੇ ਧਰਤੀ ਮਾਂ ਨੂੰ ਸਮੁੰਦਰ ਹੇਠਾਂ ਆਪਣੀ ਕੈਦ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਸੀ ਪਰ ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੇ ਅਵਤਾਰ ਨੇ ਉਸ ਰਾਕਸ਼ਸ ਦੀ ਕੈਦ ਵਿੱਚੋਂ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਛੁਡਾਇਆ ਤੇ ਇੱਕ ਬਲਦ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਿੰਗ ਤੇ ਟਿਕਾ ਲਿਆ। ਜਦ ਉਸ ਬਲਦ ਨੂੰ ਭਾਰ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਿੰਗ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਸਿੰਗ ਤੇ ਰੱਖਦਾ ਹੈ ਤਾਂ 'ਭੂਚਾਲ' ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਮਿਥਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਕਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਤੀ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਨਾਗ 'ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ' ਦੇ ਫਣ ਤੇ ਟਿਕੀ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ੇਸ਼ਨਾਗ ਭਗਵਾਨ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦਾ ਭਗਤ ਹੈ। ਜਦ ਇਹ ਥੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਬਦਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦੀ ਨਹੀਂ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਭੂਚਾਲ ਸਬੰਧੀ ਕਈ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਕਹਾਣੀਆਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹਨ। ਸਾਈਬੇਰੀਆ ਦੇ ਕਾਮਚਾਟਕਾ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹੈ ਕਿ ਬਰੀਲੋ ਖੇਤਰਾਂ ਦੀ ਬਰਫ ਸਹਾਰਨ ਵਾਲਾ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਕੁੱਤਾ 'ਕੋਸੈਈ' (Kosei) ਜਦੋਂ ਆਪਣੀ ਲੋਥੀ ਜੱਤ ਤੇ ਪਾਈ ਬਰਫ ਝਾੜਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਪਾਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਰਾਣਿਕ ਗਾਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਤੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡੇ ਮੱਛੇ ਜਾਂ ਸਪਾਈਡਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਜਦ ਉਹ ਹਿਲਚੁਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਅਜਿਹੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸਭ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਾ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਚਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕੋਈ ਪ੍ਰਮਾਣ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਕਥਾਵਾਂ ਸਚਾਈ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਦੂਰ ਹਨ।

ਅੱਜ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਭੂਚਾਲ ਦਾ ਅਸਲ ਕਾਰਣ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਉਹ ਹੈ ਧਰਤੀ ਅੰਦਰ ਪਿਘਲੇ ਲਾਵੇ ਦੀਆਂ ਵਗਦੀਆਂ ਪਲੇਟਾਂ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਅਟਕ ਜਾਣਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਉੱਤੇ ਸਰਕਦੇ ਜਾਂ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਵੱਖ ਹੁੰਦੇ ਸਮੇਂ ਅਥਾਹ ਉਰਜਾ ਮੁਕਤ ਕਰਨਾ ਧਰਤੀ ਦੀ ਬਾਹਰੀ ਸਤ੍ਹਾ 110 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਜਾਂ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੋਟਾਈ ਦੀਆਂ ਚਟਾਨਾਂ ਰੂਪੀ ਪਲੇਟਾਂ ਦੀ ਬਣੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਟੈਕਟੋਨਿਕ ਪਲੇਟ (Plate Tectonics) ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਟੈਕਟੋਨਿਕ ਪਲੇਟਾਂ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਦੂਜੀ ਪਰਤ ਮੈਟਲ ਦਾ ਪਿਘਲਿਆ ਪਦਾਰਥ ਜਾਂ ਲਾਵਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਗਾੜ੍ਹਾ ਚਿਕੜੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਤੱਤਵ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਤੇ ਭੂ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਹੈ ਕਿ ਛੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਟੈਕਟੋਨਿਕ ਪਲੇਟਾਂ ਨਾਲ ਹੀ

ਸਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਬਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਹਨ ਅਮਰੀਕਨ ਪਲੇਟਾਂ, ਅਫਰੀਕਨ ਪਲੇਟਾਂ, ਯੂਰੇਸ਼ੀਅਨ ਪਲੇਟਾਂ, ਅੰਟਾਰਕਟਿਕ ਪਲੇਟਾਂ, ਭਾਰਤੀ ਪਲੇਟਾਂ ਅਤੇ ਪੈਸਫਿਕ ਪਲੇਟਾਂ। ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਦੋ ਪਲੇਟਾਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੇੜੇ ਆ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਇੱਕ-ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਅਟਕ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਹੇਠਾਂ ਪਿਘਲੇ ਲਾਵੇ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਉਰਜਾ ਕਾਰਣ ਦਬਾਓ ਵਧਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਣ ਟੈਕਟੋਨਿਕ ਪਲੇਟਾਂ ਸਰਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਇਹ ਪਲੇਟਾਂ ਮੁੜ ਵਹਿਣਾ ਜਾਂ ਸਰਕਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਲ ਤੇ ਉਬਲ-ਪੁਬਲ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੂਚਾਲ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਤੇ ਪਲੇਟਾਂ ਅਟਕੀਆਂ ਹੋਣ ਅਤੇ ਮੁੜ ਸਰਕਣ ਉਸ ਥਾਂ ਤੋਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਤਲ ਤੇ ਲੰਬ ਰੂਪ ਵਾਲੀ ਥਾਂ ਨੂੰ ਐਪੀਸੈਂਟਰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਪਲੇਟਾਂ ਅਟਕੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਉਸ ਸਮੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਰਗੜ ਨਾਲ ਅਥਾਹ ਉਰਜਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਉਰਜਾ ਤਰੰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮੂਲ ਜਾਂ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਤਰੰਗਾਂ (Primary waves) ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਉਠਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਧੁਨੀ ਤਰੰਗਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਨਪੀੜਨ ਅਤੇ ਵਿਰਲਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਜੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਸੈਂਡਰਰੀ ਤਰੰਗਾਂ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਵੱਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੈਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਪੱਥਰ ਸੁੱਟਣ ਤੇ ਤਰੰਗਾਂ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਤਰੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਹਲਚਲ ਉੱਪਰ ਵੱਲ ਅਤੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲਦੀ ਹੈ।

ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਤੀਬਰਤਾ ਨੂੰ ਮਾਪਣ ਵਾਲੇ ਯੰਤਰ ਨੂੰ ਸੀਜ਼ਮੋਗਰਾਫ (Seismographs) ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਯੰਤਰ ਵਿੱਚ ਬੜੀ ਸਾਵਧਾਨੀ ਨਾਲ ਭਾਰ ਲਟਕਾਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਗਰਾਫ ਪੇਪਰ ਚਿਪਕਾਇਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਰ ਨਾਲ ਪੈਂਸਲ ਜਾਂ ਸੂਈ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਥਾਹ ਹਿਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਗਰਾਫ ਉੱਤੇ ਭੂਚਾਲ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਆਵ੍ਰਤੀ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਰਿਕਾਰਡ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਗਰਾਫ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤਰੰਗਾਂ ਕਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਤੋਂ ਅਤੇ ਕਿੰਨੀ ਦੂਰੀ ਤੋਂ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਭੂਚਾਲ ਦਾ ਐਪੀਸੈਂਟਰ ਵੀ ਪਤਾ ਚਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਭੂਚਾਲ ਨੂੰ ਮਾਪਣ ਲਈ ਤਾਂ ਯੰਤਰ ਬਣਾ ਲਏ ਹਨ। ਪਰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਕੋਈ ਯੰਤਰ ਜਾਂ ਸਕੇਲ ਨਹੀਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਿਹੜੀ ਇਹ ਦਸ ਸਕੇ ਕਿ ਭੂਚਾਲ ਕਦੇ ਆਵੇਗਾ ਅਤੇ ਕਿੱਥੇ ਆਵੇਗਾ। ਕੁਦਰਤ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦਿਮਾਗੀ ਤੌਰ ਤੇ ਭਾਵੇਂ ਸਭ ਤੋਂ ਵਿਕਸਿਤ ਹੈ ਪਰ ਭੂਚਾਲ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਲਗਾਉਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਜੇਤੂ ਮਨੁੱਖ ਤੋਂ ਕਿਤੇ ਸਿਆਣੇ ਹਨ। ਜੇਤੂਆਂ ਵਿੱਚ ਇਸ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਨੂੰ ਛੇਵੀਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਤੱਕ ਜਿੰਨੇ ਵੀ ਭੂਚਾਲ ਆਏ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਾਨੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਇਆ ਹੈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੇਤੂਆਂ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਜੇਤੂ ਭਾਵੇਂ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਣ, ਧਰਤੀ ਦੇ ਸਥਲ ਭਾਗ ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਣ ਜਾਂ

ਅਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਉੱਡਦੇ ਪੰਛੀ ਹੋਣ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੂਚਾਲ ਦੇ ਝਟਕੇ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਭੂਚਾਲ ਆਣ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੇਵਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਪਾਲਤੂ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਪਸ਼ੂ ਸ਼ੋਭਾ ਜਾਂ ਪਿੰਜਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਰਹੇ ਸਨ। ਇਸੇ ਬਰ 2004 ਵਿੱਚ ਭੂਚਾਲ ਕਾਰਣ ਪੈਦਾ ਹੋਈਆਂ ਸੁਨਾਮੀ ਲਹਿਰਾਂ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਲੰਕਾ ਵਿੱਚ ਲਗਭਗ ਪੰਜ ਹਜ਼ਾਰ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਤਾਂ ਲਈਆਂ ਪਰ ਲਗਭਗ 3.5 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਜੇਗਲੀ ਜੀਵ ਰੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਨਾਮੀ ਲਹਿਰਾਂ ਘੁਸੀਆਂ ਤਾਂ ਸਹੀ ਪਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਵਿਗਾੜ ਸਕੀਆਂ। ਆਪਣੀ ਛੇਵੀਂ ਗਿਆਨ ਇੰਦਰੀ ਰਾਹੀਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਦਕਾ ਹੀ ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੁਰਖਿਅਤ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਸ਼੍ਰੀ ਲੰਕਾ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸੁਮਾਤਰਾ ਵਿਖੇ ਵੀ ਸੁਨਾਮੀ ਲਹਿਰਾਂ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਜਾਨਾਂ ਤਾਂ ਗਈਆਂ ਪਰ ਜਾਨਵਰਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਾਨੀ ਨੁਕਸਾਨ ਨਾ ਹੋਇਆ। ਅਜਿਹਾ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜਦੋਂ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਉਹ ਜੇਤੂਆਂ ਨੂੰ ਘੱਟ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁੱਜਾ ਸਕੇ।

ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵੱਲ ਪਸ਼ੂ ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਵਤਰੇ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਚੀਨ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਪਹਿਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਰੂਸ ਦੇ ਭੂ-ਵਿਗਿਆਨੀ ਐਸ ਏ. ਫੋਰੋਵ ਨੇ ਉੱਤਰੀ ਜਪਾਨ ਵਿੱਚ 1904 ਤੋਂ 1963 ਵਿਚਕਾਰ ਆਏ ਬਾਰਾਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਭੂਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਨਿਕਲੀਆਂ ਤਰੰਗਾਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਕੇ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲਗਾਇਆ ਕਿ ਭੂਚਾਲ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਖੇਤਰ ਜਿਹੜੇ ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਸ਼ਾਂਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਉੱਥੇ ਭੂਚਾਲ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵੱਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਕੈਲੀਫੋਰਨੀਆ ਵਿਖੇ ਸਥਿਤ ਸਟੇਨਫੋਰਡ ਰਿਸਰਚ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਵਿਖੇ ਭੂ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਲਗਪਗ 70 ਜਾਨਵਰਾਂ ਦੇ ਵਤਰੇ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਗਭਗ 87 ਜਾਨਵਰਾਂ ਤੇ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿਸੇ ਲੱਛਣ ਪ੍ਰਗਟਾਏ ਹਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਕਰੋਚ, ਗਾਂ, ਚੂਹੇ, ਘੋੜੇ, ਖੋਤੇ, ਮੁਰਗੇ, ਮਛਲੀਆਂ, ਚਿੜੀਆਂ, ਹੰਸ, ਗਲਹਰੀਆਂ, ਸੱਪ, ਚੂਹੇ, ਬਾਂਦਰ, ਸੂਰ, ਡੱਫੂ, ਬੱਤਖਾਂ, ਬਕਰੀਆਂ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।

ਹਰ ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚਿੜੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਪੰਛੀ ਆਪਣੇ ਆਲੇ-ਛੱਤ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸਮੁੰਦਰਾਂ, ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਈਆਂ ਜਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮਛਲੀਆਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਡੂੰਘਾਈ ਤੇ ਚਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਨਿਵਾਸ ਬਦਲ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਕਿਸੇ ਸੁਰਖਿਅਤ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਚਲੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਭੂਚਾਲ ਤਰੰਗਾਂ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਕਰਕੇ ਗਾਵਾਂ ਆਪਣੇ ਖੂਹਾਂ ਨਾਲ ਧਰਤੀ ਪੁਰਚਣ ਲਗਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁੱਤੇ ਬਿਨਾਂ ਕਾਰਣ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਹੋਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਹੰਸ ਅਚਾਨਕ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਆ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੂਰ ਚੁੱਪ-ਚਾਪ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੰਚੂਰੀਅਨ 'ਬਾਗ' ਚਲਣਾ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਤਿੱਬਤ ਦਾ 'ਯਾਕ' ਭੂਚਾਲ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। 'ਪੰਡਾ' ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਨੂੰ ਦੋਵਾਂ ਹੱਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੇ ਇੱਕ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਅਫਸੋਸ ਜਾਹਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਕੁਝ ਵੀ ਬਾਹਰੀ ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਘੋੜੇ ਸਰ-ਸਰ ਤੇ ਹਿਨਹਿਨਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼ੁਲੀਆਂ ਉੱਚੀ ਆਵਾਜ਼

ਵਿੱਚ ਦਹਾੜਦੀਆਂ ਹਨ।

ਚੀਨ ਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀਆਂ ਦੇ ਇਸ ਵਤਰੇ ਤੋਂ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਕੇ 04 ਫਰਵਰੀ 1975 ਵਿੱਚ 'ਹਾਈਚੇਂਗ' ਵਿਖੇ ਆਏ ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਕਈ ਜਾਨਾਂ ਨੂੰ ਬਚਾ ਲਿਆ। ਭੂਚਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਖੂਹਾਂ ਦੇ ਪਾਣੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹਲਚਲ ਮਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਖੂਹਾਂ ਦਾ ਪਾਣੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਉੱਪਰ ਚੜ੍ਹ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਖੂਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ 'ਰੋਡੇਨ' ਗੈਸ ਨਿਕਲਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਜੇ ਚੀਨ ਵਾਲੇ ਭੂਚਾਲਾਂ ਦੇ ਅਸਰ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਇਸ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖ ਕੇ ਆਪਣਾ ਬਚਾਅ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਭੂਚਾਲ ਸਮੇਂ ਅਤੇ ਭੂਚਾਲ ਆਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਧਿਆਨ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਦਮ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਆ ਜਾਓ। ਆਪਣਾ ਮਨ ਸ਼ਾਂਤ ਰੱਖੋ। ਘਰ ਦਾ ਸਮਾਨ ਫਰਸ਼ ਤੇ ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਟਿਕਾਓ। ਉੱਚੀਆਂ ਸ਼ੈਲੀਆਂ ਤੋਂ ਸਮਾਨ ਉਤਾਰ ਲਵੋ। 'ਕੱਚ ਦੀ ਥਾਂ ਪਲਾਸਟਿਕ ਦੀਆਂ ਬੋਤਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ, ਚਾਂਗ, ਪਾਣੀ ਆਦਿ ਸੰਭਾਲ ਲਵੋ। 'ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਨੈਕਸ਼ਨ, ਬਲਬ, ਰੇਡੀਓ, ਟੈਲੀਵਿਜ਼ਨ, ਫਰਿਜ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ। 'ਗੈਸ ਚੁਲਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਓ ਅਤੇ ਸਿਲੰਡਰ, ਤੇਲ ਆਦਿ ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਰੱਖੋ। 'ਪੁਰਾਣੀ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਅੰਦਰ ਜਾਂ ਨੇੜੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਜਾਓ।

ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਸਮੇਂ: 'ਬਿਲਕੁਲ ਨਾ ਘਬਰਾਓ।' ਜੇ ਕਿਸੇ ਇਮਾਰਤ ਅੰਦਰ ਹੋ ਤਾਂ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਹੇਠਾਂ ਜਾਂ ਬੀਮ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੇਠਾਂ ਖੜ੍ਹੇ ਰਹੋ। ਜੇ ਕੋਈ ਮਜਬੂਰ ਮੇਜ਼ ਹੋ ਤਾਂ ਉਸ ਹੇਠਾਂ ਬੈਠ ਜਾਓ। 'ਘਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਤਾਂ ਹੀ ਦੌੜੋ ਜੇ ਇੱਕ ਦੋ ਸਕਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੇ ਹੋ। 'ਜੇ ਕਿਸੇ ਵਾਹਨ ਤੇ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਵਾਹਨ ਰੋਕ ਕੇ ਰੁੱਖ, ਕੰਧ, ਘਰ ਤੋਂ ਦੂਰ ਖੁਲੀ ਥਾਂ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹੇ ਹੋ ਜਾਓ। 'ਜੇ ਕੋਈ ਕੰਧ ਡਿਗ ਰਹੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇੜੇ ਨਾ ਜਾਓ। 'ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਲਣਸ਼ੀਲ ਪਦਾਰਥ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾ ਕਰੋ। 'ਕਿਸੇ ਵੀ ਪੌੜੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਕਰੋ। 'ਜੇ ਉੱਚੀ ਇਮਾਰਤ ਤੋਂ ਪੌੜੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਉਤਰਨਾ ਪਵੇ ਤਾਂ ਵਾਰੀ ਸਿਰ ਉਤਰੇ ਭੀੜ ਨਾ ਪਾਓ।

ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ: ਜੇ ਭੂਚਾਲ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਬਚਾਅ ਬੜਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸੱਟ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਲੋੜਵੰਦ ਹੋ ਤਾਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸੇਯਮ ਵਰਤੋ।

\* ਜੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨੇੜੇ ਕੋਈ ਲੋੜਵੰਦ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਜਿੰਨੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕੇ ਮੁਢਲੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦਿਓ। 'ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੀ ਬਿਜਲੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਕਨੈਕਸ਼ਨ ਚੈਕ ਕਰੋ। 'ਜੇ ਕੋਈ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ 'ਤੇ ਘੋਸ਼ਣਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਰਾਹਤ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰੋ ਅਤੇ ਰਾਹਤ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰੋ। 'ਤਰੇਜ਼ਾਂ ਵਾਲੀ ਜਾਂ ਡਿਗੀ ਇਮਾਰਤ ਵਿੱਚ ਨਾ ਘੁੱਸੇ ਇਹ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਡਿਗ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਯਾਦ ਰੱਖੋ ਭੂਚਾਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਾਰਦੇ ਕੇਵਲ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਆਪਣੀ ਗਲਤੀ ਹੀ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਾਉਂਦੀ ਹੈ।



ਨਿੱਜਵਾਨ ਅਤੇ ਸੈਕਸ ਸਿੱਖਿਆ : 7

## ਧਾਤ, ਵੀਰਜ, ਹੱਥ ਮੈਥਨ, ਸੁਪਨਦੋਸ਼, ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ

ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ

ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਲੋਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨੀਮ ਰਕੀਮ ਉਨ੍ਹਾਂ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਵੀਰਜ ਦੇ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਕਹਿੰਦੇ ਜਾਂ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਲਿਆ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਰੀਰ ਖੁਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਵੀਰਜ ਦੀ ਬਣਤਰ ਬਾਰੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਪੁਰਾਤਨ ਗਿਆਨ ਹੈ ਜਾਂ ਇੱਕ ਮਿੱਥ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਬਹੁਤ ਕੀਮਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੈਂਕੜੇ ਬੂੰਦਾਂ ਖੂਨ ਨਾਲ ਇੱਕ ਬੂੰਦ ਵੀਰਜ ਦੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਨੂੰ ਗੋਬ ਅਤੇ ਨੀਝ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਤੇ ਸਿੱਟੇ ਕੱਢੇ। ਉਸ ਸਿੱਟੇ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਦਲੀਲਾਂ ਨੂੰ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਨੇ ਸਵਿਕਾਰਿਆ ਜਾਂ ਖਾਰਿਜ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਬਿਆਨ ਹਾਸਿਲ ਕਰਨ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਵਰਤਾਰਾ ਅਜੇ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਹੈ।

ਇਸੇ ਲੜੀ ਵਿੱਚ 'ਵੀਰਜ' ਬਾਰੇ ਜੇਕਰ ਗੱਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਆਪਾਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣਿਆ ਕਿ ਬੱਚੇ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਹਰੋਸ ਵੀਰਜ ਵਿੱਚ ਹੈ ਤਾਂ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰਾਨੀ ਹੋਈ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਵੀਰਜ ਜਨਮ ਦਾਤਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਅੰਦਰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਤਾਕਤ ਲੁਕੀ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਮਹਾਤਵ ਧਾਤੂ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨਾਲ ਫਿਰ ਇਹ ਗੱਲ ਮੁਕਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਵਿਅਕਤੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਗਿਆਉਣਾ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜੋ ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ ਕਿਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਪਰਿਪੱਖ ਵਿੱਚ ਸਮਝ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਹ ਜੋ ਨਾ ਸਮਝੇ ਉਸ ਲਈ ਕੁਝ ਡਰ, ਭੈ, ਕਿਸੇ ਅਣਤੋਂ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਤਰਕੀਬ ਜਟਾਉਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਗੁਰੂਆਂ, ਪੀਰਾਂ, ਸ਼ਿਖੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਚਨਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਨੂੰ ਥਾਂ ਮਿਲੀ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਾ ਨਾਲ ਜਾ ਮਿਲਾਇਆ, ਜਿਵੇਂ ਵੀਰਜ ਨੂੰ ਸ਼ਿਵ, ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਮਨੀ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਬਣਨ-ਸਿਮਰਣ ਨਾਲ ਜੋੜਿਆ।

ਭਾਰਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਚਾਰ ਵਰਗਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪਹਿਲੇ ਪੰਚੀ ਸਾਲ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਜੀਵਨ ਹੈ ਤੇ ਅਗਲੇ ਪੰਚੀ ਸਾਲ ਗ੍ਰਹਿਸਥ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਨ। ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਭਾਵ ਹੈ ਪੜ੍ਹਨ-ਲਿਖਣਾ, ਸਿਖਣਾ ਅਤੇ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਕਰਨਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸੈਕਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਬ੍ਰਹਮਚਾਰੀ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਜਮ ਤੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਗੁਰੁਕੁਲ ਖੋਲ੍ਹੇ। ਅੰਤਰ ਤੇ ਦੂਰ ਰੱਖਿਆ। ਖਾਣ ਵਿੱਚ ਅੰਜੁਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਰੱਖਿਆ ਜੋ ਉਕਸਾਉ ਨਾ ਹੋਣ। ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਸੇਕਲਪ ਵੀ ਰੁਝੇਵੇ

ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਿਲੂ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਨਾ ਭਟਕੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਵੀਰਜ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜੋੜ ਕੇ, ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ ਲਈ ਜੋੜ ਕੇ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ।

ਗਲਤ ਜਾਣਕਾਰੀ :

ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਚੋਨ-ਸੂਰਜ ਗ੍ਰਹਿਣ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ, ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਰਾਹੂ-ਕੇਤੂਆਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਦਾ ਪਿੱਛਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀਰਜ ਬਾਰੇ ਸਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਹਿਲੂ ਜੁੜੇ ਹਨ। ਭਾਵ, ਇਹ ਸਰੀਰ ਕਿਵੇਂ ਲਗਾਤਾਰ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਕਿਹੜੇ ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਇਸ ਦੇ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਬਣਨ ਅਤੇ ਖਰਿਜ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਟੁੱਟ-ਭੱਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਸਾਡੇ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਖੂਨ ਦੀ ਟੁੱਟ-ਭੱਜ ਹਰ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹ ਲਗਾਤਾਰ ਬਣਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਇਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਾਲ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਤੋਂ ਜੀ ਨਾਲ ਭਰਮ-ਭੁਲੇਖੇ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਾਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤੁਰਦੀ ਅਤੇ ਫੈਲਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਇਹ ਹੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸੈਕਸ-ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਚੱਲੀ ਆ ਰਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਸੁੱਟ ਪਾਉਣ ਦੀ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚ ਹਿੰਮਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਨਵੀਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀਆਂ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਦੂਸਰੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਣ ਦੀ ਗਤੀ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਹਈਆ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਵਸੀਲੇ ਘੱਟ ਹਨ।

ਹੱਥ ਮੈਥਨ ਅਤੇ ਸੁਪਨਦੋਸ਼ :

ਆਪਾਂ ਇਹ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਆਪਣੀ ਕਿਸੇਰ ਅਵਸਥਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਨਾਲ, ਸੈਕਸ ਅੰਗਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵੱਲ ਵੀ ਵਧਦੇ ਹਨ। ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਲੜਕੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਕਾਸ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਪੜਾਅ ਹਨ, ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਮੁੱਖ ਸੈਕਸ ਅੰਗ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਸੈਕਸ ਅੰਗ ਵਿਕਸਿਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਲੜਕੀਆਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ 13-14 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਜਾਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਲਿੰਗ-ਪਤਾਲੂ ਵੱਧਦੇ ਹਨ, ਦਾੜੀ-ਮੁੱਛਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਕੱਛਾਂ ਅਤੇ ਸੈਕਸ ਅੰਗਾਂ ਦੁਆਲੇ ਵਾਲ ਉਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀਰਜ ਬਣਨਾ ਆਰੰਭ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੀਰਜ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਕਿ ਮਾਦਾ ਅੰਡੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਗਰਭ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਵੀਰਜ ਬਣਨਾ ਅਤੇ ਸੈਕਸ ਅੰਗਾਂ ਦਾ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਣਾ ਇਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚਾ ਹੁਣ ਸੰਭੋਗ/ਪ੍ਰਜਨਨ ਕ੍ਰਿਆ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੈ।

ਸਰੀਰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਨੇਮਾਂ ਹੇਠ ਤਿਆਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕਰੀ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਦੇ ਅਸਰ ਨਾਲ, ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਲਿੰਗ ਵਿੱਚ ਅਕੜਾਅ ਵੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਕੁਝ ਮਾਨਸਿਕ ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵੀ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਦੂਸਰੇ ਸੈਕਸ ਪ੍ਰਤੀ ਪਿੱਚ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਮੂਭ ਵਿੱਚ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਅਜੀਬ ਲਗਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਮਾਜੀਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਤਹਿਤ ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਲੜਕੇ-ਲੜਕੀਆਂ ਆਪਣੇ ਹਰ ਕਾਰਜ ਲਈ ਵੱਖ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਲੜਕੀਆਂ ਵੱਖ ਖੇਡਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਡ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਬੈਠਦੀਆਂ-ਵਿਚਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਲੜਕੇ-ਲੜਕੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਅਤੇ ਦੋਸਤੀ ਕਰਨ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਲੱਭ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਰੀਰਕ ਉਥਾਲ (ਹਾਰਮੋਨਜ਼ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ) ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦੇ ਚਲਦਿਆਂ ਕਿਤੇ ਉਹ 'ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ' ਨੇੜੇ ਨਾ ਆ ਜਾਣ। ਸੈਕਸ (ਸੰਭੋਗ) ਲਈ, ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਾ ਰਾਹ ਵਿਆਹ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਲਗਭਗ 14-15 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਲੜਕੀ ਅਤੇ 16-17 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਲੜਕੇ ਦਾ ਵਿਆਹ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਡੀਕਲ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਮੁਤਾਬਿਕ ਲੜਕੀ ਨੂੰ 18 ਸਾਲ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਾਂ ਨਾ ਬਣਣ ਦੀ ਹਦਾਇਤ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆਈ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰੇ। ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੜਕੇ ਦੀ ਉਮਰ 21 ਸਾਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਸਮਾਜਿਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਕਾਰਜਕਾਰੀ ਹੋਣਾ, ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਣਾ, ਉਸ ਦੇ ਲਈ ਪੜ੍ਹਨਾ ਤੇ ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਆਦਿ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਲੜਕਾ ਪੰਦਰਾਂ-ਸੋਲਾਂ ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ, ਸੈਕਸ ਅੰਗਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਕਾਫੀ ਪ੍ਰੇਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਸੈਕਸ ਦਬਾਅ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਅਕੜਾਅ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਤਹਿਤ ਉਹ ਆਪਣੇ ਲਿੰਗ ਨੂੰ ਫੁੱਧਦਾ-ਫੇੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਫੇੜਫਾੜ ਦੌਰਾਨ ਉਸ ਨੂੰ ਚੰਗਾ-ਚੰਗਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਆਨੰਦ ਲਿੰਗ ਆਉਣ ਲਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਦਾ ਅੰਤ ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਵੈਸੇ ਜੇਕਰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ ਦੀ ਸਹਿਜ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਇਸ ਲਈ ਸਹਿਜ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਲਿੰਗ ਨੇ ਯੋਨੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਹੋਣ ਮਗਰੋਂ ਵੀ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹੈ। ਫਰਕ ਏਨਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਅਧੀਨ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹਨ ਵਾਲਾ ਕਾਰਜ ਹੈ। ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਸੰਭੋਗ। ਉਹ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਕਾਰਜ ਵੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਕਾਰਜ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਲਈ ਸੈਕਸ ਦਬਾਅ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਇੱਕ ਪਹਿਲੂ ਇਹ ਸਮਝਣਾ ਵੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਆਨੰਦ ਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਮਾਨਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਸੋਚੇ ਕਿ ਉਹ ਗਲਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਹੀ ਗਲਤ ਹੈ ਨਿਭੜੇਗਾ ਜੇਕਰ ਇਸ ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਸਹਿਜ

ਸਮਝੇਗਾ ਭਾਵ, ਇਸ ਲਈ ਕਿ ਜੇ ਉਹ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਿੱਚ ਲੰਘਣਾ ਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਫਿਰ ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਕੋਈ ਬਹੁਤੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਹੁਣ ਜੇ ਕੋਈ ਵੀਰਜ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਅਤੇ ਭੋਬਲਭੂਸੇ ਵਾਲੇ ਪਹਿਲੂਆਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਏ ਤਾਂ ਉਹ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬੇਚੇਨ ਅਤੇ ਤਨਾਉ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਮਨ ਇਕਾਗਰ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਅਕਸਰ ਦੇਖਣ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਪਹਿਲੂ ਵੱਧ ਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਵੱਧ ਹੈ।

ਸੁਪਨਦੋਸ਼ ਵੀ ਹੱਥਮੈਥਨ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਪਹਿਲੂ ਹੈ। ਇਹ ਕਿਉਂਕਿ ਕਿਸੇ ਸੁਪਨੇ ਦੌਰਾਨ ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਨੂੰ ਸੁਪਨਦੋਸ਼ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਥੇ ਵਿਅਕਤੀ ਉਚੇਚ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇੱਥੇ ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਖੁਦ-ਬਖੁਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਕਹਿਣਾ ਹੀ ਗਲਤ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਦੋਸ਼ ਕਹਿਣ ਨਾਲ ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਸੱਟ ਲਾਉਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਿਕ ਵਿਕਾਰ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਸੈਕਸ ਦਬਾਅ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇਹ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਆਸ਼ੀਲ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਜ਼ਰੂਰ ਉਲਟਾ ਅਸਰ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਾਂ ਹੁਣ ਇਹ ਜਾਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਵੀਰਜ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਤੇ ਲਗਭਗ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸੁਪਨਦੋਸ਼ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਬਿੰਦੂ ਵੀਰਜ ਦਾ ਨਸ਼ਟ ਹੋਣਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬੇਚੇਨੀ/ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਲੱਚਰ ਸਾਹਿਤ/ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਉਕਸਾਉ ਭੂਮਿਕਾ :

ਸਾਡਾ ਟੀ.ਵੀ., ਜੋ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜ ਹੈ, ਜਿਸ ਦਾ ਕਾਰਜ ਵਿਗਿਆਨ ਵਧਾਉਣ-ਫੈਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਮੱਦਦ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇੱਕ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਲੱਗਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਹਰ ਗੱਤ, ਹਰ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ, ਉਸ ਦੇ ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਅਰਥ ਹੋਣ ਪਰ ਉਸ ਦੀ ਅੰਦਾਇਗੀ ਸੈਕਸ ਉਕਸਾਉ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਚਰ ਸਾਹਿਤ, ਸੀਲਬੰਦ ਲਿਫਾਫਿਆਂ ਵਾਲੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਜੋ ਵਿਕਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਮਨ ਨੂੰ ਭਟਕਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੱਥਮੈਥਨ ਅਤੇ ਸੁਪਨਦੋਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਉ ਕਿ ਜੇਕਰ ਲੱਚਰ ਸਾਹਿਤ ਜਾਂ ਕੋਈ ਭੜਕਾਊ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵਾਲਾ ਗੀਤ ਦੇਖ ਨੇ ਜਾਂ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੁਪਨਦੋਸ਼ ਹੋਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਜੇ ਚੰਗਾ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਸਿਹਤਮੰਦ ਰੁਝੇਵੇ ਵਿੱਚ ਦਿਨ ਲੰਘਿਆ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਪੈਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ :

ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ (ਹੱਥਮੈਥਨ ਅਤੇ ਸੁਪਨਦੋਸ਼ ਰਾਹੀਂ) ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਕੀ ਸਬੰਧ ਹੈ? ਲੋਕਨ ਵੀਰਜ ਖਾਰਿਜ ਹੋਣ ਦੀ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਸੰਭੋਗ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੜਾਅ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਫਿਰ ਗੈਰ ਨਾਲ ਜਾਨਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਦੇਖਾਂਗੇ ਕਿ ਅੰਤਮ ਪੜਾਅ ਸਰੀਰ ਦੇ ਵਿੱਲੇ ਪੈਣ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਿਵਾਲ ਹੋਣਾ, ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤਨਾਉ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਸੂਚਕ ਹੈ। ਕਈ ਇਸ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਆਨੰਦ



100



ਪੋ ਗਈ ਸੀ। ਮਸੀ-ਮਸੀ ਨੂੰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੱਕ ਵਗਰ ਮੁੱਕੀ ਸੀ ਫੋਤੀ-ਫੋਤੀ ਸੋਏ ਖਰੀਦ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਘਰ ਮੁੜਨ ਦੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਜਦ ਉਹ ਘਰ ਪੁੱਜਾ ਤਾਂ ਬੁੱਢਾ ਅਜੇ ਖਲਵਾੜੇ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਨਹੀਂ ਸੀ ਗਿਆ। ਤੀਜੇ ਪਹਿਰ ਹੀ ਖਲਵਾੜੇ ਪੁੱਜਣ ਵਾਲਾ ਬੁੱਢਾ ਅਜੇ ਘਰ ਹੀ ਲੰਮੀਆਂ ਤਾਣੀ ਪਿਆ ਸੀ।

“ਬਾਪੂ ਅਜੇ ਗਿਆ ਨੀ ਖਲਵਾੜੇ, ਚਿੱਤ ਤਾਂ ਰਾਜੀ ਐ?” ਮਾਘੀ ਨੇ ਪੁੱਛਿਆ। “ਇਹ ਤਾਂ ਮਸੀ ਬਚਿਐ ਰਾਤ ਪੁੱਤ ਕੋਲੋਂ, ਮਾਈ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੋ ਗਈ।” ਬੁੱਢੇ ਦੀ ਥਾਂ ਬੁੱਢੀ ਬੋਲੀ।

“ਮਾਂ ਤੂੰ ਵੀ ਬੋਲੀ ਹੋ ਗੀ, ਸਿਆਣੀ ਬਿਆਣੀ ਹੋ ਕੇ। ਕੋਈ ਆਦਮੀ ਹੋਊ ਪਿੰਡ ਦਾ ਈ।” ਮਾਘੀ ਨੇ ਬੁੱਢੀ ਨੂੰ ਝਾੜਿਆ।

“ਤੂੰ ਕਦੀ ਮੰਨਿਆ ਵੀ ਐ, ਭੂਤਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਨੂੰ? ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਹਿੰਨੀ ਆ ਬਈ ਉਹ ਸੰਤ ਦਾ ਪੁੱਤ ਹੋਊ। ਤੇਰੇ ਬਾਪੂ ਦਾ ਹਾਣੀ ਸੀ ਉਹ। ਬਾਬਾ ਸਾਨੂੰ ਨੂੰ ਨੀ ਬਾਹਰ ਸੋਣ-ਸੁਣ ਦੀ ਲੋੜ। ਕੋਈ ਨੀ ਚੱਕਦਾ ਕਣਕ, ਕਿਹੜਾ ਡਾਕੇ ਪੈਂਦੇ ਐ?” ਬੁੱਢੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਫੈਸਲਾ ਦੱਸਿਆ।

“ਚੰਗਾ ਮੈਂ ਜਾਊਂ ਅੱਜ ਖਲਵਾੜੇ ਦੀ ਰਾਖੀ। ਭਲਾ ਮੈਂ ਦੇਖਦਾ ਬਈ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹੜਾ ਪੁੱਤ ਖਾਂਦਾ ਐ? ਕੋਈ ਚਾਰ ਭਾਰ ਚੱਕ ਲੈ ਗਿਆ ਤਾਂ ਚਾਰ ਮਣ ਕਣਕ ਜਾਊ। ਬੇਬੇ ਤੇਨੂੰ ਤਾਂ ਬਹਿਮਾਂ ਨੇ ਈ ਖਾ ਲੈਣਾ।” ਮਾਘੀ ਨੇ ਬੁੱਢੀ ਤੇ ਗਰਮ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ। ਬੁੱਢੀ ਉੱਪ ਕਰ ਗਈ। ਨੁਮਾ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਈ ਗੁੱਛਾ ਬਣੀ ਪਿਆ ਸੀ।

ਜਦ ਰੋਣੀ ਖਾ ਕੇ ਮਾਘੀ ਪੈਚਾਂ ਵਾਲਾ ਬਰਛਾ ਤੇ ਕੱਪੜੇ ਚੁੱਕ ਖਲਵਾੜੇ ਨੂੰ ਤੁਰਨ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਲਾਡੋ ਬੋਲ ਪਈ, “ਤੂੰ ਕਾਹਨੂੰ ਆਪ ਹੁਦਰੀ ਕਰਦਾ ਐ? ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੈਣਾ ਹੋਊ, ਆਪੇ ਪੈ ਜੂ ਉੱਥੇ ਜਾ ਕੇ, ਨਾਲੇ ਏਥੇ ਕਿਹੜੀ ਲੁੱਟ ਮੱਚੀ ਆ ਕਿ ਬਈ ਕੋਈ ਭਰੀਆਂ ਚੱਕ ਲਊ।”

“ਤੂੰ ਐਮੈਂ ਨਾ ਰੋਲਾ ਪਾਇਆ ਕਰ। ਮੈਨੂੰ ਨੀ ਕੁਛ ਬੀ ਖਾਂਦਾ।” ਮਾਘੀ ਨੇ ਲਾਡੋ ਨੂੰ ਰੋਲੀ ਫੁੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਆਪ ਟੁੱਟੀ ਜੁੱਤੀ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਖੜੀਸਦਾ ਪਿੜ੍ਹਾ ਨੂੰ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਤੁਰੇ ਜਾਂਦੇ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਸੀ ਕਿ ਅੱਜ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਤਾਂ ਦੇਖ ਹੀ ਲਊ। ਉਸ ਨੇ ਕਦੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ। ਉਹ ਸਮਝਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਦਾ ਵਹਿਮ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਆਪ ਆਪਣੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਵਸਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਖਲਵਾੜੇ ਪੁੱਜ ਕੇ ਉਹ ਮੰਜੇ ਤੇ ਪੈ ਗਿਆ। ਕਈ ਭਾਂਤ ਦੇ ਖਿਆਲ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਨੂੰ ਮੱਲ ਬੈਠੇ, ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਹੀ ਝਟਕੇ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਖਿਆਲ ਛੱਡ ਦਿੱਤੇ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਗੀਤ ਛੋਹ ਦਿੱਤਾ ਜਿਹੜਾ ਉਸ ਨੇ ਕਈ ਵਾਰ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਜਲਸੇ ਵਿੱਚ ਸੁਣਿਆ ਸੀ:

“ਉਹ ਹਾੜੀਆਂ... ਬੱਲੇ ਹਾੜੀਆਂ... ਪਈਆਂ ਨੱਥ ਜੀ... ਉਹ ਚੱਲੀ ਬਲੈਕਾਂ ਦੀ ਰੋਲ ਲੋਕਾ ਜਰਾ ਬਚ! ਜਰਾ ਬਚ!! ਜਰਾ ਬਚ ਜੀ!!!” ਗੀਤ ਗੁਣਗੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਉਸ ਦੀ ਅੱਖ ਲਗ ਗਈ ਤੇ ਉਹ ਘੁਕ ਸੋ ਗਿਆ। ਜਦ ਉਸ ਦੀ ਅੱਖ ਖੁੱਲੀ ਤਾਂ ਚੰਦ ਛਪ ਚੁਕਾ ਸੀ ਤੇ

ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਰਾਤ ਦਾ ਤੀਜਾ ਪਹਿਰ ਸੀ। ਉਹ ਉੱਠ ਬੈਠਾ ਕਿਸੇ ਭੈੜੇ ਸੁਪਨੇ ਕਾਰਣ ਉਸ ਦੀ ਅੱਖ ਖੁੱਲ ਗਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਉਥਾਸੀ ਲਈ ਤੇ ਖਲਵਾੜੇ ਦੇ ਚਾਰ ਚੁਫੇਰੇ ਨਿਗ੍ਹਾ ਮਾਰੀ। ਐਨ ਬਾਰੇ ਦੇ ਖੂਹ ਵੱਲੋਂ ਇੱਕ ਕਾਲਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਤਾਰਿਆਂ ਦੇ ਚਾਨਣ ਵਿੱਚ ਉਸ ਵੱਲ ਵਧਿਆ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਦੇ ਪਰਲੇ ਖੋਤ ਪਾਸ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਿਹੜਾ ਕਰਕੇ ਉਹ ਖਲੀਆਂ ਦੇ ਚਹਲੇ ਹੁੰਦਾ ਪਰਲੇ ਖੋਤ ਪਾਸ ਪੁੱਜ ਗਿਆ। ਕਾਲਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਉਸ ਦੇ ਕਰੀਬ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਸੀ।

“ਕੌਣ ਐ ਬਈ?” ਮਾਘੀ ਨੇ ਜਿਹੜਾ ਕਰਕੇ ਲਲਕਾਰਾ ਮਾਰਿਆ।

“ਮੈਂ ਦਾਸ ਆਂ।” ਅੱਗੋਂ ਜਵਾਬ ਆਇਆ।

“ਤੂੰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਰਦਾ ਫਿਰਦਾ ਐ?” ਮਾਘੀ ਨੇ ਮੁੜ ਪੁੱਛਿਆ।

“ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਿੱਤ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਆ ਰਾਖੀ ਕਰਨ। ਜਾਨਵਰ ਸਹੁਰੇ ਇੱਥੇ ਦੀਆਂ ਪੱਛੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਈ ਖਾ ਗੇ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਫੇਰਾ ਮਾਰ ਜੀ ਦਾ ਐ ਰੋਜ਼ ਐਸ ਕੁ ਵੇਲੇ।” ਉਸ ਨੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਜਾਂਦਿਆਂ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ।

ਮਾਘੀ ਨੂੰ ਆਪ ਮੁਹਰੇ ਹਾਸਾ ਆ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹ ‘ਹੂੰ ਪੁੱਤ’ ਆਖ ਖਲਵਾੜੇ ਜਾ ਵੜਿਆ। ਪਿੰਡ ਵੱਲੋਂ ਤੜਕੇ ਦਾ ਮੁਹਰਾ ਬੋਲ ਪਿਆ ਸੀ। ਮਾਘੀ ਨੇ ਕੱਪੜੇ ‘ਕੌਣ ਕੀਤੇ ਤੇ ਪਿੰਡ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਿਆ।

### ਗਣਿਤ ਦਾ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ

ਅਸ਼ਟਭੁਜਾ ਸ਼ੁਕਲ

ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਥਾਂ ਦੇ ਵਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਹਜ਼ਾਰ ਲੋਕ ਬੰਬ ਨਾਲ ਦੋ ਹਜ਼ਾਰ ਗੋਲੀ ਨਾਲ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਚਾਕੂ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪੰਜ ਸੌ ਫੂਕ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਚਾਰ ਸੌ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਇੱਜਤ ਲੁੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਤਿੰਨ ਸੌ ਨਵਜੰਮਿਆਂ ਨੂੰ ਬਲੀ ਦਾ ਬਕਰਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ

ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਸਹਿਣਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਟ ਪਤਾ ਕਰੋ

## ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦਾ ਕਹਿਰ

ਵਿਜੈ ਬੰਬੋਲੀ

ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸੁਖ ਸਹੂਲਤਾਂ, ਐਸ਼-ਇਸ਼ਰਤ, ਟੋਹਰ-ਟੋਪ, ਬੇਲੋੜੇ ਦਿਖਾਵੇ ਤੇ ਹਉਮੈਂ ਅਧੀਨ ਜਿਵੇਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਜਾਣੇ-ਅਣਜਾਣੇ ਜਾਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪਸਾਰਵਾਦੀ ਤੇ ਲਾਲਸਾਵਾਦੀ ਕਿਰਿਆ ਹਿਤ ਕੁਦਰਤੀ ਸਮੱਤੋਲ ਵਿਰੋਧੀ ਆਪਣਾ ਮੱਕੜ-ਜਾਲ ਹੋਰ ਵੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵਿਛਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤਾ ਹੈ ਅਗਰ ਇਹ ਯੱਕਦਮ ਵੀ ਸਮੇਟ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਦ ਵੀ ਇਸਦੀ ਵਿਨਾਸ਼-ਲੀਲਾ ਕੁਦਰਤ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡੇ ਤੋਂ ਮਿਟਾ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗੀ। ਲਗਾਤਾਰ ਮੁੱਢੇ-ਸੁੱਢੇ ਖਤਮ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਜੀਵ-ਪਰਜਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਚਦਿਆਂ ਹੁਣ ਕੋਈ ਵੀ ਇਹ ਕਿਆਫ਼ਾ ਲਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਬੰਦਾ ਇਸੇ ਡਰਾਹ ‘ਤੇ ਤੁਰਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਮਾਨਵਜਾਤੀ ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਸਦੀਵੀ ਛੁਪਣ-ਛੋਟ ਹੋ ਜਾਣ ਤੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਰੋਕ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗਾ, ਕੁਦਰਤ ਪ੍ਰਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਭਾਵੀ ਖ਼ਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਇਹ ਮਾਥ-ਖਿਆਲੀ ਵੀ ਨਿਰ ਆਧਾਰ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀ। ਮਨੁੱਖ ਦੁਆਰਾ ਉਸਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸੰਗਮਰਮਰੀ ਮਹਿਲ-ਮੁਨਾਰੇ, ਧੜਵੇਲ ਉਸਾਰੀਆਂ, ਕੰਕਰੀਟੀ ਜੰਗਲ, ਸੜਕੀ ਜਾਣ, ਜਹਿਰ ਉਗਲਦੇ ਕਾਰਖਾਨੇ, ਧੂਆਂ ਉਡਾਉਂਦੇ ਵਾਹਨ, ਐਂਟੀਮੀ-ਤੇ ਬ੍ਰਾਹੁਦੀ ਧਮਾਕੇ, ਆਵਾਜ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਉਪਰੰਤ ਹੁਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਵੀ। ਮੀਡਰ ਹੋ ਰਹੀ ਧਰਤੀ ਮਾਂ ਕੁਦਰਤ ਮੁੜ ਕਦੇ ਵੀ ਪਹਿਲੇ ਰੂਪ ‘ਚ ਸਜ-ਸੇ ਵਰ ਨਹੀਂ ਸਕੇਗੀ।

ਕੋਲੋਂ ਫੋਰਨੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ਾਤਾਂ ਬਰਬਰਾ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ‘ਨੈਸ਼ਨਲ ਸੈਂਟਰ ਵਾਰ ਇਕਾ ਲੈਜੀਕਲ ਅਨੇਲੈਸਿਜ ਐਂਡ ਲਿਥੋਸਿਜ’ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮਿ. ਜਾਨ ਔਰਕ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਕੋੜਾਂ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਇਕ ਵਾਰ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਮੈਂ ਨੁੱਖ ਦਾ ਵਜੂਦ ਮਿਟ ਜਾਵੇ ਤਦ ਵੀ ਧਰਤੀ ਹੁਣ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਵਿਚ ਇਕ ਹੱਦ ਤਕ ਹੀ ਬੇਹਤਰ ਹੋ ਸਕੇਗੀ ਉਹ ਰੋਸ਼ਨੀ-ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦੇ ਸਦਰਭ ਵਿਚ ਵੀ ਬੋਲ ਰਹੇ ਸਨ ਜਿਹੜਾ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਬਾਂਹ ਮਰੜਣ ਲਈ ਇਕ ਹੋਰ ਦੌਤ। ਤੇ ਰੂਪ ‘ਚ ਉੱਭਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੁਣ ਖਤਰਾ ਸਿਰਫ਼ ਪਾਣੀ, ਹਵਾ ਅਤੇ ਸ਼ਰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ (ਰੋਸ਼ਨੀ) ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨਾਲ ਵੀ ਧਰਤੀ ਕਰਾਹੁਣ ਲੱਗ ਪਈ ਹੈ। ਯੋਰਪੀਆ 5 ਯੂਨੀਅਨ ਦਾ 8.5 ਫੀਸਦੀ ਅਸਮਾਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦੀ ਲਾਪੇਟ ਵਿਚ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਵਿਚ 6.2 ਫੀਸਦੀ ਅਤੇ ਜਪਾਨ ਵਿਚ 9.8 ਫੀਸਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਰਿਕਾਰਡ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਮਹਾਂਦੀਪ ਵਿੱਚ ਭਾਵੇਂ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਘਾਟ ਹੋ ਪੁੱਤ ਬੇਲੋੜੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਅਤੇ ਸਜਾਵਟੀ ਲੋੜੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਅਧੀਨ ਹੀ ਐਨੀ ਹੈ ਕਿ ਹੋਰ ਅੰਕ ਝਿਜਾਂ ਵਿਚ ਪੇਟ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਬਿਜਲੀ ਦੀ ਕੁੱਲ ਪੈਦਾਵਾਰ ‘ਚੋਂ ਵੱਡਾ ਹਿੱਸਾ ਗੈਰ-ਉਤਪਾਦਕੀ ਕੰਮਾਂ (ਸਪੀਕਰ, ਸਜਾ ਵਟ ਆਦਿ) ਉੱਤੇ ਖਰਚ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ‘ਚ ਸਿਫ਼ਤੀ ਹੱਦ ਵੱਡਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ‘ਇਸਟੀਰਿਊਟ ਆਫ਼ ਸਿਵਲ ਇੰਜੀਨੀਅਰ - ਲੰਡਨ (ਬ੍ਰਿਟੇਨ)’ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਿ. ਗੋਰਡਨ ਮਾਸਟਰਸਨ ਅਨੁਸਾਰ ਧਰਤੀ ਦੇ 19 ਫੀਸਦੀ

ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਨੇ ਆਪਣੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਬੰਦਾ ਕੀ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਕੁਦਰਤੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਊਰਜਾ - ਰੋਸ਼ਨੀ ਦੀ ਦਰਵਰਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਦਿਨ ਬਣਾਉਣ ਅਤੇ ਹਉਮੈਂ ਹਿਤ ਤੇਜ ਸਜਾਵਟੀ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ ਬਿਬੇੜ ਰਿਹਾ ਬੰਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਫੈਲਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮੱਤ ਅੱਖ ਸਹੇੜਨ ਤੁਰ ਪਿਆ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਹਜ਼ਾਰ ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਸਮੁੱਚੇ ਗਲੋਬਲ ਵਰਗਿਤ ਹੀ ਕੋਈ ਸਿਫ਼ਤੀ ਫਰਕ ਆਇਆ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਗਲੋਬਲ ਵਰਗਿਤ (ਵਧਦੇ ਤਾਪਮਾਨ) ਲਈ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਨਹੀਂ ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜਰਮਨੀ, ਸਵਿਟਜ਼ਰਲੈਂਡ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਖੋਜੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸੂਰਜ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ 0.7 ਫੀਸਦੀ ਦਾ ਹੀ ਫਰਕ ਆਇਆ ਹੈ ਕਿੰਤੂ ਇਸ ‘ਚ ਵੀ ਵੱਡਾ ਦੋਸ਼ ਗਰੀਨ ਹਾਊਸ ਗੈਸ ਦੀ ਸੀ। ਹੁਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਵੀ ਆਪਣਾ ਰੁਲ ਨਿਬਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਇਵੇਂ ਹੀ ਫੈਲਦਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸੰਨ 2100 ਤੱਕ ਤਾਪਮਾਨ ਤਿੰਨ ਡਿਗਰੀ ਵਧ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮੁਕੰਮਲ ਵਿਨਾਸ਼ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪੈਂਦਾ ਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ।

ਹੁਣ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ (ਧਰਤੀ) ਤੋਂ 15.589 ਪਰ-ਜਾਤੀਆਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਵੀ ਕਦੇ ਖਤਮ ਨਾ ਕਰ ਸਕਣ ਵਾਲੀ ਨਸਲ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਰੱਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਜਿੰਨੀ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਵਿਗੜ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਨਾ ਸੋਝੋਲੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ 6.5 ਅਰਬ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਮੌਜ ‘ਚ ਨਾ ਸੋਝੋਲੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ 6.5 ਅਰਬ ਵਰ੍ਹੇ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਮੌਜ ‘ਚ ਨਾ ਸੋਝੋਲੇ ਤਾਂ ਮਨੁੱਖ ਇਸੇ ਡਰਾਹ ਉੱਤੇ ਤੁਰਿਆ ਰਿਹਾ ਤਦ ਇਹ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਮਨੁੱਖ ਇਸੇ ਡਰਾਹ ਉੱਤੇ ਤੁਰਿਆ ਰਿਹਾ ਤਦ ਇਹ ਸਾਰੀ ਕਹਾਣੀ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਤਾਈਂ ਨਹੀਂ ਇਕ ਦੋ ਸਦੀਆਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਸਿਰਜ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਪਿਛਲੇ 20 ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਹੀ ਸਿਰਜ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ। ਪਿਛਲੇ 13 ਫੀਸਦੀ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਅਤੇ ਅੰਕੜੇ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ 13 ਫੀਸਦੀ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਫਸਲਾਂ ਵੀ ਸੰਕਟ ‘ਚ ਹਨ। ਧਰਤੀ ਗ੍ਰਹਿ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਪਲਾਟਾਂ ਦੇ ਗਰਮ ਹੁੰਦੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਜੀਵ ਵੀ ਪ੍ਰਸਾਨ ਹਨ। ਮਾਰਸਟਰਸਨ ਨੇ ਦਾ ਜਾਨਵਰ 30 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਚਤਨ ਹੁਣ ਤਿੰਨ ਹੁਣ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਨੀਂਦ ਖੁਲ ਲੈਣ ਲਈ ਮਜਬੂਰ ਹੋ। ਪਰਵੀ ਰਿੰਡ 20 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਹੁਣ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਪਤਲੇ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਮੱਛੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਨਸਲਾਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਫੁਟਵਲਾਈ (ਬਨਸਪਤੀ) ਜੋ ਗਰਮ ਅਤੇ ਸੁੱਕੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਹੁਣ ਨੱਢ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ‘ਚ ਵੀ ਲੱਭ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਕਾਰਣ ਲਾਗਲ ਖੇਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਤੇਜ ਰੋਸ਼ਨੀਆਂ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਆਵਾਜਾਈ ਤੇ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੇ ਨਮੀ ਸਿੱਧ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣਦੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖੇਤਰਾਂ ਨੂੰ ਗਰਮ ਅਤੇ ਸੁੱਕਾ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

25 ਲੀਜ਼ਨਰ



ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਇਕ ਤਿਰਾਈ ਰਿਸੇ ਉੱਤੇ ਤਾਂ ਮੁਕੰਮਲ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਥੋ-ਕਿਰਕ, ਸਿਰਫ ਆਪਣਾ ਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕੌਤੁਕ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਸਮਰਾਜ ਸਜਾ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਜਿਵੇਂ ਧਰਤੀ ਦੀ ਕੁੱਲ ਕੁਦਰਤੀ ਉਤਪਾਦਨ ਸਮੱਰਥਾ ਦੇ 40 ਫੀਸਦੀ ਵਸੀਲਿਆਂ ਦੀ ਸਮੱਰਥਾ ਵਰਤੋਂ ਅਸੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ ਬਦਲੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਅਤੇ ਕਚਰਾ ਛੱਡ ਰਹੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਮੱਰਥਾ ਕੁਦਰਤੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਲਈ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਲਈ ਵੀ ਨਾਸ਼ਰ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਤਾਂ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨੂੰ ਗਰਮ ਅਤੇ ਖ਼ਤਮ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਇੱਕ ਅਜੋੜ ਸਾਬਤਰ ਸਾਬਿਤ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹੜੀਆਂ ਤੇਜ਼ ਰੌਸ਼ਨੀਆਂ ਬਿਖੇੜ ਕੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਵੀ ਫੈਲਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਇਕ ਜਲਵਾਯੂ ਖੋਜੀ ਨੇ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਦੇ ਵਧਦੇ ਤਾਪਮਾਨ (ਗਲੋਬਲ ਵਾਰਮਿੰਗ) ਦੇ ਖਤਰਨਾਕ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਸਿਰਫ ਦਸ ਸਾਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਬਚਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਾਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਠੋਸ ਫੈਸਲੇ ਲੈਣੇ ਪੈਣੇ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਦੀ ਨਵੀਂ ਆਫ਼ਤ ਆਣ ਪਈ ਹੈ। ਨਾਸਾ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮਿ. ਹੈਨਸਨ ਅਨੁਸਾਰ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੇ ਪਸਾਰ ਨੂੰ ਘੱਟ ਕਰਨ ਲਈ ਜੇ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਸਖ਼ਤ ਕਦਮ ਨਾ ਉਠਾਏ ਤਾਂ ਇਸਦੇ ਗੰਭੀਰ ਸਿੱਟੇ ਨਿਕਲਣਗੇ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਕਾਰਬਨੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੇਜ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਤਾਪਮਾਨ ਵਿਚ ਇਕ ਫ਼ੀਸਦੀ ਡਿਗਰੀ ਦਾ ਹੋਰ ਵਾਧਾ ਹੋ ਜਾਣ ਨਾਲ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਵਿਚ ਸਿਫ਼ਤੀ ਤੇਜ਼ੀ ਆਵੇਗੀ ਜਿੰਨੇ ਵਜੋਂ ਗਲੇ, ਸ਼ੀਅਰਾਂ ਅਤੇ ਧਰੁਵਾਂ ਉੱਤੇ ਜੰਮੀ ਬਰਫ਼ ਥੋ-ਤਹਾਸ਼ਾ ਪਿਘਲੇਗੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਹੜ੍ਹ, ਸੱਕਾ, ਤੂਫ਼ਾਨ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਹੋਰ ਵਧ ਜਾਣਗੀਆਂ।

ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਦੇ ਉਪਸ਼ਟ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ  
ਬਸ਼ਰਤੇ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀਆਂ ਲਾਲਸਾਵਾਦੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ, (ਜਿਸ  
'ਚ ਵਿਕਸਿਤ ਧਾੜਵੀ ਮੁਲਕ ਅਤੇ ਬਹੁਗੋਰੀ ਕੰਪਨੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼  
ਰੋਲ ਨਿਭਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ) ਅਤੇ ਐਸੋ-ਇਸ਼ਟੀ, ਬੇ-ਲੋੜੀਆਂ ਤਰਜੀਹਾਂ  
ਨੂੰ ਭਾਂਸ ਦੇਵੇ। ਕੁਦਰਤੀ ਸੋਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਸੰਜਮੀ ਵਰਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਮੁੜ-  
ਭਰਪਾਈ ਕਰੇ। ਸਾਵੇਂਪਣ ਅਤੇ ਕੁਦਰਤ ਨਾਲੋਂ ਇਕਮਿਸ਼ਕਤਾ ਵੱਲ  
ਵਧੇ।

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ/ਭੋਪਾਲ-ਕੇਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਮੰਤਰਾਲਿਆ ਵਲੋਂ ਯੋਗ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਰਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਨੋਟਿਸ ਭੇਜਣ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਨੇ ਤੁਲ ਫੜ ਲਿਆ ਹੈ। ਕੇਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਅੰਬੂਮਣੀ ਰਾਮਦਾਸ ਨੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਾਬਾ ਰਾਮਦੇਵ ਹਰ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਮਰਾਹ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਦਾਅਵੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਡਰੱਗ ਐਂਡ ਮਿਜ਼ਿਕਲ ਗੇਮੀਡਜ਼ ਐਕਟ ਦਾ ਉਲੰਘਣਾ  
ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਤਹਿਤ ਨੋਟਿਸ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਡੇਪਾਲ  
ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਰਾਮਦੇਵ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ  
ਨੋਟਿਸ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਘਬਰਾਉਂਦੇ। ਯੋਗ ਦਾ ਅਸਲ ਇਸ  
ਨੂੰ ਅਪਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਉੱਤੇ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਖੁਦ ਹੀ ਇਸਦਾ  
ਅਹਿਸਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਿ। ਸਾਰੀ  
ਠੀਕ ਕਰਨ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਨਾ ਕਹਿਣ ਤਾਂ ਫਿਰ ਕੀ ਕਰਨ ?

ਕੋਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਕਲਿਆਣ ਮੰਤਰ ਲੇ ਨੇ  
ਚਮਤਕਾਰੀ ਢੰਗ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਾਬਿਆਂ,  
ਦੇਸੀ ਹਕੀਮਾਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਨੋਟਿਸ ਜਾਰੀ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ  
ਚਮਤਕਾਰੀ ਢੰਗ ਦੇ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਦਾ ਗੋਰਖ ਪੰਦਾ ਫੇਰੀ ਹੈ। ਤੇ ਤੇ ਬੰਦ  
ਕਰਨ। ਮੰਤਰਾਲੇ ਦੇ ਨੋਟਿਸ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿੱਚ ਯੋਗ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ ਰਾਮਦੇਵ  
ਵੀ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਸਿਹਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਨੇ ਬਾਬਾ ਰਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਯੋਗ ਨਾਲ  
ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਹੈ  
ਅਤੇ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਨੋਟਿਸ ਵੀ ਭੇਜਿਆ ਹੈ। ਨੋਟਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ  
ਹੈ ਕਿ ਰਾਮਦੇਵ ਜਾਦੂਈ ਇਲਾਜ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਮ ਰਾਹ ਕਰ ਰਿਹਾ  
ਹੈ। ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਕੋਂਦਰੀ ਸਿਹਤ ਮੰਤਰੀ ਨੇ ਮੰਗਲਵਾਰ ਨੂੰ ਆਪਣਾ  
ਰੁਖ ਸ਼ਪਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾਦੂਈ ਢੰਗ ਨਾ ਕਿਸੇ ਬਿਮਾਰੀ  
ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਨਹੀਂ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ। ਬਿਨਾਂ ਵਿਗਿਆਨਿਕ  
ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਧੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦਾ  
ਦਾਅਵਾ ਕਰਨਾ ਮੈਜੀਕਲ ਰੈਮੀਡਿਜ਼ ਐਕਟ ਦਾ ਉਲੰਘਣਾ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ  
ਕਾਨੂੰਨ ਨੂੰ ਸਖਤੀ ਨਾਲ ਲਾਗੂ ਕਰੇਗੀ। ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ  
ਇਸ ਕਾਨੂੰਨ ਅਧੀਨ ਦਵਾਈਆਂ ਆਦਿ ਦਾ ਸਨ ਪਰ ਹੁਣ ਇਸ  
ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਇਲਾਜ ਦੀ ਵਿਧੀ ਵੀ ਇਸ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿੱਚ  
ਆ ਗਈ ਹੈ। ਏਡਜ਼ ਜਿਹੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ  
ਕਰਨਾ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਬਾਬੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 80 ਅਜਿਹੇ ਹੋਰ ਸੰਗਠਨਾਂ  
ਨੂੰ ਨੋਟਿਸ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਿਹਤ ਮੰਤਰਾਲੇ ਦੇ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ  
ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਹੜ੍ਹ ਆਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਯੋਗ, ਆਯੁਰਵੈਦ, ਯੁਨਾਨੀ,  
ਮਿਓਪੈਥੀ, ਇਰਮਾ, ਪੁਰਾਣਕ ਹੀਲਿੰਗ, ਸਪਰਸ਼ ਚਿਕਿਤਸਾ ਆਦਿ  
ਨਾਲ ਬਿਮਾਰੀਆਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

ਅਮਰ ਉਜਾਲਾ 19 ਜੁਲਾਈ

ਅਜਾਇਬ ਜਲਾਲਆਲਾ

ਉਲਝਣਾਂ ਨਾਲ ਭਰੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਨਿੱਤ ਰੋਜ਼ ਨਵੀਆਂ ਉਹ ਗੱਲ ਲਈ ਕੁਝ ਵੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਸਨ। ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਜਨਮ ਲੈਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੇ ਪੱਧਰਾਂ ਇਹੋ ਮੰਨਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਕਿਸੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਦਾ ਵਾਸਾ ਹੈ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਹਾਣੇ ਵਾਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੇ ਭਟਕਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਏਨੇ ਭਰੇ ਭੇਏ ਸਨ ਕਿ ਘਰ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਘਰ ਅੰਦਰ ਝਾਤੀ ਮਾਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਅੱਕੀ ਪਲਾਹੀਂ ਬੀਮਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਵੀ 'ਚਿਪਰੀ ਸੋਮ' ਨੂੰ ਹੀ ਸਮਝ ਲੈਂਦੇ ਸਨ। ਹੱਥ ਮਾਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਪਿੰਡ ਦੇ ਮੱਧ ਜੇਕਰ ਘਰ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੀ ਕੰਮ-ਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਟੁੱਟ-ਭੱਜ ਦੇ ਜਾਂਦੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭੂਤ-ਦਾ ਕਾਰਨ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਵਰਗੀ ਕਿਸਾਨ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਅਚਾਨਕ ਇੱਟਾਂ ਰੋੜ੍ਹੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਅਸੀਂ ਉਸ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੀ ਇੱਕ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲਾ ਵੱਜਣ, ਕੱਪੜਿਆਂ ਨੂੰ ਅੱਗ ਲੱਗਣ, ਟੂਟੇ ਹੋਣ, ਧਾਗਾਂ ਤਵੀਰ ਦੇ ਲੜਕੀ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਘਰ ਦਿਆਂ ਨੇ ਪੜ੍ਹਨ ਹੁਣ ਦੀ ਡਿੱਗਣ, ਘਰ 'ਚ ਖਾਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਗੁੰਮ ਹੋਣ ਤੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਹੁਣ ਉਸ ਦਾ ਵਿਆਹ ਕਰਨ ਲਈ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੇ ਦੇ ਅਚਾਨਕ ਡਿੱਗ ਪੈਣ ਦੀਆਂ ਰਹੱਸਮਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ। ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਇੱਕ 14 ਸਾਲਾ ਲੜਕੀ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸੂਈਆਂ ਵੱਜ ਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਅਗਾਂਹ-ਤੁਰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਤੇ ਖੂਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਨਿਕਲਦਾ। ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਵਾਪਰ ਰਹੀਆਂ ਇਹਨਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਬਹੁਤ ਦੁਖੀ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਆਪਣੇ ਵੱਲੋਂ ਬਹੁਤ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ ਤੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਅੱਖੀਂ ਬਾਥਿਆਂ, ਰੇਲਿਆਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੇ ਜਾਂ ਕੇ ਮੱਥੇ ਰਗੜੇ ਸਨ, ਪਰ ਕੁਝ ਵੀ ਪੱਲੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਿਆ।

ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਹੋਣ ਤੇ ਕਾਲਾਂਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਦੀ ਤਿੰਨ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰਦੇਵ ਅਗਰੇਈਆ, ਆਸ਼ਟਰ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ ਤੇ ਮੈਂ ਬਾਮਲ ਸਾਂ, ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸਬੰਧਤ ਘਰ ਪਹੁੰਚ ਗਏ। ਸਾਡੇ ਜਾਣ ਸਾਰ ਹੀ ਘਰ ਦਾ ਮੁਖੀ ਸ਼ਹੀਮੀ ਹੋਈ ਆਵਾਜ਼ ਵਿੱਚ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, “ਭਰਾਵੋ... ਬੇੜੇ ਆਉਣੇ ਤੋਂ ਦੋ ਮਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਾਡੀ ਮੰਤ੍ਰ ਦਾੜ ਦੇਣੇ ਡਿੱਗੀ। ਤੇ ਸਾਰੇ ਘਰ 'ਚ ਰੋਲੇਪਾ ਪੈ ਗਿਆ ਕਿ ਮੱਥੇ ਨੂੰ ਭੂਤ ਨੇ ਪੱਕਾ ਮਾਰਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਭੂਤਾਂ ਬਾਰੇ ਸੁਣਿਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਪਰ ਕਦੇ ਭਰਿਆ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਪਰ ਇੱਕ ਦਿਨ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਭੂਤ ਨੇ ਚਮਤਕਾਰ ਵਿਖਾਇਆ, ਜਦ ਮੈਂ ਖੇਤਾਂ ਹਰੇ ਪੱਥੇ ਲੈ ਕੇ ਆ ਰਿਹਾ ਸਾਂ ਤਾਂ ਮੇਰਾ ਮੋਢੇ ਤੇ ਰੋਖਿਆ ਪਰਨਾ ਭੂਤ ਨੇ ਖਿੱਚ ਕੇ ਵਹਾ ਮਾਰਿਆ ਤੇ ਮੈਂ ਡਰ ਕੇ ਪੱਠਿਆ ਦੀ ਪੰਡ ਸੁੱਟ ਕੇ ਰੋਲੇਪਾ ਪਾਉਂਦਾ ਲੇਇਆ ਘਰ ਬਾਹਰ ਗਿਆ।” ਸਾਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੇ ਹੀ ਉਹ ਬੰਦਾ ਅਮਲੀ ਜਪਿਆ ਜਿਹੜਾ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸਾਰੀ ਕਰਾਣੀ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਪਾਤਰ ਘਰ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਭੈਣ ਸੀ, ਜਿਹੜੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਸੁੱਕੇ ਪਾਤਰ ਦੀਆਂ ਗਤਾਂ ਲੰਘਾਉਣ ਆਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਵੱਖਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਗਾਥਾ ਇੰਜ ਬਿਆਨੀ, “ਭਾਈ ਮੈਂ ਤਾਂ ਆਪ ਘਰ ਰੋਟੀਆਂ ਵਾਲੇ ਪੜੇ ਆਪਣੇ ਸਾਹਮਣਿਓਂ ਗੁੱਸ ਹੁਲੇ ਥੇਖੇ ਨੇ, ਇੱਕ ਦਿਨ ਘਰ 'ਚ ਟੂਣਾ ਪਿਆ ਵੇਖਿਆਂ ਤੇ ਘਬਰਾਇਆਂ ਖਾਣੀ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਢੇਰੀਆਂ ਲੱਗੀਆਂ ਵੀ ਵੇਖੀਆਂ। ਇਕ ਦਿਨ ਮੈਂ ਟੂਣਾ ਵੇਖਿਆ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਦੀ ਸੁਣੀਆਂ ਨਾਲੇ ਇੱਕ ਪੂਰੀ ਇੰਟਰਸਾਡੀ ਭੁਲੀ ਦੇ ਵੱਖਰੀ ਡੇਰੀ ਉੱਚੀ ਲਾਗਦੀ ਮਾਰਦੀ ਮੈਂ ਨੂੰ ਉਬੜ ਗਈ, ਇਹ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੀ ਲਾਗਦੀ ਲਾਗਦੀ ਮਾਰਦੀ ਸੀ।” ਭਾਈ ਦੀ ਹਾਲ ਹੋਈ ਘਰ ਦੇ ਦੋ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਵਾਰਤਕ ਦੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ,

लक्ष्मिः



## ‘ਬਾਪੂ’ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦਾ ਡੇਰਾ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ

ਬਲਜਿੰਦਰ ਕੋਟਕਾਰਾ

ਗੁਜਰਾਤ ਸਥਿਤ ਸ਼ਾਹੀ ਡੇਰੇ ਬਾਪੂ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਤੇ ਗੁਜਰਾਤ ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਨੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਸ਼ਿਕੰਜਾ ਕੱਢ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਹਾਈ ਕੋਰਟ ਨੇ ਆਪਣੇ 29 ਪੰਨਿਆਂ ਦੇ ਫੈਸਲੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਆਸ਼ਰਮ ਨੂੰ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਗੁਜਰਾਤ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਡੇਰਾ ਤਿੰਨ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਅੰਦਰ ਖਾਲੀ ਕਰਵਾਉਣ ਦੇ ਸਖ਼ਤ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਆਸ਼ਰਮ ਦੇ ‘ਭਗਤ’ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਗੁਜਰਾਤ ਦੀ ਮੋਟੀ ਸਰਕਾਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦੇ ਭਗਤਾਂ ਦੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਦੀ ਆਸ ਕਰਕੇ ਉਸਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਖੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਭਾਜਪਾ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਹਿੰਦੂ ਪਰੀਸ਼ਦ ਦੇ ਨਾਮਵਰ ਨੇਤਾ ਵੀ ‘ਬਾਪੂ’ ਦੇ ਖਾਸ ਚੇਲੇ ਹਨ। ਅੱਜ ਤੋਂ 9 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਜਦ ਗੁਜਰਾਤ ਦੇ ਮੁੱਖ ਮੰਤਰੀ ਸ਼ੇਕਰ ਸਿੰਘ ਵਾਘੇਲਾ (ਜੋ ਹੁਣ ਕੇਂਦਰੀ ਕੱਪੜਾ ਮੰਤਰੀ ਹੈ) ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਰਾਜ ਮੰਤਰੀ ਆਤਮਾ ਰਾਮ ਪਟੇਲ ਦੀ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਦੇ ਟਰੱਸਟ ਨੂੰ ਸਰਕਾਰੀ ਜ਼ਮੀਨ ਕੇਵਲ 29 ਲੱਖ 7 ਹਜ਼ਾਰ 128 ਰੁਪਏ ਵਿੱਚ ਹੀ ਵੇਚ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਕੀਮਤ ਹੁਣ 40 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੈ। ਗੁਜਰਾਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਸਾ ਰਾਮ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੀ ਲਿਹਾਜ਼ ਪੂਰਦਿਆਂ ਵੋਟ ਰਾਜਨੀਤੀ ਲਈ ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਕੋਢੀਆਂ ਦੇ ਭਾਂਡਾ ਉਸ ਦੇ ਸਪੁਰ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਹ ਡੇਰਾ ਗੁਜਰਾਤ ਸੂਬੇ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਸੂਰਤ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਜਹਾਂਗੀਰਪੁਰਾ ਵਿੱਚ 34800 ਵਰਗ ਮੀਟਰ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮਹਿੰਗੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਹੋਰ ਦੁਖਦਾਈ ਪਹਿਲੂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਗੁਜਰਾਤ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਕਿਸਾਨਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਬਰੀ ਅਕਵਾਇਰ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਉਪਜਾਊ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਉਹ ਸਖ਼ਤ ਮੁਸ਼ੱਕਤ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦਾ ਪੈਟ ਪਾਲਦੇ ਸਨ। 1999 ਵਿੱਚ ਡੇਰੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪੀੜਤ ਕਿਸਾਨ ਅਨਿਲ ਕੁਮਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦਾਇਰ ਕੀਤੀ ਅਪੀਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਤਾ ਨੇ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਸਰਕਾਰ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾੜ ਕੇ ਸਾਰੇ ਕਾਇਮ ਕਾਨੂੰਨ ਛਿੱਕੇ ਟੰਗ ਕੇ ਡੇਰੇ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿੱਚ ਭੁਗਤ ਰਹੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀ ਰੋਜ਼ੀ ਰੋਟੀ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਲਈ ਡੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਇਹ ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਕਬਜ਼ਾ ਛੁਡਵਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਗੁਜਰਾਤ ਹਾਈਕੋਰਟ ਨੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਤਾ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਨਾਲ ਸਹਿਮਤ ਹੁੰਦਿਆਂ 9 ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਸੁਣਾਏ ਗਏ ਆਪਣੇ ਅਹਿਮ ਫੈਸਲੇ ਵਿੱਚ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦੇ ਆਸ਼ਰਮ ਨੂੰ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਇਹ ਡੇਰਾ ਛੁਡਾਉਣ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਤੇ ਸਖ਼ਤ ਖਿਚਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ 4 ਜਨਵਰੀ 1997 ਨੂੰ ਉਹਦੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਕਬਜ਼ਾ ਸੀ ਪਰ ਕੇਵਲ 20 ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇਹ ਜ਼ਮੀਨ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤੀ ਗਈ? ਲਗਭਗ 9 ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਟਰ ਦੇ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦੇ ਆਦਾਲਤ ਦਾ ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਸੁਣ ਕੇ ਆਸਾ ਰਾਮ ਸਮੇਤ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਵੀ ਸਖ਼ਤ ਝਟਕਾ ਲੱਗਿਆ। ਆਪਣੇ ਇੱਕ ਨਿੱਜੀ ਚੈਨਲ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਨੇ ਜ਼ਮੀਨ ਤੇ ਆਪਣਾ ਕਬਜ਼ਾ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣ ਦੀ ਦਲੀਲ ਦਿੰਦਿਆਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਡੇਰੇ ਨਾਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ 2007

## ਦੁਆਵਾਂ ਦਾ ‘ਰੰਗ’

ਰਾਮ ਸਵਰਨ

ਵਿਰਸੇ ‘ਚੋਂ ਮਿਲੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਅਗਿਆਨਤਾ ਨੇ ਅਜੋਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਏਨਾ ਕਮਜ਼ੋਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਪਲ ਸਹਾਰਾ ਲੱਭਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਕਿਸੇ ਸਫਰ ਤੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਹਰ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਵਿੱਚ ਬੈਠਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਮੌਕਾ ਆਉਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਚੀਜ਼ ਖਰੀਦਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਗੱਲ ਕੀ ਹਰੇਕ ਕੰਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸਮੇਂ ਉਹ ‘ਦੁਆ’ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ‘ਅਦਿੱਖ ਸ਼ਕਤੀ’ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿ ਉਹ ਜਿਹੜਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਮਿਲੇ। ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਇਹ ਅਮਲ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਚੱਲਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਸਹੂਲਤਾਂ ਨਾਲ ਮਾਲਾ-ਮਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਪਰ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਅੱਜ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਤਾਂ ਕੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਜ਼ਰਾ ਵੀ ਭਰੋਸਾ ਨਹੀਂ। ਇਹੋ ਕਾਰਣ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਇਸ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦਾ ਲਾਹਾ ਡੋਰਿਆਂ ਵਾਲੇ ‘ਧਰਮ ਗੁਰੂ’ ਬਾਪੂਬੀ ਉਠਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਾਇਜ਼ ਨਜਾਇਜ਼ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਦਾਰੋਂ ਮਦਾਰ ਹੀ ਦੁਆਵਾਂ ਤੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੇ ਆਪਣਾ ਦੋ ਨੰਬਰ ਦਾ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਮਾਲ ਟਿਕਾਣੇ ਸਿਰ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਲਈ ਸੌ ਦੁਆਵਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮੱਥੇ ਰਾਗਦੇ ਹਨ।

ਪਿਛਾਂਹ ਖਿੱਚ ਰਵਾਇਤਾਂ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕੀਂ ਇਸ ਅਮਲ ਤੋਂ ਪਾਸੇ ਹਟ ਕੇ ਸੋਚਣ ਦਾ ਹੀਆ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਦੂਸਰਾ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਧਰਮ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਏਨਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬੰਦਾ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਓ ਗੁਆਂਢ, ਆਸ ਪਾਸ, ਪਿੰਡ ਸ਼ਹਿਰ, ਰਾਜ ਜਾਂ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰ ਜਾਵੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਇੱਛਾ ‘ਦੁਆ’ ਦੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕੋਈ ‘ਵੱਡਾ’ ਬੰਦਾ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ, ਹਾਦਸੇ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਵਿੱਚ ਫਸ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਸ਼ੇਰੀ ਸਾਥੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੰਮ ਦੁਆ ਦਾ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਹਰ ਕੋਈ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿੱਤ ਹਿਮਤ, ਲਗਨ ਤੇ ਚੰਗੀ ਖੇਡ ਖੇਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਤਾਂ ਰੰਗ ਹੀ ਨਿਰਾਲਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਕੁਝ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੀ ਲੈ ਲਵੋ... ਕ੍ਰਿਕਟ ਜਿਸ ਨੂੰ ਮੀਡੀਆ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ‘ਹਰਮਨ ਪਿਆਰੀ’ ਖੇਡ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਚੈਂਪੀਅਨ ਆਸਟ੍ਰੇਲੀਆ ਦੀ ਟੀਮ ਨਾਲ ਹਰੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ। ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਲੈਕਟ੍ਰਾਨਿਕ ਮੀਡੀਆ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਣ ਦੇ ‘ਆਹੁਰੇ’ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਮੀਡੀਆ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਉਭਾਰੀ ਗਈ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੀ ਜਿੱਤ ਲਈ ਉਸ ਦੀ ਆਪਣੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਹੋਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕੰਮ ਕਰਨਗੀਆਂ। ਲੋਕ ਵੀ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਟੀਮ ਦੀ ਜਿੱਤ ਲਈ ਦੁਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜੁਟ ਗਏ ਪਰ ਹੋਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ ਜਿਹੜਾ ਹੋਣਾ ਸੀ। ਜਿੱਤ ਕਾਬਲ ਟੀਮ ਦੀ ਹੋਈ ਤੇ ‘ਦੁਆਵਾਂ’

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ 2007

ਮੰਗਣ ਵਾਲੇ ਖਿਡਾਰੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰੋੜਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ ਨੂੰ ਹਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖਣਾ ਪਿਆ। ਇਹ ਕੋਈ ਨਵੀਂ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਹੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਅਜੀਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਸਬਕ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ। ਕੁਝ ਮਹੀਨੇ ਕੁਰਕੁਬੇਤਰ ਦੇ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਪ੍ਰਿੰਸ ਦੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਤਾਂ ਫੌਜ ਦੇ ਹਿਮਤੀ ਨੌਜਵਾਨ ਸਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ ਰੰਗ ਲਿਆਈਆਂ ਹਨ।

ਉਂਜ ਦੁਆਵਾਂ ਦਾ ਰੰਗ ਅਗਿਆਨੀ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬਿਮਾਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇ ਖਲਜਗਣ ਵਿੱਚ ਉਲਝੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਹਰ ਕੋਈ ਸਵੇਰੇ ਉੱਠ ਕੇ ਆਪਣੀ ਚੰਗੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਬਾਲ ਬੱਚਿਆਂ, ਘਰ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਦੁਆ ਮੰਗਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਗਰੀਬ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ ਕੁੱਲੀ, ਗੁੱਲੀ ਤੇ ਜੁੱਲੀ ਦੀਆਂ ਮੁਢਲੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਨੂੰ ਤਰਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਜੇਕਰ ਦੁਆਵਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਅੱਜ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਹਾਲਤ ਕੁਝ ਹੋਰ ਹੀ ਹੁੰਦੀ। ਗਰੀਬ ਬੰਦਾ ਜਿਹੜਾ ਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦਾ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਕੰਮ ਹੀ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਮਹਿੰਗਾ ਇਲਾਜ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਲੋਕ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਜਦ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਕੁਝ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸਨੇਹੀਆਂ ਪਾਸ ਬਾਕੀ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਬਚਦਾ ਪਰ ਜੇਕਰ ਮੌਕੇ ਤੇ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਿਲਣ ਤਾਂ ਉਹ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇ ਰੰਗ ਨੂੰ ਮਤਮ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਪ੍ਰੰਤੂ ਸਿਤਮ ਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇੱਥੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਇਹ ਭੁਲੇਖਾ ਹੀ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿੱਥੇ ‘ਦੁਆ’ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ‘ਦਵਾ’ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ।

ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਾਂ ਗੱਲ ਹੀ ਛੱਡੋ ਇੱਥੇ ‘ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ’ ਤੇ ‘ਸੂਝਵਾਨ’ ਸਮਝੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਵਰਗਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਵੀ ਅਜਿਹੀ ਹੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਗ਼ਾਲ਼ ਕੇ ਡਾਕਟਰੀ ਕਿੱਤੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਲੀਨਿਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਹੀ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ‘ਸਾਡਾ ਕੰਮ ਤਾਂ ਇਲਾਜ ਕਰਨਾ ਹੈ, ਬਚਾਉਣਾ ਤਾਂ ‘ਉੱਪਰ ਵਾਲੇ’ ਦਾ ਕੰਮ ਹੈ’ ਜਦ ਸਧਾਰਨ ਲੋਕੀਂ ਅਜਿਹਾ ਲਿਖਿਆ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਤੇ ਮਨਾਂ ਤੇ ਡੂੰਘਾ ਅਸਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਇਹੋ ਅਸਰ ਅੱਜ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਦੁਸ਼ਮਣ ਬਣ ਬੈਠਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਦੁਰਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਤੇ ਸਬੰਧਤ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਹੱਥ ਦੁਆ ਲਈ ਹੀ ਉੱਠਦੇ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਹੀ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਦੁਰਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ

...ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 39 'ਤੇ



# ਪੰਥਰ ਦਾ ਯੁਗ

ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਕਿਰਤੀ

ਨੇਜੇ, ਭਾਲੇ, ਚਾਕੂ, ਕੁਹਾੜੇ ਬਣਾਏ,  
ਪਰ ਇਹ ਪੰਥਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਬਣਾਏ।  
ਉਪਜ ਉਸ ਦੀ ਦਾ ਇਹ ਸੀ ਪਹਿਲਾ ਹਿੱਸਾ,  
ਸੁਣ ਹੁਣ ਸੁਣਾਵਾਂ ਅੱਗੇ ਦਾ ਕਿੱਸਾ।  
ਮਾਸ ਉਤੇ ਨਿਰਭਰ ਤੇ ਮਾਸ ਹੋ ਸੀ ਖਾਂਦਾ,  
ਉਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਬੰਦਾ ਸੀ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਕਹਿਲਾਂਦਾ।  
ਖੱਲ ਜਾਨਵਰ ਤੋਂ ਲਾਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ ਜੋ,  
ਤਨ ਦੀ ਪਸ਼ਾਕ ਬਣਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਉਹ।  
ਬੁੱਢੇ, ਗੁਣਾਂਵਾਂ ਨੂੰ ਘਰ ਉਸ ਬਣਾਇਆ,  
ਜਾਂ ਤਨ ਹੋਸੀ ਬਿਰਫ਼ਾ ਦੇ ਹੇਠਾਂ ਛੁਪਾਇਆ।  
ਜਿਸ ਬੇਮ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁੱਖ ਸੀ ਪਹੁੰਚਾਇਆ,  
ਉਸ ਨੂੰ ਬੰਦੇ ਨੇ ਪੂਜਕ ਬਣਾਇਆ।  
ਕੋਈ ਸੱਪ, ਪਿੱਪਲ ਤੇ ਬੋਹੜ ਨੂੰ ਪੂਜੇ,  
ਕੋਈ ਚੰਦ, ਸੂਰਜ ਤੇ ਜੋਹੜ ਨੂੰ ਪੂਜੇ।  
ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪੂਜਾ ਦੇ ਸਾਧਨ ਬਣਾਏ,  
ਬੰਦੇ ਨੇ ਲੱਖਾਂ ਦੇਵਤੇ ਬਣਾਏ।  
ਵਹਿਮਾਂ ਨੇ, ਬੇਨਾ ਗੁਸਿਆ ਸੀ ਬੰਦਾ,  
ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਸ਼ਿਰ ਤੱਕ ਪੌਸਿਆ ਸੀ ਬੰਦਾ।  
ਰੋਮ-ਰੋਮ ਖੁੱਲ੍ਹਦੇ ਉਹ ਪੱਸਦੇ ਚਲੇ ਗਏ,  
ਹੋਸ ਉਸ ਦੀ ਨੂੰ ਕੱਸਦੇ ਚਲੇ ਗਏ।  
ਅੱਜ ਤੱਕ ਬੰਦਾ ਉਲਝਾਇਆ ਹੈ ਵਹਿਮਾਂ,  
ਬੰਦੇ ਨੇ ਬੰਧ ਬਣਾਇਆ ਹੈ ਵਹਿਮਾਂ।  
ਪੰਥਰ ਰਗੜ ਕੇ ਜੋ ਅੱਗ ਉਸ ਨੇ ਕੱਢੀ,  
ਦੁਈ ਕਾਫ਼ ਬੰਦੇ ਦੀ ਹੋਸੀ ਇਹ ਵੱਡੀ।  
ਭੇਦ ਭਾਵ ਦਾ ਉਦੋਂ ਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਪਰੇ,  
ਨਫਰਤ ਨੂੰ ਢੋਈ ਤੋਂ ਥਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਪਰੇ।  
ਪਰ ਸੁਪਰੇ ਹੋਏ ਜੀਵਨ ਦੀ ਬਣਤਰ ਨਹੀਂ ਸੀ,  
ਮਾ ਪਤ, ਧੀ 'ਚ ਕੋਈ ਅੰਤਰ ਨਹੀਂ ਸੀ।  
ਜਿਨਸ ਭੇਦ ਜਾਂਦਾ ਨਾ ਕਿਪਰੇ ਸੀ ਪਾਇਆ,  
ਅੱਧ ਮਰਜੀ ਜਿਸਦੀ ਉਸੇ ਭਗ ਲਾਇਆ।  
ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਂਗਰ ਸੀ ਉਹ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਦਾ,  
ਬੰਦਾ ਮਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ਬੰਦਾ ਸੀ ਪਾਦਾ।  
ਪਸ਼ੂ ਵਾਂਗ ਪਾਦਾ ਤੇ ਪਾਦਾ ਹੁੰਦਾ ਦਾ,  
ਤਾਈਆਂ ਹੋ ਬੰਦਾ ਸੀ ਪਸ਼ੂ ਬਹਿਲਾਂਦਾ।  
ਫਿਰ ਸੋਚ ਪਨਪੀ ਉਹ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਆਇਆ,  
ਉਨਤੀ ਦਾ ਵੇਲੇ ਸਾਂ ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਵੇਖਾਇਆ।  
ਕੁਬਲਿਸ਼ਾ ਹੋ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਪੁੱਛ ਨੂੰ ਵਾਹਾਇਆ,  
ਵੱਲ ਬੰਦ ਕੀਸਤਾ ਦਾ ਸੀ ਉਸ ਦੀ ਕੁਇਆ।  
ਜੰਗਲ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਮੈਦਾਨੀ ਨੂੰ ਚਾਇਆ,  
ਏ ੯੪ ਭੁੱਖੀਂ ਬਲ, ਤਕੜਾ ਉਸ ਨੇ ਬਣਾਇਆ।

ਕਦਮਾਂ ਨੂੰ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਵੱਲ ਸੀ ਵਧਾਇਆ,  
ਨਵੇਂ ਸੋਮੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਉਸ ਨੇ ਉਪਜਾਏ,  
ਛੱਪਰ ਤੇ ਢਾਂਚੇ ਚੁਬਾਰੇ ਬਣਾਏ।  
ਫਿਰ ਹੋਸ ਉਸ ਦੀ ਨੇ ਲੀਤੀ ਅੰਗੜਾਈ,  
ਇੱਕ ਕਦਮ ਸਭਿਅਤਾ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਆਈ।  
ਕਬੀਲੇ 'ਚ ਕੀਤੀ ਵਿਆਹਾਂ ਦੀ ਮਨਾਹੀ,  
ਸਾਂਝੇ ਵਿਆਹਾਂ ਦੀ ਪਿਰਤ ਉਸ ਨੇ ਪਾਈ।  
ਨਵੇਂ ਢੋਰ, ਇੱਕ ਫਿਰ ਤਰੱਕੀ ਦਾ ਆਇਆ,  
ਟੱਬਰਾਂ 'ਚ ਬੰਦੇ ਨੇ ਖੁਦ ਨੂੰ ਵਟਾਇਆ।  
ਪਹਿਲਾਂ ਗਜ਼ ਚਲਦਾ ਸੀ ਮਾਂ ਦਾ ਸੀ ਆਇਆ,  
ਬਲ ਕੇ ਉਹ ਉਸ ਨੇ ਪਿਤਰੀ ਬਣਾਇਆ।  
ਕਿਸੇ ਖੋਤ ਬੀਜੇ, ਕਿਸੇ ਢੋਰ ਪਾਲੇ,  
ਬਣਾਏ ਕਿਸੇ ਨੇ ਖੁਰ ਪਤੇ ਭਾਲੇ।  
ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਕੰਮਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸੁਝਾਇਆ,  
ਜਿਨਸਾਂ ਵਟਾਵਣ ਦਾ ਤਰੀਕਾ ਚਲਾਇਆ।  
ਨਵਿਆਂ ਸਬੰਧਾਂ ਨੇ ਫਿਰ ਉਹ ਸਿਧਾਇਆ,  
ਕਬੀਲੇ ਦਾ ਮੁਖੀਆ ਸੀ ਉਸ ਨੇ ਬਣਾਇਆ।  
ਪਰ ਫੈਲਾ ਸਭ ਦਾ ਸਾਥਾ ਸੀ ਹੁੰਦਾ,  
ਮੁਖੀਆ ਤਾਂ ਹੁਕਮਾਂ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਸੀ ਹੁੰਦਾ।  
ਮਜ਼੍ਹਬਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਬੋਹ, ਨਿਸਾਂ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੋਈ,  
ਉਂਚੇ ਤੇ ਨੀਵੇਂ ਦਾ ਨਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੋਈ।  
ਰਲ ਮਿਲ ਕੇ ਸਾਰੇ ਇਕੱਠ ਸੀ ਰਹਿੰਦੇ,  
ਪੁਰਾਤਨ ਸਾਮਵਾਦ ਉਸ ਨੂੰ ਹਾਂ ਕਹਿੰਦੇ।  
ਨਵੇਂ ਤੇ ਪੁਰਾਣੇ 'ਚ ਭਾਗੀ ਹੋ ਪਾਏ,  
ਨਵੇਂ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਹੋ ਸਾਰਾ।  
ਉਨਤੀ ਦੀਆਂ ਬੰਦਾ ਹੋ ਸਿਬਰਾ ਛੁਹਾਂਦਾ,  
ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਹੋਰ ਸੋਝ ਤੋਂ ਕਾਬੂ ਹੋ ਪਾਦਾ।  
ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦਾ ਦਾਤਾ ਬਣਾਇਆ,  
ਪੁਰਾਣੇ 'ਚ ਲੋੜਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣਾ ਪਾਦਾ।  
ਹੱਡੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਦੇ ਭੁੱਖੀ ਸੀ ਖਾਂਦਾ,  
ਸਾਇੰਸ ਦਾ ਇਲਮ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸੀ ਕੋਰਾ।  
ਬੰਦਾ ਸੀ ਉਦੋਂ ਕੋਈ ਪਾਈ ਜਾਂ ਬੋਰਾ।  
ਆਚ ਜ਼ਰਾ ਹੁਣ ਟੱਬਰ ਵੱਲ ਆਈਏ,  
ਟੱਬਰ ਦੇ ਵਿੱਚ ਬਾਝ ਟੱਬਰ ਦੀ ਪਾਈਏ।  
ਜੋ ਸੁਢਲੀ ਸੀ ਬਣਤਰ ਬਲ ਕੇ ਸੁਣਾਈਏ,  
ਉਸ ਰੂਪ ਰੇਖਾ ਦੇ ਪੰਨੇ ਉਲਝਾਈਏ।  
ਸਾਹਗਨ ਨੇ ਜੋ ਸੋਜ਼ ਇਸਾਹੀ ਕੇ ਕੀਤੀ,  
ਸ਼ੀਰਕਸਾ ਦੇ ਵੇਗਲ ਬਲੇ, ਵੱਸੀ ਜੋ ਬੀਤੀ।  
ਪਹਿਲਾਂ ਟੱਬਰ ਨਾਂ ਦਾ ਦੋ ਜੋ ਸਭਿਅਤਾ ਸੀ,  
ਹੁੰਦੇ ਅੱਗੇ ਪਤਨੀ ਭਾਵੇਂ ਜਾਣੇ ਪੁਰਤਾ ਸੀ।

24 ਜੁਲਾਈ 2003 ਨੂੰ ਮੈਨੂੰ ਬੀ. ਬੀ. ਸੀ. ਏਸ਼ੀਅਨ ਰਾਈਟਿੰਗ ਐਕਟ 1998 ਦੀ ਅਗਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਜਾਂ ਧਰਮ ਨੇ ਵਰਕ ਰੋਡੀ ਵਾਲਿਆਂ ਬਹਿਸ ਲਈ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਗਰਮ ਵਿਚ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਕਰਨ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੋ ਤਾਂ ਹੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹ ਸੁਣਿਆ। ਬਹਿਸ ਦਾ ਮੁੱਦਾ 'ਰੱਬ ਅਤੇ ਧਰਮ' ਬਾਰੇ ਸੀ। ਬਹਿਸ ਵਿਚ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਅਗਰ ਕਿਸ ਰੱਬ ਜਾਂ ਧਰਮ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਨਾ ਕਰਨ। ਕਿਸੇ 'ਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ, ਜੀਵਨ ਜਾਂ ਜਾਂ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਨਸ਼ਟਾ ਜਾਂਤੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਵਿਚ ਖ਼ਲਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਾਨੂੰ ਕਪੜੇ ਪਹਿਨਣ, ਖਾਣ-ਪੀਣ, ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਈ ਜਾਂਤੀ ਆਜ਼ਾਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਰ ਰੱਬ ਅਤੇ ਧਰਮ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ? ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਉੱਭਰ ਕੇ ਆਈਆਂ ਜਦ ਇਕ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਨਾਸਤਿਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰੋਡੀ ਬਹਿਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ ਸੱਦਾ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਰੱਬ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਗਈ ਹੈ। ਲੜਕੀ ਦਾ ਕੱਚਾ ਸਾਜ਼ ਉਹਦੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਵਾਂਗ ਹੋਰ ਵੀ ਕੁਝੀਆਂ ਮੁੱਢ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਲੜਕੀ ਦੀ ਮਾਂ ਸੱਦਾ ਦੇਣ ਲੱਗਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦੀ ਮਾਂ ਉਹਨੂੰ ਇਸ ਕੁਰਕੇ ਸਕੱਕਰਾਂ ਪਾਉਣ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਪਹੁੰਚੀ ਕਿ ਉਹਦੀ ਮਾਂ ਉਹਨੂੰ ਇਸ ਕੁਰਕੇ ਸਕੱਕਰਾਂ ਪਾਉਣ ਨਹੀਂ ਦੇਵੇ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਦਿੰਦੀ ਕਿ ਇਹ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਹੈ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਉਹਨੇ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਹੈ ਪਰ ਉਹਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕਿਤਾਮਤ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਵੀ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਹ ਗੱਲ ਠੀਕ ਹੈ। ਬਹਿਸ ਦੌਰਾਨ ਇਹਨਾਂ 'ਜਿਸ' ਸ਼ਾਇਦ ਕਿ ਪਿਉ ਅਤੇ ਲੜਕੀ ਦਾ ਚਰਚਾ ਹੋਵੇ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਵੀ ਬਾਹਰ ਆਈ ਕਿ ਕੁਝ ਲੋਕ 'ਕਰਮ' ਦੇ ਫਲ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਜੋ ਵੀ ਭਗਤੀ ਦੇ ਹਾਂ ਉਹ ਸਭ ਸਾਡੇ ਪਹਿਲਾਂ ਚਲਾਏ ਗਏ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਜਨਮਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ।

ਮੈਂ ਇਸ ਸਵਾਲ 'ਤੇ ਕਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉੱਠਾਏ ਕਿ ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਰੱਖਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਇਹ ਗੱਲ ਹੈ ਤਾਂ ਫਿਰ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਅਪ੍ਰਤੀ ਪਾਇਆ-ਵੀਆਂ ਜਾਂਤੀਆਂ ਆਪਣੇ ਰੱਬ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਹਨ ਕੀ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਕਰਕੇ? ਨਾਲ ਨਾਨਕ ਅਖਤਿਆਰੀ ਨਾ ਸਭਾ ਪਰਗਟਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਖਤਿਆਰੀ ਨਾ ਸਭਾ ਪਰਗਟਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਇਹ ਵੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਅਪ੍ਰਤੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਜਿਹੜੇ ਬੰਦਾ ਪਾਪਾਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਗੱਲਾਂ ਗੱਲ ਸਬਰੀ ਨੇਸਟ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਹੋ ਰੀ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ



ਜਾਣੇ ਅਤੇ ਫਲੂ ਹੋ ਜਾਣਾ ਆਦਿ। ਅਗਰ ਧਰਮ ਅਤੇ ਰੱਬ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਟੀਆ ਰੋਲ ਹੋ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਜੰਮਦੇ ਸਿਰ ਦੀ ਇਹ ਨੀਤਕ ਜ਼ਮੇਵਾਰੀ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਅਨਿਆਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਆਵਾਜ਼ ਉਠਾਏ।

ਧਰਮ ਨੂੰ ਵੰਡੀਆਂ ਪਾਉਣ ਅਤੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਤੋਂ ਦੂਰ ਭਜਾਉਣ ਲਈ ਹਰ ਮੁਲਕ ਵਿਚ ਹੀ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਦੇ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ 'ਖਾਲਿਸਤਾਨ' ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਅਤੇ ਕਦੇ ਗੁਜਰਾਤ ਵਿਚ 'ਹਿੰਦੂ ਮੁਸਲਿਮ ਫ਼ਸ਼ਾਦ ਕਰਾ ਕੇ ਇਹ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸ਼ੀਆ ਸੂਨੀ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਰੋਲਾ ਇਰਾਕ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚ। ਕੈਥੋਲਿਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋਟੈਸਟਾਂਟ ਦੀ ਗ਼ਜ਼ਬ ਉੱਤਰੀ ਆਇਰਲੈਂਡ ਵਿਚ ਅਤੇ ਇਜ਼ਰਾਇਲ ਵਿਚ ਯਹੂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਫਲਸਤੀਨੀਆਂ ਦੀ। ਚਿੰਤਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇਹ ਵੀ ਹੈ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਅਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਤਾਬਜ਼ਤੋਂ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਨੂੰਨ ਵੀ ਬੜਕਾ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਭਰਤਾਨੀਆ ਦੀ 2001 ਮਰਦਮਸ਼ੁਮਾਰੀ ਮੁਤਾਬਕ 52,041,916 ਲੋਕਾਂ ਵਿਚੋਂ 71.75 ਫੀਸਦੀ ਈਸਾਈ, 0.28 ਫੀਸਦੀ ਬੁੱਧੀ, 1.06 ਫੀਸਦੀ ਹਿੰਦੂ, 0.50 ਫੀਸਦੀ ਯਹੂਦੀ, 2.97 ਫੀਸਦੀ ਮੁਸਲਿਮ, 0.63 ਫੀਸਦੀ ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਹੋਰ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਲੋਕ 0.29 ਫੀਸਦੀ ਹਨ। ਪਰ ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਹੈ ਕਿ 14.81 ਫੀਸਦੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸਾਡਾ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ 7.71 ਫੀਸਦੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਧਰਮ ਵਾਲਾ ਖਾਨਾ ਭਰਿਆ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਅਗਰ ਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਖਾਨਿਆਂ ਦਾ ਜੋੜ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ 22.52 ਫੀਸਦੀ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ 11.719,925 ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਵਿਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ।

ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਤੋਂ ਯਕੀਨ ਉਠਣਾ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ ਜਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਦਿਨ ਕਦੇ ਰਾਤੋਂ ਵਾਲੇ ਸੋਤ, ਕਦੇ ਮੌਲਵੀਆਂ, ਪੰਡਤਾਂ ਅਤੇ ਕਦੇ ਈਸਾਈ ਪਾਦਰੀਆਂ ਦੀ ਕਰਤੂਤਾਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ। 30 ਮਈ 2003 ਦੇ ਮੈਟਰੋ ਅਖਬਾਰ ਦੀ ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ ਇਕ 13 ਸਾਲਾ ਬੱਚੀ ਨੇ ਜਦ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ ਭੇੜੇ ਵਰਤਾਓ ਬਾਰੇ 37 ਸਾਲਾ ਪਾਦਰੀ ਕੈਵਿਨ ਕੋਨਵੇਅ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਦਿਲਾਸੇ ਦੇ ਬਰਾਨੇ ਬੱਚੀ ਨਾਲ ਸਹੀਰਕ ਸ਼ਬੰਧ ਬਣਾ ਲਏ। ਬੱਚੀ ਨੇ ਕਚਹਿਰੀ ਦੇ ਕਟਿਹਰੇ ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਹ ਪਾਦਰੀ ਉਸ ਨਾਲ ਇਹ ਕੁਕਰਮ ਉੱਚੇ ਤੋਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਦ ਉਹ ਅਜੇ 12 ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੀ ਕੱਚੀ ਕੁਆਰੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਪਾਦਰੀ ਨੇ ਹੀ ਸਮੁੰਦਰ ਕੰਢੇ ਕਾਰ ਵਿਚ ਉਹਦਾ ਸਤ ਭੰਗ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇੱਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਕਈ ਵਾਰ ਇਹ ਪਾਦਰੀ ਗਿਰਜਾਘਰ ਵਿਚੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਦੇ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਪਿਸਕਾ ਲਿਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਹ ਕਈ ਵਾਰ 'ਬਟਲਿਨ' ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ, ਸਕਿੰਟਨੈਸ ਟਾਈਨ ਵਿਖੇ ਇਕੱਠੇ ਛੁਟੀਆਂ ਵੀ ਬਿਤਾ ਆਏ ਹਨ। ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਤਾਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਉਦੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਜਦ ਸਕੂਲ ਵਿਚ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨੇ ਬੁੱਢੀ ਨਾਲ ਵੇਡਖਾਨੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਮੰਦਰ ਲਈ ਪਾਦਰੀ ਨੇ ਪੁਲਿਸ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ। 'ਆਪੋ ਫਾਬਰੀਏ ਤੇਨੂੰ ਕੋਣ ਛੁਡਾਵੇ' ਮੁਤਾਬਕ ਜਦ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਲੜਕੀ ਨੂੰ ਪੁੱਛ-ਗਿੱਛ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਸਾਬਕਾ ਕੱਚਾ ਦਿੱਤਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਪਾਦਰੀ ਕਿਵੇਂ ਬੱਚੀ ਨਾਲ

ਖੇਡ ਖਰਾਬੀਆਂ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂਟ ਵਿਲਫਰਡ ਚਰਚ ਸੰਕਰਲੇਡ ਦੇ ਇਸ ਪਾਦਰੀ ਨੂੰ ਨਿਊਕੋਸਲ ਕਰਾਉਣ ਕਰੋਟ ਵਿਚ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲਾਂ ਲਈ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ 'ਰੱਬ ਦੀ ਏਜੰਟੀ' ਤੋਂ ਸਦਾ ਲਈ ਬਰਖ਼ਾਸਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ 17 ਜੂਨ 2003 ਦੀ ਮੈਟਰੋ ਅਖਬਾਰ ਮੁਤਾਬਕ 51 ਸਾਲਾਂ ਦੀ ਕਰਸਲੋ ਵਸਨੀਕ ਸਲਫੋਰਡ ਗਰੇਟਰ ਮਾਨਚੈਸਟਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਲਈ ਸੀਖਾਂ ਪਿੱਛੇ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਭਵਿੱਖ ਪੁੱਛਣ ਵਾਲੇ ਗਾਹਕਾਂ ਨਾਲ ਬਦਵੇਲੀਆਂ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਈਕਰਸਲੋ ਇਕ ਮੰਨਿਆ ਹੋਇਆ 'ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲਾ' ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨੇ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੇ ਟੀਸੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਪਰ ਇਹਦਾ ਆਪਣਾ ਹਾਲ ਦੇਖੋ ਕਿ ਇਹ ਆਪਣੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਲੁੱਚੇ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਦੀਆਂ ਕਰਤੂਤਾਂ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਦੇ ਗਾਹਕਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਮੇਰੀ ਬਿਆਨਬਾਜ਼ੀ ਤੋਂ ਬਾਦ ਸਭ ਚੁੱਪ ਸਨ।

### ਸੁਫ਼ਨੇ

ਸੁਫ਼ਨੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਬੇਜਾਨ ਬਹੁਦ ਦੇ ਕਣਾਂ 'ਚ ਸੁੱਤੀ ਅੱਗ ਨੂੰ ਸੁਫ਼ਨੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਬਦੀ ਲਈ ਉੱਠੀ ਹੋਈ ਹੁਬਲੀ ਉੱਤਲੇ ਮੁੜਕੇ ਨੂੰ ਸੁਫ਼ਨੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਮਲਾਹਾਂ ਨਾਲ ਹੁੱਸ ਗਏ ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ ਸੁਫ਼ਨੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ ਸੁਫ਼ਨਿਆਂ ਲਈ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਬਾਲੂ ਦਿਲਾਂ ਦਾ ਹੋਣਾ

### ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਦਾਚਾਰ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਬਿੱਟੂ ਰੂਪੇਵਾਲੀ ਨੂੰ ਜਨੈਧਰੋਂ ਵਾਪਸ ਆਉਂਦਿਆਂ ਸੜਕ 'ਤੇ ਡਿੱਗਿਆ ਪਿਆ ਕੀਮਤੀ ਮੋਬਾਇਲ ਸੈੱਟ ਲੱਭਿਆ। ਆਮ ਦੋ ਉਲਟ ਬਿੱਟੂ ਨੇ ਮੋਬਾਇਲ ਦੀ ਚਿੱਪ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਕੇ ਸੁੱਟਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਹ ਸੈੱਟ ਉਢੇ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਜਦ ਉਸ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਕਾਲ ਆਈ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਥਾਂ ਟਿਕਾਣੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆਂ ਸੈੱਟ ਵਾਪਸ ਲੈ ਜਾਣ ਬਾਰੇ ਆਖਿਆ। ਜਦ ਮੋਬਾਇਲ ਮਾਲਕ ਬਿੱਟੂ ਦੀ ਮਹਿਤਪੂਰ ਸਥਿਤ ਦੁਕਾਨ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸੈੱਟ ਵਾਪਸ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਕੋਈ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਦਾ ਜੋਰ ਪਾਉਣ 'ਤੇ ਬਿੱਟੂ ਨੇ ਉਸ ਦਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੋਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਚਾਰ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਚੰਦਾ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਚੀਜ਼ ਡਿੱਗਣ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਬਿੱਟੂ ਰੂਪੇਵਾਲੀ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇੱਕ ਸਰਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਦਾਚਾਰ ਦਾ ਸਬੂਤ ਦਿੱਤਾ।

### ਹੱਡ ਬੀਤੀ

## ਰਜਾਈ ਨੂੰ ਹੁਝਕੇ

ਸੁਰਜੀਤ ਦਲਸਿੰਘ ਵਾਲਾ

ਗੱਲ 1980 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨਾਲ ਦਫ਼ਤਰੋਂ ਲੋਟ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਰਾਤ ਦੇ ਲਗਭਗ 9-10 ਵਜੇ ਨਿਉ ਹਰਿਦਰਾ ਨਗਰ ਤੋਂ ਬੱਸ ਅੱਡੇ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਫਰੀਦਕੋਟ-ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਸੜਕ ਤੇ ਚੜ੍ਹੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਕੁੱਜੇ ਉੱਪਰ ਟੂਣਾ ਟਾਮਣ ਦਾ ਸਮਾਨ ਪਿਆ-ਦਿਸਿਆ। ਸਾਹਮਣੇ ਪਾਸੇ ਡੀ.ਸੀ. ਦੀ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ ਸੜਕ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਚੁੱਕੜਤਾ ਸਮਝ ਕੇ ਟੂਣਾ ਕੀਤਾ ਲਗਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਤੇ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਟੂਣੇ ਟਾਮਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਡਰਦੇ ਪਰ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਡਰਦਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਅਤੇ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੁੱਜਾ ਚੁੱਕ ਕੇ ਸੜਕ ਤੋਂ ਪਾਸੇ ਰੱਖ ਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਕੜ ਦੀ ਕਲਗੀ, ਦੋ ਤਿੰਨ ਅੰਡੇ, ਸੰਘੂਰ ਨਾਲ ਲਿੱਬੜੇ ਲੱਡੂ, ਕੰਘਾ, ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾ, ਪਰਾਂਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੀ ਨਿੱਕ-ਸੁੱਕ ਦਿਸਿਆ। ਅਸੀਂ ਕੁੱਜਾ ਚੁੱਕਿਆ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ। ਲੱਡੂ ਸੰਘੂਰ ਲੱਗਿਆ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਗਏ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਸੰਘੂਰ ਇੱਕ ਜਹਿਰ ਹੈ। ਬਚਿੱਤਰ ਢਾਬੇ ਤੇ ਅਸੀਂ ਰੋਟੀ ਖਾਂਦੇ ਸਾਂ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਵੇਸ਼ਨੂੰ ਢਾਬਾ ਸੀ ਇਸ ਲਈ ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਬੇਕਾਰ ਜਿਹੇ ਢਾਬੇ ਤੋਂ ਟੂਣੇ ਤੋਂ ਮਿਲੇ ਆਂਡਿਆਂ ਨਾਲ ਦਾਲ ਨੂੰ ਤੜਕਾ ਲਵਾ ਕੇ ਤਿੰਨਾਂ ਨੇ ਰੋਟੀ ਖਾਧੀ। ਰਾਤ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਕੱਟਣੀ ਸੀ। ਉਹ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਮਾਲਕ ਮੇਕਾਨ ਵਹਿਮਣ ਹੈ ਜੇ ਕਿਧਰੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਟੂਣੇ ਵਾਲਾ ਕੁੱਜਾ ਦੇਖ ਲਿਆ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਸਮਾਨ ਹੀ ਨਾ ਘਰੋਂ ਬਾਹਰ ਸੁੱਟ ਦੇਣਾ। ਇਹੀ ਗੱਲ ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਨੇ ਕਹੀ। ਕਾਫ਼ੀ ਸੋਚ ਵਿਚਾਰ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਕੁੱਜਾ ਬਚਿੱਤਰ ਢਾਬੇ ਤੋਂ ਬੜਾ ਜਿਹਾ ਅੱਗੇ ਜਿੱਥੇ ਗਲੀ ਸਿੱਧੀ ਡੋਗਰ ਬਸਤੀ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ ਸੜਕ ਵਿਚਕਾਰ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਜੋ ਦੂਰੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇ ਕਿ ਟੂਣੇ ਵਾਲਾ ਕੁੱਜਾ ਪਿਆ ਸੀ।

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੌਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚ ਕਾਫ਼ੀ ਗਰਮਾ ਗਰਮ ਬਹਿਸ ਹੋ ਗਈ। ਮੈਂ ਕਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਸੁਭਾ ਕੁੱਜੇ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਛੋੜਨਾ ਨਹੀਂ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਤੜ ਕੇ ਕੋਈ ਗੱਡੀ ਵਾਲਾ ਲੰਘੇ। ਸੁਭਾ ਟੂਣੇ ਤੋਂ ਡਰ ਕੇ ਪਾਸੇ ਦੀ ਲੰਘਣਗੇ ਪਰ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਚਲਦੇ ਵਾਹਨ ਸੁਭਾ ਤੱਕ ਕੁੱਜਾ ਤੜ ਕੇ ਸਮਾਨ ਖਿਲਾਰ ਦੇਣਗੇ।

ਸਵੇਰ ਹੋਈ, ਸੁਭਾ ਤਿਆਰ ਹੋ ਕੇ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਕੁੱਜੇ ਵਾਲੇ ਥਾਂ ਪਹੁੰਚੇ ਤਾਂ ਕੁੱਜਾ ਉਢੇ ਦਾ ਉਢੇ ਪਿਆ ਸੀ ਤੇ ਬੱਸ, ਕਾਰ, ਟਰੱਕ, ਸਕੂਟਰ ਉਸ ਤੋਂ ਸੁੱਜੇ ਜਾਂ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਦੀ ਹੋ ਕੇ ਲੰਘ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਕੁੱਜਾ ਚੁੱਕਿਆ, ਉੱਪਰ ਵਾਲਾ ਸਮਾਨ ਉਢੇ ਦਾ ਉਢੇ ਪਿਆ ਅਤੇ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕੇ ਸਾਫ਼ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ 'ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਆਖਿਆ। ਉਹ ਹੋਣ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਭੂਤ ਤੋਂ ਰਜਾਈ ਛੁਡਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਜੋਰ ਦੀ ਖਿੱਚਾਓ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚ ਪਏ ਬੈਠ ਬੈਠ ਜਿੱਥੇ ਨਕਲੀ ਜਿਹਾ ਚੁੱਕੜਤਾ ਬੰਦ ਦਾ ਸੀ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਸਟਾਫ਼ ਆਈ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਕੁੱਜੇ ਦੁਆਲੇ ਇਕੱਠਾ ਹੋਈ ਜਾਵੇ। ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਸੀ ਕਿ ਟੂਣਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਖੀਰ

ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਦਫ਼ਤਰ ਲੱਗਣ ਤੋਂ ਪੰਜ ਕੁ ਮਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਤੱਕ ਦਫ਼ਤਰ ਦਾ ਸਾਰਾ ਅਮਲਾ ਕੁੱਜੇ ਦੁਆਲੇ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੀ। ਸਾਨੂੰ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਕਿਤੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਕੁੱਜਾ ਲਈ ਆਉਂਦੇ ਜਾਂ ਰਖਦੇ ਹੋਏ ਦੇਖ ਨਾ ਲਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਖਿਲਾਫ਼ ਅਫ਼ਸਰ ਆਉਣ ਤੇ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਮੈਂ ਕੁੱਜੇ ਦੇ ਠੋਡਾ ਮਾਰਿਆ ਜੇ ਨਾਲ ਹੀ ਨਿੱਮ ਦੇ ਮੁੱਢ ਨਾਲ ਵੱਜਿਆ। ਕੁੱਜਾ ਟੁੱਟਣ ਨਾਲ ਸਾਰਾ ਸਮਾਨ ਖਿੱਲਰ ਗਿਆ। ਮੈਂ ਅਣਜਾਣ ਜਿਹਾ ਬਣ ਕੇ ਸਮਾਨ ਫਰੋਲਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਕੁੱਜੇ ਵਿੱਚ ਕੀ ਸੀ। ਸਮਾਨ ਵਿੱਚੋਂ ਨੇਲ ਪਾਲਿਸ਼ ਚੁੱਕੀ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਚੀਜ਼ ਤੇ ਲਾ ਲਈ। ਦਿਨ ਆਮ ਵਾਂਗ ਗੁਜ਼ਰਿਆ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਦਫ਼ਤਰੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਘਰ ਆ ਗਿਆ।

ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਦਫ਼ਤਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਨਵੰਤਰ ਸਿੰਘ ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਭੁਝ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਦਿਖਾਈ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ, "ਯਾਰ ਤੇਰੀ ਰਾਤ ਠੀਕ ਲੰਘੀ?" ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਹਾਂ, ਕਿਉਂ ਕੀ ਗੱਲ ਹੈ? ਹੁਣ ਤੱਕ ਮੈਂ ਕੱਲ ਵਾਲੀ ਨੇਲ ਪਾਲਿਸ਼ ਭੁੱਲ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਸੋਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸੀ ਕਿ ਨੇਲ ਪਾਲਿਸ਼ ਨਾਲ ਕੋਈ ਦੁਰਘਟਨਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਵੰਤਰ ਸਿੰਘ ਮੈਨੂੰ ਦਫ਼ਤਰ ਵਿੱਚੋਂ ਬਾਹਰ ਲੈ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਪਿਛਲੀ ਰਾਤ ਵਾਪਰੀ ਦੁਰਘਟਨਾ ਸੁਣਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਉਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਲਗਣ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਇੱਟਾਂ ਢੇਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਇੱਟਾਂ ਚੋਰੀ ਹੋਣ ਦੇ ਡਰੋਂ ਉਹ ਉੱਥੇ ਮੰਜਾ ਡਾਹ ਕੇ ਰਜਾਈ ਲੈ ਕੇ ਪੈ ਗਿਆ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼ ਨੇ ਹੁਝਕੇ ਮਾਰ-ਮਾਰ ਰਜਾਈ ਖਿੱਚਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਰਜਾਈ ਨਾ ਤਾਂ ਪੂਰੀ ਖਿੱਚੀ ਜਾ ਰਹੀ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਖਿੱਚਣੋਂ ਬੰਦ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ। ਬੱਸ ਹੁਝਕੇ ਲਗਾਤਾਰ ਵੱਜ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਸ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਮਨ ਹੀ ਮਨ ਵਿੱਚ ਪਾਠ ਸੁੱਖਿਆ, ਪਰ ਹੁਝਕੇ ਨਾ ਹਟੇ। ਫਿਰ ਉਹ ਸਤਿਨਾਮ-ਸਤਿਨਾਮ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਹੁਝਕੇ ਫੇਰ ਵੀ ਵੱਜਦੇ ਰਹੇ। ਫਿਰ ਵਾਰੀ ਆਈ ਦੇਵੀਆਂ ਦੀ, ਉਸ ਨੇ ਲਗਭਗ ਸਾਰੀਆਂ ਦੇਵੀਆਂ ਜਿਵੇਂ ਵੇਸ਼ਨੂੰ ਦੇਵੀ, ਨੇਣਾ ਦੇਵੀ, ਕਾਲੀ ਕਲਕੌਰ ਵਾਲੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਸੁੱਖ ਸੁੱਖੀ, ਪਰ ਰਜਾਈ ਫਿਰ ਵੀ ਖਿੱਚੀ ਹੋਈ। ਉਸ ਨੇ ਹਨੂੰਮਾਨ ਅਤੇ ਭੈਰੋਂ ਨੂੰ ਵੀ ਧਿਆਇਆ। ਠੰਡ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਵੰਤਰ ਸਿੰਘ ਰਜਾਈ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮੁੜਕੇ-ਮੁੜਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਜੇ ਪੰਗਾ ਉਸ ਨੇ ਟੂਣੇ ਵਾਲੀ ਨੇਲ ਪਾਲਿਸ਼ ਲਾ ਕੇ ਲਿਆ ਸੀ, ਉਹ ਅਸਰ ਦਿਖਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਭੂਤ ਉਸ ਦੀ ਰਜਾਈ ਖਿੱਚ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਤੰਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਹੁਝਕੇ ਵੱਜਦੇ ਬੰਦ ਨਾ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਭੂਤ ਤੋਂ ਰਜਾਈ ਛੁਡਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਜੋਰ ਦੀ ਖਿੱਚਾਓ ਪਰ ਰਜਾਈ ਖਿੱਚੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਰਹੀ। ਉਸ ਨੇ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪੂਰਾ ਜੋਰ ਲਗਾ ਕੇ ਜਦੋਂ ਰਜਾਈ ਖਿੱਚੀ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿਰ ਉੱਪਰ ਦੀ ਹੋਈ ਹੋਈ ਸੀ।



## ਦਿਮਾਗੀ ਸੰਕੇਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਰੋਬੋਟ ਕੰਟਰੋਲ

ਵਾਸ਼ਿੰਗਟਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪੇਸ਼ਕਾਰ ਰਾਜੇਸ਼ ਰਾਏ ਮੁਤਾਬਕ ਇਹ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਪਰੰਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਹੋਣ ਦਾ ਸਬੂਤ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸਤੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਪੁੱਜਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇੱਕ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਅਰਧ ਸਵੈ-ਚਾਲਕ ਰੋਬੋਟ ਬਣਾ ਸਕਾਂਗੇ ਜੋ ਅਪਾਹਜ ਲਈ ਮਦਦਗਾਰ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਵ ਕਿ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਆਦਮੀ ਦੇ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੇ ਉਸ ਲਈ ਅਜਿਹੀ ਰੋਬੋਟਿਕ ਬਾਂਹ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ਜੋ ਸਿਰਫ ਆਦਮੀ ਦੁਆਰਾ ਸੋਚੀ ਗਈ ਚੀਜ਼ ਉਸ ਵਾਸਤੇ ਚੁੱਕ ਸਕੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਨੇਕਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਰੁਬੰਤ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਸਹਾਈ ਹੋ ਸਕਣਗੇ।

## ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਨਵਾਂ ਅਥਾਹ ਸੋਮਾ

ਪਲਾਜ਼ਮਾ ਦਾ ਲੈਬਟਰੀ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਅਥਾਹ  
ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਮਾਣੀ ਅਪਘਟਨ ਵਰਤਣ ਵੱਲ ਇੱਕ  
ਅਹਮ ਕਦਮ ਹੈ। ਆਮ ਸਮੁੱਚੀ ਪਾਣੀ ਦੇ ਇੱਕ ਡਰੰਮ ਤੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ  
ਰਾਹੀਂ 300 ਡਰੰਮ ਤੇਲ ਜਿੰਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ਵਾਸਿਕ-ਮੈਡੀਸਨ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ  
ਠੰਡ ਕਾਰਨ ਦੇਸ਼ ਵਿਉਂ ਵੱਸਦੇ ਹਨ:

[illegible]

ਮੌਲਵੀਆਂ ਵਲੋਂ ਪੈਸੇ ਲੈ ਕੇ ਫਤਵੇ ਜਾਰੀ ਕਰਨ  
ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ਼

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਖਿਉਨ

ਪੁਰੀ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਭਗਦਤ ਕਾਰਨ 4 ਸ਼ਰਧਾਲੂ  
ਹਲਾਕ

ਉਤੀਸਾ ਦੇ ਕਾਨੂੰਨ ਮੰਤਰੀ ਵਲੋਂ ਅਦਾਲਤੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਹੁਕਮ ਪੁਰੀ (4 ਨਵੰਬਰ) ਬਾਹਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਸ਼੍ਰੀ ਜਗਨਨਾਥ ਮੰਦਰ ਵਿਖੇ ਅੱਜ ਮੱਥੀ ਭਗਦਤ ਕਾਰਨ ਤਿੰਨ ਇਸਤਰੀਆਂ ਸਮੇਤ ਚਾਰ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਜਦੋਂ ਕਿ 20 ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਜਖਮੀ ਹੋ ਗਏ। ਉਤੀਸਾ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਅਦਾਲਤੀ ਜਾਂਚ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਹ ਭਗਦਤ ਉਸ ਸਮੇਂ ਮਥੀ ਜਦੋਂ ਸਵੇਰੇ ਮੰਦਰ ਕੇ ਕਿਵਾੜ ਖੁਲ੍ਹੇ ਤੇ ਬਾਹਰ ਉਡੀਕ ਕਰ ਰਹੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਮੰਦਰ ਵੱਲ ਤੁਰ ਪਏ। ਉਸ ਵੇਲੇ ਮੰਦਰ ਦੇ ਅੰਦਰ ਮੰਗਲਾ ਆਰਤੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਇਸ ਆਰਤੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਗਵਾਉਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਸਰਕਾਰੀ ਸੂਤਰਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਭਗਦਤ ਵਿੱਚ ਮਰਨ ਵਾਲਿਆਂ 'ਚ ਤਿੰਨ ਬਜੁਰਗ ਇਸਤਰੀ ਤੇ ਇੱਕ ਬਜੁਰਗ ਪੁਰਸ਼ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਮ੍ਰਿਤਕ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਬਸੰਤ ਨਾਇਕ ਸਰੋਜਿਨੀ ਪਾਂਡਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਰਥ ਵਲੋਂ ਹੋਈ ਹੈ। ਜਖਮੀਆਂ ਨੂੰ ਫੌਰ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਲਾ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਕਰਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਤੋਰ ਤੇ ਜ਼ਿਲਾ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਕਰਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਸ਼ਰਧਾਲੂਆਂ ਦੀ ਹਾਲਤ ਗੰਭੀਰ ਦੱਸੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਦੇਵੀ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਖਿਉਨ

**ਭਗੌੜੇ ਬਾਬਾ ਖਿਲਾਫ ਇੱਕ ਹੋਰ ਕੇਸ ਦਰਜ**  
ਵਰਿੰਦਰ ਵਾਲੀਆ ਅਤੇ ਚੰਦਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਟੀ.ਐਨ.ਐਸ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਪਟਿਆਲਾ (ਸਤੰਬਰ 8) ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਵਾਲੇ ਭਗੌੜੇ ਬਾਬਾ ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਅੱਜ ਹੋਰ ਰੋਜ਼ਕੇ ਵਿੱਚ ਫਸ ਗਏ ਜਦੋਂ ਕਿ ਪਟਿਆਲਾ ਪੁਲਿਸ ਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਈ ਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਜਮੀਨ ਖਰੀਦਣ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਦੋਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਬੈਂਕਾਂ ਵਿਚਲੇ ਖਾਤਿਆਂ ਦੇ ਕਾਰਜਾਤਮਕ ਹੱਲਾਂ ਲੱਗੇ। ਕਥਿਤ ਤੌਰ ਤੇ ਕਰੌੜਾਂ ਹੀ ਰੁਪਏ ਦੇ ਗਬਨ ਬਾਅਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤਰਨਤਾਰਨ ਦੇ ਡੇਰਾ ਬਾਬਾ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ 8 ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ ਖਿਸਕਾ ਕੇ ਰੁਪੌਸ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਪਰਚੇ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਾਬਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧ ਰੱਖਦਾ ਸੀ। ਕਥਿਤ ਦੋਸ਼ੀ ਨੇ ਸਵਰਨ ਮੰਦਿਰ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਤਲਾਬ ਦੀ ਕਾਰ ਸੇਵਾ ਅਤੇ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਉੱਪਰ ਸੋਨਾ ਚੜਾਉਣ ਆਦਿ ਦੇ ਕੰਮ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਬਾਬਾ ਕਈ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਦਾਨ ਇਕੱਠਾ ਕਰ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ।

ਅਰਗਰਜ਼ੀ ਟੀਬਿਊਟ

१००९, चिन्मय चिन्मयी, २००७

लसिष्ठि

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

35



## ਲੰਡਨ ਦੇ ਭੂਤ

ਹਰਿਦਰ ਲਾਲੀ ਐਡਵੋਕੇਟ

ਲੰਡਨ ਦੇ ਮਸ਼ਹੂਰ ਇਲਾਕੇ 'ਡੋਗਨਮ' ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਿੰਗੇ ਏਰੀਏ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਗਏ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਮਕਬੂਲ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਹੈ ਜਿਥੇ ਪਿਛਲੇ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਫਲਕੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਵਾਲੇ ਭੂਤ ਫਿਰਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਬਹੁਤ ਡਰ ਪਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੇਠਲੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵਿਚੋਂ ਫਲਕੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਨ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ, ਮੈਬਾਇਲ ਫੋਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਆਨ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਫੋਨ ਵਿਚੋਂ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀਆਂ ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਮੁਰਦਾ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਭੂਤਾਂ ਆਦਿ ਵੱਲੋਂ ਸੁੱਤੇ ਪਏ ਬੰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਦੱਬ ਲੈਣਾ, ਸੁੱਤੇ ਪਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਓਪਰੀ ਸ਼ੈਅ ਵੱਲੋਂ ਧੱਕਾ ਦੇ ਕੇ ਮੰਜੇ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਸੁੱਟ ਦੇਣਾ ਜਾਂ ਭਾਂਡੇ-ਖਿੜਕੀਆਂ ਆਦਿ ਦੇ ਖੜਕਣ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਨ ਦੇ ਕਿਸੇ ਪੁਚਲਿਤ ਸਨ।

**ਪੜਤਾਲ :** ਉਕਤ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਚਾਰ ਮੰਜ਼ਿਲਾ ਇਮਾਰਤ ਵਿਚ ਸੀ, ਹੇਠਾਂ ਰਿਸੈਪਸ਼ਨ, ਕਿਚਨ, ਕਾਊਂਟਰ, ਕੋਲਡ ਸਟੋਰ, ਪਿਛਲੇ ਜਾਣ ਲਈ ਛੋਟਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ, ਦੂਸਰੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਵੱਡਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਵਿਹੜਾ (ਛੱਤ ਉੱਪਰਲਾ), ਦੂਜੀ ਮੰਜ਼ਿਲ 'ਤੇ ਸਟੋਰ ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਮੁਰਦਾ ਘਰ (ਜਿਸ ਵਿਚ ਅੰਤਮ ਸੰਸਕਾਰ ਆਉਣ ਦੀ ਤਾਰੀਖ ਤੱਕ ਮਰਦੇ ਨੂੰ ਕਈ-ਕਈ ਦਿਨ ਜਾਂ ਕਈ-ਕਈ ਹਫ਼ਤੇ ਵੀ ਅਕਸਰ ਹੀ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ) ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨਾਲ ਲਗਦੀਆਂ ਪਿਛਵਾੜੀ ਚੜ੍ਹਦੀਆਂ ਪੌੜੀਆਂ ਅਤੇ ਤੀਸਰੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵਿਚ ਵੀ ਸਟੋਰ ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਅਤੇ ਚੌਥੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵਿਚਲੇ 4-5 ਕਮਰਿਆਂ ਵਿਚ ਉੱਥੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਸਟਾਫ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਵਰਕਰ ਸਮੇਤ ਪਰਿਵਾਰ, ਦੋ ਨਿਪਾਲੀ, ਦੋ ਮੁੰਬਈ ਦੇ, ਦੋ ਪੰਜਾਬੀ ਨੌਜਵਾਨ ਅਤੇ ਇਕ ਦਿੱਲੀ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਕ ਸ਼ਾਦੀ-ਸੁਦਾ ਨੌਜਵਾਨ ਲੜਕੀ ਅਤੇ ਇਕ ਹੋਰ ਨੌਜਵਾਨ ਕਿਤੇ ਬਾਹਰ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਫਲੈਟਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਕੰਮ 'ਤੇ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਵਾਪਸ ਚਲੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡੀ ਟੀਮ ਵਿਚ ਸਾਥੀ ਲਵਕੋਸ਼ (ਵਾਲਸਾਲ), ਭਰਵੰਤ (ਵੈਸਟ ਬਰਾਮਿਚ), ਨਵਦੀਪ (ਲੈਸਟਰ) ਅਤੇ ਮੈਂ ਸ਼ਾਮਿਲ ਸੀ। ਸਾਰੀ ਇਮਾਰਤ ਦੀ ਬਾਰੀਕੀ ਨਾਲ ਛਾਣ-ਬੀਣ ਕਰਕੇ ਮਿਊਜ਼ਿਕ ਸਿਸਟਮ, ਕਾਲ ਬੈਲ ਸਿਸਟਮ, ਬਿਜਲੀ ਸਪਲਾਈ, ਗੈਸ ਸਪਲਾਈ ਵਾਲੀ ਪਾਈਪ ਲਾਈਨ, ਟੈਲੀਫੋਨ ਲਾਈਨਾਂ, ਕੇਬਲ ਟੀ. ਵੀ. ਲਾਈਨਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਨੈਟਵਰਕ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਾਰੇ ਸਟਾਫ਼ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਅਤੇ ਇਕੱਲੇ-ਇਕੱਲੇ ਦੀ ਇੰਟਰਵਿਊ ਲਈ ਗਈ। ਇਹ ਕਰੀਬ 4-5 ਘੰਟੇ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਰਹੀ: ਇਸ ਇਮਾਰਤ ਦੇ ਬਿਲਡਰਾਂ ਨੇ, ਜੋ ਇੰਡੀਅਨ ਬੰਦੇ ਸਨ, ਇਹ ਭੂਠੀ ਗੱਲ ਫੈਲਾਈ ਸੀ ਕਿ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਮੁਰਦਾ ਘਰ ਵਿਚੋਂ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਖੁਦ ਵੇਖਿਆ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਪੜਤਾਲ ਦੌਰਾਨ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਮਾਤਰ ਟੋਟਕੇ ਹੀ ਨਿਕਲੀਆਂ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਨਵੇਂ ਕਰਮਚਾਰੀਆਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦੀਆਂ ਚਲੀਆਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਉੱਥੇ ਲਗਾਤਾਰ ਦਹਿਸ਼ਤ ਵਾਲਾ ਮਹੌਲ ਬਣਿਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਫਲਕੀਆਂ-ਛੋਟੇ ਵੱਜਣ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਵੀ ਮਨਭਰਮ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸੁਣੀਆਂ-ਸੁਣਾਈਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਫੈਲੀਆਂ ਹੀ ਨਿਕਲੀਆਂ। ਕਿਸੇ ਨੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਭੂਤ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵੇਖਿਆ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੰਨਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫਲਕੀਆਂ-ਛੋਟੀਆਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਹੀ ਸੁਣੀ ਸੀ। ਫੋਨ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਆਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਹੋਇਆ ਬਲਕਿ ਉੱਥੇ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਹੁਸ਼ਿਆਰ ਲੜਕੇ ਨੇ ਬਾਜ਼ਾਰ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਵਾਕੀ-ਟਾਕੀ ਸਿਸਟਮ ਲਿਆ ਕੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੌਣ ਲੱਗੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੇਠਲੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵਿਚ ਫਰਿੱਜਾਂ ਆਦਿ ਕੋਲ ਆਨ ਕਰਕੇ ਰੱਖ ਦਿਤਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਹਿੱਸਾ ਉੱਪਰ ਸੌਣ ਵਾਲਿਆਂ ਕਮਰਿਆਂ ਦੀ ਲਾਈ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਉੱਪਰ ਹਲਕਾ ਜਿਹਾ ਕੱਪੜਾ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ, ਜਦੋਂ ਸਵੇਰ ਵੇਲੇ ਇਕ ਵਰਕਰ ਦੀ ਪਤਨੀ ਉੱਥੋਂ ਦੀ ਲੰਘਣ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਸਾਂ-ਸਾਂ ਦੀਆਂ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਨ ਲੱਗ ਪਈਆਂ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉੱਥੇ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਆਮ ਚੱਲਣ ਕਰਕੇ ਡਰ ਵਾਲਾ ਵਾਤਾਵਰਣ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਉਹ ਬਹੁਤ ਡਰ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਹੀ ਸਮਝ ਲਿਆ ਅਤੇ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪਈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਉਸ ਵਿਚਲੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਵਾਕੀ-ਟਾਕੀ ਦੇ ਹੇਠਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵੱਲੋਂ ਫਰਿੱਜਾਂ ਦੇ ਕੰਪਰੈਸਰਾਂ ਅਤੇ ਰਿਲੇ ਸਿਸਟਮ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀਆਂ ਸਾਂ-ਸਾਂ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਕੈਚ ਕਰਕੇ ਵਾਕੀ-ਟਾਕੀ ਦੇ ਉੱਪਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਾਈਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਨਾਲ ਲਗਦੀ ਸੜਕ ਤੋਂ ਲੰਘਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਾਰਾਂ-ਜੀਪਾਂ ਆਦਿ ਦੀਆਂ ਆਵਾਜ਼ਾਂ ਵੀ ਰਲ ਜਾਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਸੱਚਾਈ ਤੋਂ ਅਨਜਾਣ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਹੀ ਉਹ ਔਰਤ ਭੈਅ-ਭੀਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਮਸਾਲੇ ਲਾ-ਲਾ ਕੇ ਸੁਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਜਿਸ ਲੜਕੇ ਨੇ ਕਿਸੇ ਸ਼ੈਅ ਵੱਲੋਂ ਦੱਬ ਲੈਣ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕੀਤੀ ਸੀ ਉਸਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਦਿਮਾਗ ਤੋਂ ਬਾਕੀ ਸਰੀਰਕ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਾਲੀ ਨਾੜ ਦੇ ਗਿੱਚੇ ਕੋਲੋਂ ਦਬ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਦਿਮਾਗੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ ਸਰੀਰ ਦੇ ਬਾਕੀ ਅੰਗਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿੰਨੀ ਦੇਰ ਇਹ ਨਾੜ ਪਿਚਕੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਉਤਨੀ ਦੇਰ ਸਾਡੇ ਅੰਗ ਕੰਮ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਾਡਾ ਦਿਮਾਗ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਓਪਰੀ ਸ਼ੈਅ ਨੇ ਦੱਬ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਤਰੀਕੇ ਹਿਲਜੁਲ ਹੋਣ

ਨਾਲ ਨਾੜੀ ਸਿਸਟਮ ਦਾ ਮਰਕਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਰਬੜ ਦੀ ਪਾਈਪ ਨੂੰ ਦੱਬਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਛੱਡ ਦੇਣ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਚੱਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਰੀਰ ਦੇ ਅੰਗ ਕੰਮ ਕਰਨ ਲਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ, ਅਸੀਂ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਓਪਰੀ ਚੀਜ਼ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰਦੀ ਜਿਸ ਦਾ ਅਸੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸੁਣਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਮੰਜੇ ਤੋਂ ਧੱਕਾ ਦੇ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਸੁੱਟਣ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਇੱਕ ਲੜਕੇ ਨੇ ਭੂਠੀ ਹੀ ਕਹੀ ਸੀ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਡਰਾਉਣ ਲਈ, ਜੋ ਕਿ ਉਹ ਖੁਦ ਹੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਮੰਨ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਭੂਠੇ ਪਿੱਛੇ ਉਸਦਾ ਮੰਤਵ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਗੋਰੀ ਨਾਲ ਰਿਹਾਇਸ਼ ਰੈਸਟੋਰੈਂਟ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਕਾਮਯਾਬ ਵੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉੱਥੇ ਚੋਰੀ ਹੋ ਗਈ ਸੀ ਜਿਸ ਕਾਰਣ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਰਾਤ ਨੂੰ ਦੂਰ ਹੋਏ ਹਰ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਖੜਕ ਨੂੰ ਡਰੇ ਹੋਏ ਬੰਦੇ ਭਾਂਡੇ-ਖਿੜਕੀਆਂ ਆਦਿ ਦਾ ਖੜਕਾ ਸਮਝ ਬੈਠਦੇ ਸਨ।

ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕੱਠੇ ਕਰ ਕੇ ਸਾਰੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਰੇ ਸਮਝਾ ਕੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਡਰ ਕਢਣ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਭੂਠੀਆਂ ਅਫਵਾਹਾਂ ਫੈਲਾਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੱਗੇ ਨੂੰ ਕੋਈ ਸ਼ਰਾਰਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇਗਾ ਵਰਨਾ ਪਰਦਾ ਵੀ ਰਹਿ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਦੁਬਾਰਾ ਕੋਈ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਵਾਪਰੀ।

### ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਅਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਉਡਾਰੀ ਮਰਵਾਉਣ ਵਾਲਾ ਮਾਸਟਰ ਜ਼ਮੀਨ 'ਤੇ ਆਇਆ:

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨਜ਼ਦੀਕ ਪਿੰਡ ਸਾਂਘਣਾ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਕੂਲ ਦੇ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਵੱਲੋਂ ਸੰਮੇਹਨ ਰਾਹੀਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਅਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਦੀ ਸੈਰ ਕਰਵਾਉਣ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਾਰਨ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਉਣ ਦਾ ਸਮਾਚਾਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੂਬਾ ਆਗੂ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਅਮਰਜੀਤ ਬਾਈ, ਸੁਖਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੀਤ ਪੰਜਾਬੀ, ਗੁਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਵਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਲੇਖਕ, ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਝਬਾਲ, ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਲਾਣੂ ਘੁਮਣ, ਰਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬਾਗੜੀਆ ਆਦਿ ਨੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ, ਪਿੰਡ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਦਿਆਂ ਮਸਲਾ ਉਲਝਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਹੁਗਾਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੱਸਿਆ ਪਰ ਜਦੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਉਸ ਦੀ ਪੇਸ਼ ਨਾ ਗਈ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਟੀਮ ਨੂੰ ਧਮਕੀ ਭਰੇ ਲਹਿਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਸਦੇ ਸਮਰਥਕ ਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਜੋ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਚਰਚਿਤ ਬਾਕਸਰ ਗੈਂਗ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹਨ। ਪਰ ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਜਦੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਰਖ ਲਈ ਅੜੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ 5 ਲੱਖ ਜਿੱਤਣ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਤਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਨੇ ਟਾਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਉਸਦੇ ਡੇਰਾ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਬਿਆਸ ਦੇ ਮੁਖੀ ਉਸਨੂੰ ਇਜ਼ਾਜ਼ਤ ਦੇਣਗੇ ਤਾਂ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਿਖਾਵੇਗਾ ਪਰ ਟੈਲੀਫੋਨ ਦੇ ਸੱਦੇ ਆਪਣੇ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਸਾਥੀਆਂ ਦੇ ਆਉਣ 'ਤੇ ਉਸਨੇ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੋਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਹੋਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ।

ਛਾਣਬੀਣ ਦੌਰਾਨ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਇਦਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚਾਰ ਵਾਰ ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਰਾਹੀਂ ਮੁਅੱਤਲ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਚਾਟੀਵਿੰਡ ਸਕੂਲ ਤੋਂ ਬੱਚਿਆਂ ਵਿੱਚ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾਉਣ ਅਤੇ ਛੇੜਛਾੜ ਦੇ ਦੋਸ਼ਾਂ ਹੇਠ ਬਦਲਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਵਿਵਾਦਾਂ ਵਿੱਚ ਘਿਰਿਆ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਸਟਾਰ ਟੀ.ਵੀ. ਤੇ ਸੰਸਦੀ ਸਕੱਤਰ ਡਾ. ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਪਰ ਜਦੋਂ ਡਾ. ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਤੋਂ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਇਸਨੂੰ ਪਾਖੰਡ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾੜ ਕਰਾਰ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਡੀ.ਪੀ.ਆਈ. ਨੂੰ ਲਿਖਕੇ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਾਉਣ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦੇਣਗੇ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸੰਮੇਹਨ ਇਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਧੀ ਹੈ। ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਇਸ ਵਿਧੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੈਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਹ ਚਿੰਤਾ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਚੁਣੌਤੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਆਦਿ ਵੇਖੇ ਗਏ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧਾਂ-ਸੰਤਾਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ, ਮੀਆਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਆਦਿ ਨੂੰ ਖੁੱਲ੍ਹੀ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਮੁੱਖ ਅਧਿਆਪਕ ਦੇ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗਣ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਤੇ ਸਮੂਹ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਇਸ ਕਾਰਵਾਈ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ।

### ਮੂਰਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਘਟਨਾ:

ਮੰਦਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਧ ਪੀਣ ਦੀਆਂ ਅਫਵਾਹਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲਣ ਦੀ ਅਫਵਾਹ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਵਿਖੇ ਫੈਲੀ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਇਸ ਚਮਤਕਾਰ ਨੂੰ ਵੇਖਣ ਚੱਲ ਪਈ। ਸਥਾਨਕ ਮੁਹੱਲਾ ਗੋਕਲਪੁਰਾ ਨਿਵਾਸੀ ਨਿਰਮਲ ਚੰਦ ਪੁੱਤਰ ਸਵਰਨ ਚੰਦ ਨੇ ਕਥਿਤ ਤੌਰ 'ਤੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਦੀਵਾਲੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਬਜ਼ਾਰੋਂ ਖਰੀਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਫੋਟੋ ਤਰਲਨੁਮਾ ਵਸਤੂ (ਜਲ) ਛੱਡ ਰਹੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਸੈਂਕੜੇ ਮਰਦਾਂ ਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਉਕਤ ਘਰ ਵਿੱਚ ਜਮ੍ਹਾਂ ਹੋ ਗਈ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਰਿਹਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਚੜ੍ਹਾਵਾ ਚੜ੍ਹਾਉਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਪੜਤਾਲੀਆ ਟੀਮ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਡਾ. ਰਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬਾਗੜੀਆ, ਸੰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ ਬਾਗੜੀਆ, ਨਰਿੰਦਰ ਸ਼ੇਖਰਚੰਕ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਦਰ ਕੁੱਲਾ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਦੇਵੀ ਮੰਦਰ ਦੇ ਦੇਵਾ ਜੀ ਨੂੰ ਦੱਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਇਸ ਗੱਲ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪਾਣੀ ਆਉਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਮਾਤਾ ਵੈਸ਼ਨੋ ਦੇਵੀ ਦੇ ਆਉਣ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਪੂਜਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਲੂਥ ਵਾਲੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਲੈਮੀਨੇਸ਼ਨ ਵਾਲੀ ਫੋਟੋ ਵਿੱਚ ਵਾਸ਼ਪੀਕਰਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਰਾਹੀਂ ਤਸਵੀਰ ਦਾ ਗਿੱਲਾ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੈ ਪਰ ਛਾਣਬੀਣ ਤੋਂ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਫੋਟੋ ਨੂੰ ਲੈਮੀਨੇਸ਼ਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਪੇਪਰ ਜਿਸਨੂੰ ਉਤਾਰ ਕੇ ਕੋਲੀਨੁਮਾ ਬਣਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿੱਚ ਪਾਣੀ ਆਪ ਹੀ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਚੈਲਿੰਜ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚਲੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਜੇਕਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਦੁਬਾਰਾ ਫੋਟੋ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਅਲਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਜਿੰਦਗਾ ਮਾਰ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜੇਕਰ ਫੋਟੋ ਵਿੱਚ ਦੁਬਾਰਾ ਜਲ ਭਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ 5 ਲੱਖ ਦਾ ਨਕਦ ਇਨਾਮ ਦੇਣਗੇ। ਇਸ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਾ ਆਇਆ। ਪਤਾਲ ਦੌਰਾਨ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਪਿਛਲੇ ਚਾਰ ਪੰਜ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆਰਜ਼ੀ ਮੰਦਰ ਬਣਾ ਕੇ ਕਥਾ-ਕੀਰਤਨ ਦਾ ਪਾਖੰਡ ਕਰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਹੁਣ ਆਪਣੀ ਗਰੀਬੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਦੇ ਇਰਾਦੇ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ ਲਈ ਨਵੀਂ ਦੁਕਾਨ ਪਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਸੰਬੰਧਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਆਮ ਜਨਤਾ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਅਫਵਾਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਹਰ ਗੱਲ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਤੇ ਪਰਖੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਸੱਚ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਸਦਕਾ ਲੁੱਟ-ਖਸੁੱਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਨਵੀਂ ਦੁਕਾਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ ਜਿਸਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਲਾਲੂ ਘੁਮਣ

## ਪੰਖਡੀ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਦੀ ਹਾਰ

ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਪੰਖਡਾ ਦਾ ਅੱਡਾ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਸ਼ਹਿਰ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਸ਼ਾਮ ਪੁੱਤਰ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਮ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਜੋ ਕਿ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲਿਸਟ ਦਸਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਉਹ ਪੁਆਇੰਟ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਚਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਅੱਡੇ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਪਿਛਲੇ ਕਈ ਦਿਨਾਂ ਤੋਂ ਪਰਚੇ ਵੰਡ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਪਾਖੰਡ ਦਾ ਪਰਦਾ ਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਇਕਾਈ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਨੇ ਕਾਰਵਾਈ ਕਰਦਿਆਂ ਬਲਜਿੰਦਰ ਨਿੱਕਾ ਨੂੰ ਜੋਤਿਸ਼ ਕੇਂਦਰ 'ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਤਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਨੇ ਉਸਦੀ ਬੁਨੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਉਪਾਅ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਤੋਂ 21 ਰੁ: ਫੀਸ ਅਤੇ 450 ਰੁ: ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਉਪਪ੍ਰਧਾਨ ਲਾਧੂਕਾ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਬੁਨੀ ਕਹਾਣੀ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਕੋਲ ਦੱਸੀ। ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਨੇ 21 ਰੁ: ਫੀਸ 20 ਰੁ: ਐਡਵਾਂਸ ਤੇ ਬਾਕੀ 430 ਰੁ: ਬੁੱਧਵਾਰ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। 13 ਦਿਨ ਅੰਦਰ ਵਿਆਹ ਹੋਣ ਦੀ ਗਾਰੰਟੀ ਦਿੱਤੀ ਜਦ ਕਿ ਇਹ ਮੈਂਬਰ ਪਹਿਲਾ ਹੀ ਵਿਆਹਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਕ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰ

ਰਾਜੇਸ਼ ਨੂੰ ਘਰੇਲੂ ਸਮੱਸਿਆ ਅਤੇ ਪਤਨੀ ਰੁੱਸੇ ਹੋਣ ਅਤੇ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਦੀ ਬੁਨੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਹੱਲ ਮੋਟੀ ਫੀਸ ਲੈ ਕੇ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ।

ਇਸ ਸਾਰੀ ਬੁਨੀ ਕਹਾਣੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜੋਨ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਟੀਮ ਮਾਸਟਰ ਕੁਲਜੀਤ ਜੋਨ ਪ੍ਰਧਾਨ ਉਕਾਰ ਨਾਥ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਉੱਪ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਕੱਤਰ ਸੁਰਿੰਦਰ ਗੰਜੂਆਨਾ, ਰਾਮਫਲ, ਰਾਜੇਸ਼, ਕੁਲਵੰਤ ਅਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰ ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਦੇ ਅੱਡੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਮੁਤਾਬਕ 23 ਸ਼ਰਤਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਉਸਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਦਿਤੀ ਕਿ ਉਹ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਰੱਖਿਆ ਇਨਾਮ ਪੰਜ ਲੱਖ ਦਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜੇ ਕਰ ਉਹ ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀਆਂ 10 ਹਸਤ ਰੇਖਾ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਕੇ ਦੱਸ ਸਕੇ ਇਹਨਾਂ ਫੋਟੋਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਨੀਆਂ ਹਸਤ ਰੇਖਾ ਮਰਦਾਂ ਦੀਆਂ ਤੇ ਕਿਨੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਹਨ? ਕਿਨੇ ਵਿਅਕਤੀ ਜ਼ਿੰਦਾ ਤੇ ਕਿਨੇ ਮਰੇ ਹਨ? ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਸ਼ਾਮ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਦਾ ਕੋਈ ਜੁਆਬ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ ਤੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਹਮਣੇ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮੁਆਫੀ ਨਾਮਾ ਲਿਖਿਆ। ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਅੱਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਨੌਗੀ ਦਾ ਇਹ ਪੰਦਾ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਵਾਂਗਾ।

ਉਕਾਰ ਨਾਥ, ਇਕਾਈ ਫਾਜ਼ਿਲਕਾ

## ਜੋਗੀ ਨਾਥ ਜੋੜ ਗਏ ਹੱਥ

ਅੱਜ ਵੀ ਮਾਡੇ ਸਮਾਜ ਹਨੇਰਾ ਪਾ ਰਹੇ ਜੋਗੀ ਨਾਥਾਂ, ਪੀਰਾਂ, ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਬੋਲ-ਬਾਲਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜੋਗੀ ਸਿਰਸੇ ਤੋਂ ਆਏ। ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਝੁੰਡ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਤੇ ਇਸਦੇ ਆਸ-ਪਾਸ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਨਕਲੀ ਦੇਸੀ ਦਵਾਈ ਬਣਾਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁਟ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਸਰੂਫ਼ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੱਜਣ ਠੱਗਾਂ ਦੇ ਦੋ ਟੋਲੇ ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਕਾਫ਼ਲਾ ਲੈ ਕੇ ਆਣ ਧਮਕੇ। ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਇਕੱਤਰਤਾ ਕਰਕੇ ਇਕ ਦੋ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਦਿਖਾਕੇ ਆਪਣਾ ਰੋਅਬ ਜਮਾ ਲੈਂਦੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਟੋਲੇ ਨੇ ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਤੇ ਇੱਕ ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ ਸਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਹ ਦਾਅਵਾ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਦਸਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਲੱਗੀਆਂ ਐਨਕਾਂ 2 ਮਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਮੇਰੇ ਦਾਹੂ ਨਾਲ ਉਤਰ ਜਾਣਗੀਆਂ। ਗੋਡਿਆਂ ਦੇ ਮਰੀਜ਼ ਮੇਰੀ ਦਵਾਈ ਨਾਲ ਛਾਲਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗ ਪੈਣਗੇ। ਦਾੜਾਂ ਦੇ ਕੀੜੇ ਫਰਨ-ਫਰਨ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਆਉਣਗੇ। ਜਦ ਸਾਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚੇ। ਉੱਥੇ ਜਾਣ ਸਾਰ ਅਸੀਂ ਉਸਦੀਆਂ ਸਭ ਪੈਕਟਾਂ ਅਤੇ ਦਵਾਦਾਰੂ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ੀਸ਼ੀਆਂ ਆਪਣੇ ਕਬਜ਼ੇ ਵਿੱਚ ਲੈ ਲਈਆਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਫਾਰਮੂਲਾ, ਬਣਨ ਦੀ ਤਾਰੀਖ਼ ਆਦਿ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਿਖੀ ਹੋਈ। ਇੱਥੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ 1-2 ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ। ਸੱਪਾਂ ਦੀ ਦਰਿਸ਼ਤ ਬਣਾ ਕੇ ਸੁਰਮੇ ਦਾਹੂ ਨੂੰ ਸਰਬ ਰੋਗ ਔਸ਼ਧੀ ਦਸ ਰਹੇ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਸੱਪਾਂ ਬਾਰੇ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਫਾਂਡੇ ਆਦਿ ਸਭ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਦਮੁੰਹੀ ਦੇ 2 ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਹ

ਹਰ ਛੇ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਲੜਦੀ ਹੈ। ਸਗੋਂ ਦਮੁੰਹੀ ਇਕ ਸਧਾਰਨ ਤੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਹੌਲੀ ਚਲਣ ਵਾਲਾ ਸੱਪ ਹੈ ਜੋ ਮੂੰਹ ਅਤੇ ਪੂਛਲ ਤੋਂ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਮੋਟਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਦੋ ਪਾਸੇ ਮੂੰਹ ਹੋਣ ਦਾ ਭੁਲੇਖਾ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ ਪਰ ਮੂੰਹ ਉਸਦਾ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫਾਂਡੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਬਿਮਾਰੀ ਜਾਂ ਸੱਪ ਦੇ ਕੱਟੇ ਦਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਫਾਂਡੇ ਕਰਾਉਣੇ ਬਿਮਾਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੋਗੀ ਨਾਥਾਂ ਭਾਰਤ ਨਾਥ, ਜੁਲਮੋਹਰ ਨਾਥ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਅਤੇ ਇਕੱਤਰ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਲਿਖਤੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਅਤੇ ਅੱਗੋਂ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਪਾਖੰਡ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਜੂ, ਸਤਨਾਮ ਜੰਡਿਆਲਾ ਗੁਰੂ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਪੂਰਨਚੰਦ, ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਛੱਜਲਵੰਡੀ ਆਦਿ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ।

ਨਿਰਮਲ ਛੱਜਲਵੰਡੀ

ਸਫ਼ਾ 33 ਦੀ ਬਾਕੀ ... ਮੰਜੇ ਦੇ ਸਿਰਹਾਣੇ ਡਿੱਗ ਪਈ। ਉਸ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਉਸ ਦੇ ਪੁਆਦੀ ਮੱਥ ਦੀ ਕੱਟੀ ਖੜੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਰਜਾਈ ਚੁੱਕ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਦੀ ਨੁੱਕਰ ਚਿੱਥੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਗੱਲ ਸਾਫ਼ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਰਜਾਈ ਨੂੰ ਹੁੜਕੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ ਕੱਟੀ ਸੀ ਪਰ ਉਸਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਭੂਤਾਂ ਦਾ ਵਹਿਮ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕਿੰਨਾ ਹੀ ਚਿਰ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ ਰਿਹਾ। ਉਹ ਉੱਠਿਆ, ਕੱਟੀ ਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲਿਜਾ ਕੇ ਖੁਰਲੀ ਤੇ ਬੈਠੇ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਰਜਾਈ ਦੱਬ ਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਸੌ ਗਿਆ।

ਬੋਝੀ ਦੇਰ ਸੌਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੂੰ ਪੈਰਾਂ ਵਲੋਂ ਠੰਡ ਲਗਦੀ ਜਾਪੀ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਰਜਾਈ ਪੈਰਾਂ ਬੱਲੇ ਦੱਬਣ ਖਾਤਰ ਪੈਰ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਚੁੱਕੇ ਤਾਂ ਰਜਾਈ ਉੱਪਰ ਦੀ ਉੱਪਰ ਰਹਿ ਗਈ। ਉਹ ਇੱਕ ਦਮ ਤੁਝਕਿਆ। ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਵਾਰ ਤਾਂ ਰਜਾਈ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਭੂਤ ਨੇ ਫੜੀ ਹੈ। ਠੰਡ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਸ ਨੂੰ ਪਸੀਨਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਾਠਾਂ ਅਤੇ ਸੁੱਖਣਾਂ ਦਾ ਦੌਰ ਦੁਬਾਰਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਡਰਦਾ ਮਾਰਾ ਉਹ ਰਜਾਈ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਖਿੱਚ ਰਿਹਾ ਕਿ ਕਿਤੇ ਭੂਤ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਹੀ ਟਾਕਰਾ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਅਖੀਰ ਬੋਝਾ ਜਿਹਾ ਟੇਢਾ ਹੋ ਕੇ ਮੂੰਹ ਉੱਪਰ ਰਜਾਈ ਲਾਹ ਕੇ ਉਸ ਨੇ ਝੀਬ ਬਣਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਰਜਾਈ ਦਿੱਟਾਂ ਦੇ ਚੱਠੇ ਉੱਪਰ ਟੰਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਰਜਾਈ ਵਿੱਚੀ, ਠੀਕ ਕੀਤੀ ਤੇ ਸੌਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਪਰ ਇਸ ਵਾਰ ਉਸ ਨੂੰ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਹੀ।

ਅਖੀਰ ਉਸ ਨੇ ਨਿਰਣਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸਾਰੇ ਪੁਆੜੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਨੇਲ ਪਾਲਿਸ਼ ਸੀ। ਸੋ ਉਹ ਉੱਠਿਆ, ਰਸੋਈ ਵਿੱਚ ਲਾਈਟ ਜਗਾ ਕੇ ਚੀਚੀ ਉੱਪਰ ਪਾਲਿਸ਼ ਉਤਾਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਲਾਈਟ ਜਗਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਦੀ ਘਰ ਵਾਲੀ ਵੀ ਆ ਗਈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੇ ਦੇਖਿਆ ਕਿ ਸਰਦਾਰ ਸਾਹਿਬ ਕਰਦ ਨਾਲ ਖੁਰਚ-ਖੁਰਚ ਕੇ ਨੇਲ ਪਾਲਿਸ਼ ਲਾਹ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਗੱਲ-ਮੇਲ ਜਿਹਾ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਡਰ ਸੀ ਕਿ ਘਰ ਵਾਲੀ ਤਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਵਹਿਮਣਾ ਹੈ ਕਿਤੇ ਉਸ ਤੇ ਵੀ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸੌ ਨਾ ਸਕਿਆ ਅਤੇ ਸੁਭਾ ਦਫਤਰ ਆਉਣ ਸਾਰੀ ਹੀ ਉਸ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਦੁੱਖ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਮੰਨਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਉਸਦਾ ਵਹਿਮ ਹੈ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਡਾਵਾਂਡੋਲ ਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਫ਼ਾ 28 ਦੀ ਬਾਕੀ...

ਹਨ। ਜਦ ਸੋਨੀਆ ਗਾਂਧੀ ਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਗੱਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਤਾਂ ਇਸ 'ਧਰਮ ਗੁਰੂ' ਆਸਾ ਰਾਮ ਨੇ ਇਸ ਦਾ ਕਰੜਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ।

ਅਦਾਲਤੀ ਫੈਸਲੇ ਦੇ ਪੱਖ: ਅਖੌਤੀ ਬਾਪੂ ਆਸਾ ਰਾਮ ਦੇ ਸੂਰਤ ਸਥਿਤ ਡੇਰੇ ਨੂੰ ਹਾਈਕੋਰਟ ਵੱਲੋਂ ਗੈਰ ਕਾਨੂੰਨੀ ਕਰਾਰ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਢਾਹੁਣ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਹੁਕਮਾਂ ਨਾਲ ਕਈ ਪੱਖ ਉੱਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਅਹਿਮ ਪੱਖ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਨਿੱਤ ਰੋਜ਼ ਖੁੰਭਾਂ ਵਾਂਗ ਉੱਗ ਰਹੇ ਡੇਰੇ ਤੇ ਧਰਮ ਗੁਰੂ ਜਨਤਾ ਦੀ ਕਰੜਾਂ ਰੂਪ ਦੇ ਦੀ ਸੰਪਤੀ ਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਆਪਣੇ ਵੋਟ ਬੈਂਕ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਭਰਨ ਵਿੱਚ ਭੋਰਾ ਸ਼ਰਮ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਡੇਰਿਆਂ ਤੇ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਵਪਾਰ ਦਿਨੋ-ਦਿਨ ਵਧ ਫੁੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਸਫ਼ਾ 29 ਦੀ ਬਾਕੀ...

ਅਣਗਹਿਲੀ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੀਆਂ ਤੇ ਜਦ ਸਿਹਤ ਸਹੂਲਤਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਵਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਤੋਂ ਆਨਾਕਾਨੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਮੌਤ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਫ਼ਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਸਾਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀ ਸਹੂ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਨੇਤਾ ਵਿਧਾਇਕ ਤੇ ਹੁਕਮਰਾਨ ਦੁਆਵਾਂ ਦਾ ਖੱਟਿਆ ਹੀ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਦੀਆਂ ਨਲਾਇਕੀਆਂ ਨੂੰ ਲੁਕੋਣ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਦੁਆਵਾਂ ਮੰਗਣ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਖੂਬ ਲਾਹਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ।

ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਭਲਾ ਦੁਆਵਾਂ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਕੀਤੇ ਗਏ ਲੋਕ ਹਿਤ ਕਾਰਜਾਂ ਨਾਲ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਜਿੱਤ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸਦਾ ਹਿੰਮਤ, ਸਿਦਕ, ਹੌਸਲੇ ਤੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੇ ਹੀ ਰੋਗ ਵਿਖਾਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਅਜੋਕੇ ਯੁਗ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦੁਆਵਾਂ ਦੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੋਂ ਪੱਲਾ ਫੁਡਾ ਕੇ ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਦਾ ਰਸਤਾ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਸਫ਼ਾ 17 ਦੀ ਬਾਕੀ...

ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਵਡੇਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਾਨੂੰ ਪੀੜ੍ਹੀ-ਦਰ-ਪੀੜ੍ਹੀ ਅਪਣਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਅੰਪਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦੀ ਸੋਚ ਵਾਲੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਤੇ ਬੀਮਾਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਹਰ ਕੀਮਤ ਉਤੇ ਤਿਲਾਂਜਲੀ ਦੇਣੀ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਪਨਾਉਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਿਕਸਤ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਅਤੇ ਕਾਮਯਾਬੀ ਦਾ ਇਹੋ ਇਕ ਰਾਜ ਹੈ ਜਿਸ ਉਤੇ ਅਮਲ ਕਰਕੇ ਅਸੀਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਰਗਾ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਅਤੇ ਵਿਕਸਤ ਜੀਵਨ ਪੱਧਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



## ਮੱਧਵਰਗੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ

ਅਮਿਤਾ ਬੋਰਗੋਹੇਨ

ਅੱਜ ਦੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਵਰਤੋਂ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਉਹ ਹੈ 'ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ' ਜਾਨੀ ਮੱਧ-ਵਰਗ। ਤੁਸੀਂ ਕੋਈ ਕਹਾਣੀ ਜਾਂ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹੋ, ਚਲਚੱਤਰ, ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ ਦੇ ਧਾਰਾਵਾਹਿਕ ਦੇਖੋ ਜਾਂ ਫੋਰ ਅਤਿ ਆਧੁਨਿਕ ਨੌਜਵਾਨ ਵਰਗ ਦੀ ਗੱਲਬਾਤ ਸੁਣੋ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਮਿਲੇਗੀ।

ਆਖਰਕਾਰ ਇਸ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? ਅੱਜ ਇਸ ਵਰਗ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਮਾੜਾ ਅਤੇ ਹਾਸੇ-ਮਖੌਲ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਇਕ ਖਾਸ ਵਰਗ ਕਿਉਂ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਉਤੇ ਉਗਲੀ ਉਠਾ ਰਿਹਾ ਹੈ? ਇਹ ਗੱਲ ਸਮਝ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਕਿ ਇਸ ਵਰਗ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਕੀ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਇਕ ਗਾਲ਼ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ?

ਉਹ ਵਰਗ ਜੋ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਨੂੰ ਮਾੜੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਨਾਲ ਦੇਖ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਪਹਿਲਾਂ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਉੱਚ ਵਰਗ ਦਾ ਮੁੱਲਾਂਕਣ ਤਾਂ ਕਰ ਕੇ ਵੇਖਣ? ਨੈਤਿਕਤਾ, ਸੱਚਤਾ ਅਤੇ ਚਰਿਤਰਵਾਨ ਦਾ ਇਸ ਵਰਗ ਵਿਚ ਕਿੰਨੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਗੁਣ ਹੈ। ਇਥੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕਿੰਨਾ ਆਦਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਕੀ ਇਹ ਵਰਗ ਦੇਸ਼ ਹਿੱਤ ਜਾਂ ਸਾਮਾਜਿਕ ਹਿੱਤ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸੋਚਦਾ ਹੈ? ਜਦੋਂ ਇਹ ਵਰਗ ਇਹਨਾਂ ਮਾਪਦੰਡਾਂ ਉਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਤਲੇਗਾ ਤਦ ਉਸਨੂੰ ਅਸਲ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗਾ।

ਇਥੇ ਮੇਰਾ ਮਤਲਬ ਸਾਰੇ ਉੱਚ ਵਰਗ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਕੇਵਲ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਸਖਤ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ? ਇਹ ਤਾਂ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਸਾਡੇ ਤੌਰ-ਤਰੀਕੇ ਕੀ ਜਾਣੇ?

ਕਈ ਵਾਰ ਇੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਵੀ ਸੁਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਆ ਇਹ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਵਾਲਿਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ, ਕੁਝ ਤਾਂ ਆਪਣੇ 'ਸਟੇਟਸ' ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖੋ।

ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿਚ ਹੁਣ ਤਾਂ ਇਹ ਹਾਲਤ ਬਣ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਦੋਸ਼ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਉੱਚ ਵਰਗ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਅਛੂਤ ਮੰਨਣ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਜਦ ਸਮਾਜ ਦੇ ਮੱਧ ਵਰਗ ਦੀ ਇਹ ਦਸ਼ਾ ਹੈ ਤਾਂ ਹੇਠਲੇ ਵਰਗ ਦੀ ਹੋਂਦ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਆਸਾਨੀ ਨਾਲ ਲਗਾ ਸਕਦੇ ਹੋ।

ਇੱਕ ਉਹ ਸਮਾਂ ਸੀ ਜਦ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਕਮੀ ਸੀ, ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵਿਆਪਕ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਾਤ-ਬਰਾਦਰੀ ਦਾ ਰੋਗ ਮਾਰਮਾਰੀ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਹੇਠਲੀ ਜਾਤ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦਾ ਵੀ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਦ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸਮਝ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਨਵੀਂ ਚੇਤਨਾ ਆਈ ਅਤੇ

ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਨਿਯਮ ਬਦਲ ਗਏ। ਨਵੇਂ ਸੰਵਿਧਾਨ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਅਧਿਕਾਰ ਮਿਲ ਗਏ। ਇਸ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਸਮੱਸਿਆ ਉਤੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਜਿੱਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਹੰਕਾਰ ਉਤੇ ਜਿੱਤ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਉਹੀ ਹੰਕਾਰ ਰੂਪੀ ਹੀਣ ਭਾਵਨਾ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਉੱਚ ਅਤੇ ਮੱਧ-ਵਰਗੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਉੱਚ ਵਰਗ ਦੀ ਪ੍ਰੀਭਾਸ਼ਾ ਇਹ ਹੈ? ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਕਿਸੇ ਦੇ ਸਮਝ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਅਤੇ ਆਵੇਗੀ ਵੀ ਕਿਵੇਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਪੈਸਿਆਂ ਦੀ ਚਾਰਦੀਵਾਰੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕੀ ਕੋਈ ਆਮ ਆਦਮੀ ਦਾਖਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਉੱਚ-ਵਰਗ ਜਦ ਸਮਾਜ ਦੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਣਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਕੋਈ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਦੇਸ਼ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਸ਼ਾਲ ਜਨ-ਸਮੂਹ ਮੱਧ ਅਤੇ ਹੇਠਲੇ ਵਰਗ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਕੀਰਤੀਮਾਨ ਵੀ ਇਹੀ ਵਰਗ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਚਾਹੇ ਉਹ ਖੇਡ ਦਾ ਮੈਦਾਨ ਹੋਵੇ, ਫਿਲਮ ਹੋਵੇ, ਰਾਜਨੀਤੀ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਤਕਨੀਕੀ ਖੇਤਰ ਹੋਵੇ। ਕੁਝ ਕਮੀਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਅੰਕੜੇ ਇਹੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੱਧ-ਵਰਗ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਲਗਨ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾਂ ਸੰਸਾਰ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਉੱਚਾ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਗੀੜ੍ਹ ਦੀ ਹੱਡੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਉਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸਦੇ ਬਿਨਾਂ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾ ਅੱਧੀ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਕਹੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਜੀਵਨ ਸ਼ਾਂਤੀ ਨਾਲ ਬਤੀਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਿਉਣ ਦਾ ਢੰਗ ਸਾਧਾਰਨ ਅਤੇ ਨਿਯਮਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਸਵੇਰੇ ਜਲਦੀ ਉੱਠਣਾ, ਸੰਤੁਲਿਤ ਅਤੇ ਸਾਦਾ ਭੋਜਨ ਕਰਨਾ, ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਕੰਮ ਉਤੇ ਜਾਣਾ ਆਦਿਕ।

ਇਹ ਲੋਕ ਸੀਮਤ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦੇ ਮਾਹਿਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੂਠਾ ਦਿਖਾਵਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ ਜਾਂ ਇੰਜ ਕਹਿ ਲਓ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਨਾ ਇਹ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਧਨ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਜਮਾਂ-ਪੂਜੀ ਦੇ ਦਾਇਰੇ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਅਦਰਸ਼ ਹੈ।

ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਸੰਬੰਧ ਵੀ ਕਾਫੀ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਭੇਦਭਾਵ ਤੋਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਉਤੇ ਮਰ ਮਿਟਨਾ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ਜੋ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਏਕਤਾ ਦੇ ਸੂਤਰ ਵਿਚ ਬੰਨ੍ਹੀ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਮਿਡਲ ਕਲਾਸ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਹਾਈ ਈਸਟਰੀ ਦੀ ਸੋਚ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਹੈ। ਹਾਈ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਿਚ ਆਪਣਿਆਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ, ਠੱਗਣ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਨਵੇਂ-ਨਵੇਂ ਹੱਥਕੰਡੇ ਸੋਚੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਅਨੁਵਾਦ - ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

## ਸਰਗਮੀਆਂ

ਜੋਨ ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ :

ਮੀਡੀਆ ਵਿਭਾਗ ਮੁਖੀ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਗੋਗਾ ਵਲੋਂ ਆਪਦੀ ਬੇਟੀ ਨੇਹਾ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਬਰਸੀ ਦੇ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਅੰਗ ਤੇ ਮਿਤਕ ਦੇਹਾਂ ਹਸਪਤਾਲ ਨੂੰ ਦੇਣ ਸੰਬੰਧੀ ਇਕ ਸੈਮੀਨਾਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਯਾਨੰਦ ਮੈਡੀਕਲ ਕਾਲਜ ਹਸਪਤਾਲ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਡਾ. ਅਜੈ ਗੋਇਲ ਅਤੇ ਡਾ. ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਪਹੁੰਚੇ। ਡਾ. ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਡੈਂਟਲ ਸਰਜਨ ਬੰਗਾ ਨੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨੂੰ ਦੰਦਾ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਦੇ ਤਰੀਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਫਰੀ ਬਲੱਡ ਗਰੁੱਪ ਅਤੇ ਐਚ ਵੀ ਜਾਂਚ ਦਾ ਕੈਂਪ ਵੀ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ। ਵੀਹ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਮਿਤਕ ਦੇਹ ਅਤੇ ਏਨੇ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇਣ ਸੰਬੰਧੀ ਫਾਰਮ ਭਰੇ। ਸੈਮੀਨਾਰ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਪਾਲ ਸਲੋਹ ਅਤੇ ਡਾ. ਜੁਗਿੰਦਰ ਕੁੱਲਵਾਲ ਨੇ ਵੀ ਸੰਬੋਧਿਤ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਸੁਰਿੰਦਰ ਅਜਨਾਤ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦਸਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਰਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਸਰੀਰ ਮਿੱਟੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੋਈ ਵੀ ਸਵਰਗ ਜਾਂ ਨਰਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਮੁਕੰਦ ਲਾਲ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਿੱਕ ਵੀ ਦਿਖਾਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਵਿਚ ਪਰਸ ਰਾਮ, ਨੰਦ ਲਾਲ ਬਲਾਚੋਰ, ਨਰਿੰਦਰ ਮਾਹਿਲਪੁਰ, ਮਾ. ਨਰੇਸ਼, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੋਮਾ ਸਬਲੋਕ ਹਾਜਰ ਸਨ। ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨ ਪ੍ਰੋ. ਦਿਲਬਾਗ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜਨ ਵਿਚ ਮਾ. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਤੀਰਥ, ਮਾ. ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਖਟਕੜ, ਮਾ. ਸ਼ੋਕਰ, ਮਾ. ਜਨਕ ਰਾਜ, ਤਿਲਕ ਰਾਜ, ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਾ. ਰੂਪ ਲਾਲ ਮੁੱਖੀ ਜਥੇਬੰਦਕ ਵਿਭਾਗ ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ ਦਾ ਕਾਫੀ ਸਹਿਯੋਗ ਰਿਹਾ।

ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਮੁਖੀ ਮੀਡੀਆ ਵਿਭਾਗ

ਬੱਸੀ ਪਠਾਣ :

ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੇ ਇਕਾਈ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ ਖੰਟ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਇਕ ਵੱਡਾ ਸਕੂਲ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਥਾਨਕ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਭਗਵਾਨ ਦਾਸ ਦੇ ਭਰਾ ਦੀ ਬਰਸੀ ਨਿਵੇਕਲੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮਨਾਈ ਗਈ। ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਬੱਸੀ ਪਠਾਣਾਂ ਵਿਖੇ ਰੱਖੇ ਗਏ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਆਮ ਗੀਤੀ ਰਿਵਾਜਾਂ ਤੋਂ ਪਹੁੰਚੇ ਹੋਏ ਸਕੂਲ ਦੀਆਂ 150 ਗਰੀਬ ਵਿਦਿਆਰਥਣਾਂ ਨੂੰ ਸਕੂਲੀ ਵਰਦੀਆਂ ਸ਼ੇਵਾ ਕੇ ਦਿਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਜੋਨ ਮੁਖੀ ਸਰਨੈਲ ਬ੍ਰਾਂਤੀ ਮੁਹਾਲੀ, ਜਗਤਰਨ ਚੰਦ, ਜਸਵੀਰ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ, ਸੰਦੀਪ ਬੱਸੀ ਪਠਾਣਾਂ, ਡਾ. ਦਰਸ਼ਨ ਬੱਸੀ ਪਠਾਣਾਂ ਵਲੋਂ ਮੌਜੂਦਾ ਟਿੱਕ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਵਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਤੇ ਇਕ ਵੱਡਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਵੀ ਕਿਹਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਹੋਰਨਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਲਦੀਪ ਦਰਦੀ, ਮੁਕੰਦੀ ਲਾਲ, ਕਮਲ ਸਹਾਵੀ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਧਰਮਿੰਦਰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਪੁਰਾ ਤੇ ਕੰਵਲਜੀਤ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ ਨੇ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਵਾਈ।

ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ, ਇਕਾਈ ਬੱਸੀ ਪਠਾਣਾਂ

ਵਲੈਤੋਂ : (ਹਰਿੰਦਰ ਲਾਲੀ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ)

ਕੁਝ ਮੀਟਿੰਗਾਂ : ਸਾਥੀ ਲਵਕੋਸ਼ ਰਾਹੀਂ ਗੁਰਮੇਜ ਸਿੰਘ ਨਾਮ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਹੋਈ ਜਿਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦਾ ਇੱਕ ਦੋਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਤੋਂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਬੰਦਾ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਲੇ ਅੰਨ੍ਹੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਨਾਮ ਕਰੀਬ ਡੇਢ ਲੱਖ ਪੌਂਡ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਆ ਗਿਆ ਜੋ ਕਿ ਫਰਾਡ ਹੀ ਨਿਕਲਿਆ ਕਿਉਂਕਿ ਜਿਸ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਨਾਮ ਵਰਤ ਕੇ ਉਸਨੇ ਪੌਂਡ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਸਨ ਉਸ ਨਾਮ ਦੀ ਕਿਸੇ ਸੰਸਥਾ ਦੀ ਕੋਈ ਹੋਂਦ ਹੀ ਨਹੀਂ। 17-11-06 ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਊਧਮ ਸਿੰਘ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੈਂਟਰ, ਸੋਹੇ ਰੋਡ, ਬਰਮਿੰਘਮ ਵਿਖੇ ਭਾਰਤੀ ਮਜ਼ਦੂਰ ਸੰਘ ਦੀ ਬਰਮਿੰਘਮ ਬ੍ਰਾਂਚ ਵਲੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਿਲਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜਿਸ ਦਾ ਸੰਚਾਲਨ ਸੁਰਿੰਦਰ ਵਿਰਦੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਲਵਕੋਸ਼ ਪ੍ਰਾਸਰ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਹੁੰਚੇ ਅਪਣਾਉਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਬਲਦੇਵ ਕਟਾਰੀਆ ਨੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲ ਮੇਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ, ਸੱਚਦੇਵ ਵਿਰਦੀ ਸਭਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀ ਆਇਆ ਕਿਹਾ ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ-ਪ੍ਰਸਾਰਨ, ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਕੱਟੜਤਾ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਦਲੀਲ ਮਨਵਾਉਣ ਲਈ ਖੁਦ ਨੂੰ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਾਸਲ ਕਰਕੇ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਲੈਂਸ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। 20-11-06 ਨੂੰ ਕੁੱਕਰੀ ਰੋਡ ਵਾਲੇ ਸੈਂਟਰ ਵਿਖੇ ਹੋਈ ਮੀਟਿੰਗ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਆਗੂ ਬਲਦੇਵ ਰਹਿਪਾ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਹੋਈਆਂ।

ਐਮ. ਏ. - ਟੀ. ਵੀ. ਚੈਨਲ 'ਤੇ ਸਿੱਧੀ ਗੱਲਬਾਤ : 21-11-06 ਨੂੰ ਐਕਸ. ਐਲ. ਰੇਡੀਓ ਪਰੋਜੈਕਟ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਟਾਈਮਜ਼ ਦੇ ਰਿਪੋਰਟਰ ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵੀਰ ਸੁਮਨ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮ ਦੇ 7 ਵਜੇ ਤੋਂ 8 ਤੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਇੰਟਰਨੈਸ਼ਨਲ ਟੀਮ ਨੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਪੂਰੇ ਯੂਰਪ ਦੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧੀ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ ਜੋ ਕਾਫੀ ਲਾਹੇਵੰਦ ਸਾਬਤ ਹੋਈ। ਇਸ ਟੀਮ ਵਿਚ ਕਨੇਡਾ ਵਲੋਂ ਬਲਦੇਵ ਰਹਿਪਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਲੋਂ ਲਵਕੋਸ਼, ਨਵਦੀਪ, ਸੱਚਦੇਵ, ਭਗਵੰਤ ਅਤੇ ਇਡੀਆ ਵਲੋਂ ਮੈਂ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ। ਬਾਕੀ ਗੱਲਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਕੁਝ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਿੱਕ ਵੀ ਟੀ. ਵੀ. ਦੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਸਮਝਾ ਕੇ ਜਾਦੂ ਬਾਰੇ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੱਢਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਟੀ. ਵੀ. ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਸ਼ਿਗਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਟੀ. ਵੀ. ਸਟਾਫ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੇਡੀਓ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਗਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੇਡੀਓ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਅਤੇ ਟੀ. ਵੀ. ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਕਾਰਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਤੱਕ ਫੈਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਡੇ ਫੋਨ ਨੰਬਰ ਸਰੋਤਿਆਂ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੇ ਗਏ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਕਾਫੀ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਵੀ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਸਾਧਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



**ਡਾਰਮਾਉਥ ਗੇਟ :** ਬਰਮਿੰਘਮ ਨੇੜਲੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵੈਸਟਬੋਰੋਮਿਚ ਵਿਖੇ ਇਕ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਹੈ ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਚਰਚਾ ਸੁਣਨ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਕਿ ਇਸ ਦਰਵਾਜ਼ੇ (ਗੇਟ) ਵਿਚ ਡੈਡੀਆਂ ਰੂਹਾਂ ਦਾ ਵਾਸ ਹੈ ਜੋ ਇੱਥੇ ਲਗਾਤਾਰ ਪਹਿਰਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਪੁਸ਼ਾਸਨ ਦੁਆਰਾ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਦੇ ਮੱਦੇ ਨਜ਼ਰ ਇਸ ਗੇਟ ਨੂੰ ਢਾਹੁਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕਾਰਨ ਉਹ ਗੇਟ ਨਹੀਂ ਢਾਹਿਆ ਜਾ ਸਕਿਆ। ਜਦੋਂ ਵੀ ਕੋਈ ਵਹਿਕਲ ਉਸ ਗੇਟ ਦੇ ਨੇੜਿਓਂ ਹੋ ਕੇ ਲੰਘਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਘਟਾ ਕੇ ਹੀ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਵਰਨਾ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਬੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਮੈਂ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਪਤਾ ਚੱਲਿਆ ਕਿ ਉਸ ਗੇਟ ਦੇ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਕਈ ਵਰਗ ਮੀਲ ਥਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਡਾਰਮਾਉਥ ਨਾਮ ਦਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਇਸ ਸਾਰੀ ਥਾਂ ਵਿਚ ਬਾਗ਼ ਲੱਗੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹ ਗੇਟ ਉੱਥੋਂ ਦਾ ਮੁੱਖ ਰਸਤਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਡਾਰਮਾਉਥ ਨੇ ਲੋਕ ਭਲਾਈ ਵਾਸਤੇ ਇਹ ਜਗ੍ਹਾ ਪੁਸ਼ਾਸਨ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿਤੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੁਣ ਤੱਕ ਸਰਕਾਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਉਸ ਗੇਟ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੋ ਪੁਸ਼ਾਸਨ ਨੇ ਤਾਂ ਕਦੇ ਇਸ ਗੇਟ ਨੂੰ ਢਾਹੁਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ, ਬਲਕਿ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਮੁਰੰਮਤ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਗੇਟ ਦਾ ਨਾਮ ਵੀ ਡਾਰਮਾਉਥ ਗੇਟ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇੱਥੇ ਸੜਕਾਂ ਦਾ ਚੌਕ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਵਹਿਕਲਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਆਮ ਚੌਕਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਘੱਟ ਸਪੀਡ 'ਤੇ ਕਰ ਕੇ ਲੰਘਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਰੂਹ ਜਾਂ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪੁਰਾਣੀ ਆਦਤ ਹੈ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਗੱਲ ਸੁਣ ਲਈ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਆਪਣੇ ਦਿਮਾਗ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਜਾਂ ਜਾਂਚ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ ਦਾਅਵੇ ਨਾਲ ਕਹਿਣ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਏਸ਼ੀਅਨ ਰੈਸਨਾਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ (ਬ੍ਰਿਟੇਨ) ਦੇ ਸੀਨੀਅਰ ਮੈਂਬਰ ਤਾਰੀ ਅਟਵਾਲ ਨੇ ਉੱਥੇ ਰਾਤ ਕੱਟਣ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਵੀ ਲਾਈ ਸੀ ਪਰ ਉਹ ਲੋਕ ਬੈਕ ਮਾਰ ਗਏ ਸਨ ਅਤੇ ਵੱਡੇ ਵੀਰ ਜਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਨੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਇਸ ਗੇਟ ਨੂੰ ਢਾਹੁਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਜਦੋਂ ਮਰਜ਼ੀ ਬੁਲਾ ਲਇਓ।

**ਬਠਿੰਡਾ ਜੇਨ :**

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਅਤੇ ਯੂਨਾਇਟੇਡ ਵੈਲਫੇਅਰ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਬਠਿੰਡਾ, ਖੇਡ ਸਟੇਡੀਅਮ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦੀ ਯਾਦਗਾਰ ਮੇਲੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਭਾਰੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਕੂਲੀ ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਸ਼ਹੀਦੇ ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਭਾਣਜੇ ਪ੍ਰ. ਜਗਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਭਾਜੀ, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸੌਵੀਂ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਕਮੇਟੀ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਗਵਿੰਦਰ ਮੁਕਾਸ਼ੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ ਸਰਿਤਾ ਮੁਕਾਸ਼ੀ, ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਅੱਧ-ਸ਼ਰਧਾ ਸੰਮਿਤੀ ਦੇ ਆਗੂ ਮਿਲਿੰਦ ਦੇਸ਼ਮੁੱਖ, ਸੁਭਾਸ਼ ਚੰਦਰ ਬੋਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸੰਗਰਾਮੀ ਐਸੀਸੀਏਸ਼ਨ, ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਨ ਸੱਜਣ ਸਿੰਘ ਸਮੇਤ ਕਈ

ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੇ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ।

ਸਮਾਗਮ ਦੌਰਾਨ ਪ੍ਰਸੱਧ ਨਾਟਕਕਾਰ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਤਿੰਨ ਗੀਤਾਂ 'ਮੇਰਾ ਰੰਗ ਦੇ ਬਸੰਤੀ ਚੋਲਾ', 'ਸਰ ਫਰੋਸ਼ੀ ਕੀ ਤਮੰਨਾ ਅਬ ਹਮਾਰੇ ਦਿਲ ਮੇਂ ਹੈ' ਅਤੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਘੋੜੀ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਜੋਸ਼ ਭਰ ਦਿੱਤਾ। ਗਾਇਕ ਮੇਜਰ ਬਾਬਰਾ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਗੀਤ 'ਮੇਰਾ ਰੰਗ ਦੇ ਬਸੰਤੀ ਚੋਲਾ' ਗਾ ਕੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼ਹੀਦ ਸੰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਕੂਲ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ 'ਜੜ੍ਹ ਗੋਰੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਹਿਲਾਈ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮੇ ਨੇ', ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਪੰਜਾਬ ਲੋਕ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ ਦੇ ਕ੍ਰਾਂਤੀਕਾਰੀ ਗਿੱਧੇ ਨੇ ਤਾਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਮੇਲੇ 'ਚ ਜਾਨ ਪਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ ਮੰਚ ਦੀ ਗਿੱਧਾ ਟੀਮ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੇ ਆਜ਼ਮ ਦੇ ਜੀਵਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਅਤੇ ਜੰਗੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਬਲਿਦਾਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਬੋਲੀਆਂ ਦੀ ਮਾਲਾ ਵਿਚ ਪਰੇ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਨਾਲ ਹੀ ਗਿੱਧਾ ਟੀਮ ਨੇ ਦਰੋਜ ਪ੍ਰਥਾ ਜਿਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਿਆਈ 'ਤੇ ਵੀ ਚੋਟ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਦੌਰਾਨ 'ਬੋਲੋ ਜੋ ਜੈਕਾਰ ਅਮਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ' ਦੇ ਨਾਅਰਿਆਂ ਨੇ ਪੂਰਾ ਅਸਮਾਨ ਗੂੰਜਾ ਦਿੱਤਾ।

ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਮੌਜੂਦਾ ਸਿਆਸੀ ਪ੍ਰਬੰਧ 'ਤੇ ਵਿਅੰਗ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਨਾਟਕ 'ਮੈਂ ਫਿਰ ਆਵਾਂਗਾ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਆਸਾ ਸਿੰਘ ਮਸਤਾਨਾ ਦੇ ਲਿਖੇ ਗੀਤ 'ਪੰਡਿਤ ਜੀ ਕੀ ਇਹ ਲਾਲ ਮੇਰਾ' ਉਪਰ ਭਾਵ-ਪੂਰਨ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਜੌਹਨ ਸੈਮੂਅਲ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਅੱਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਨਾਟਕ 'ਡੋਰਾ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਕੀਰਤੀ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਨਾਟਕ 'ਮੈਂ ਭਗਤ ਸਿੰਘ' ਦੀ ਭਾਵਪੂਰਤ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਬਠਿੰਡਾ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਦੇਸ਼ਭਗਤ ਧਰਮ ਸਿੰਘ ਠੱਕਰ ਦੇ ਪੋਤੇ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕਈ ਮ੍ਰਿਤਕ ਦੇਹਾਂ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਨੂੰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਲਾਲ ਚੰਦ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਸ਼ਹੀਦੀ ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਵੱਲ ਵੱਖ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵੀ ਲਗਾਈ ਗਈ। ਇਸ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਸਾਹਿਤ, ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮਾਸ ਮੀਡੀਆ ਵਿੰਗ ਨੇ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ ਜਿਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈ ਅਤੇ ਏਡਜ਼ ਜਿਹੀ ਖਤਰਨਾਕ ਬਿਮਾਰੀ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕਤਾ ਅਤੇ ਰੋਡ ਕਰਾਸ ਦੇ ਨਜ਼ਾ ਮੁਕਤ ਕੇਂਦਰ ਵੱਲੋਂ ਨਸ਼ੇ ਦੇ ਬੁਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਲਗਾਈ ਗਈ। ਸ਼ੋਭਾ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਚਿੱਤਰਕਲਾ ਮੰਚ ਵੱਲੋਂ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣੀ ਰਹੀ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਡਾ.ਵਿਦਵਾਨ ਸਿੰਘ ਸੋਨੀ ਵੱਲੋਂ ਪਬਰਾਟਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਰਹੀ।

ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਹਾਹੁਲ ਭੰਡਾਰੀ ਬਤੌਰ ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਕਾਫੀ ਸਲਾਘਾ ਕੀਤੀ।

ਮੇਲੇ ਦੌਰਾਨ ਜੁੜੇ ਇਕੱਠ ਨੇ ਤਿੰਨ ਮਤ ਪਾਸ ਕੀਤੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਵਿਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਮ 'ਤੇ ਕਿਸੇ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵਿਚ ਚੇਅਰ ਸਥਾਪਿਤ ਕਰਨ, ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਿਸ ਸੰਸਦ ਵਿਚ ਬੰਬ ਸੁੱਟਿਆ ਸੀ ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਬੁੱਤ ਲਗਾਉਣ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦੀ ਦਿਵਸ 'ਤੇ ਛੁੱਟੀ ਬਹਾਲ ਕਰਨਾ ਸ਼ਾਮਲ ਸੀ।

**ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ**

**ਇਕਾਈ ਤਰਨ ਤਾਰਨ :**

ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਮੇਲਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਕੱਲਾ ਵਿਖੇ ਗਦਰੀ ਬਾਬਾ ਸ਼ਹੀਦ ਅਜਾਇਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਦੂਜਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਤਿਨਾਮ ਜੱਜ ਨੇ ਹੱਥ ਦੀ ਸਵਾਈ ਦੇ ਟਿੱਕੇ ਦਿਖਾਕੇ ਜਾਦੂ ਦਾ ਬੋਝ ਉਜਾਗਰ ਕੀਤਾ। ਮਾਸਟਰ ਰਾਜਿੰਦਰ ਭਦੌੜ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਖੌਤੀ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਇਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਚਿੰਬੜਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਸਦਾ ਇਲਾਜ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਮੁੱਲਾਂਪੁਰ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਦੁੱਲਾ ਜੱਟ, ਧੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ, ਮੈਂ ਫਿਰ ਆਵਾਂਗਾ, ਪ੍ਰੇਤ, ਪੰਡਿਤ ਬਲਾਕੀ ਰਾਮ ਨਾਟਕਾਂ ਤੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਗਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਇਕਾਈ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਦੇ ਆਗੂ ਨਰਿੰਦਰ ਸ਼ੇਖ ਚੱਕ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਚੁਣੌਤੀ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਮੇਲਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਕਾਈ ਤਰਨ ਤਾਰਨ ਤੋਂ ਲੈਕਰ ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ, ਡਾ.ਰਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਬਾਗੜੀਆਂ, ਸੰਜੀਵ ਬਾਗੜੀਆਂ, ਅਜੇਤ ਸਿੰਘ, ਸਲਿੰਦਰ ਨੰਬਰਦਾਰ, ਮਾ.ਕਰਮ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮੱਲੀਆਂ, ਮਾ.ਕਾਰਜ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਮੌਜੂਦ ਸਨ।

**ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਲਾਠੂ ਘੁੰਮਣ**

**ਇਕਾਈ ਸੁਨਾਮ:**

ਪਟਿਆਲਾ ਗੇਟ, ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਟਿਕਾਣਾ ਬਣਾਈ ਬੈਠਾ ਵੈਸਲ ਨਾਮ ਦਾ ਤਾਤਰਿਕ ਬਾਬਾ ਸਥਾਨਕ ਟੀ.ਵੀ.ਚੈਨਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਪਿਛਲੇ ਕੁੱਝ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਨੌਕਰੀ, ਕਾਰੋਬਾਰ, ਗ੍ਰਹਿ ਕਲੇਸ਼, ਕੀਤਾ-ਕਰਾਇਆ, ਓਪਰੀ ਕਸਰ, ਸੰਤਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤੀ, ਵਿਦੇਸ਼ ਯਾਤਰਾ, ਕਚਹਿਰੀਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲਿਆਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵਸ ਵਿਚ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਗਾਰੰਟੀ ਨਾਲ ਸਭ ਕੁੱਝ ਠੀਕ ਕਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਉਸਨੇ ਆਪਣਾ ਮੋਬਾਇਲ ਫੋਨ ਨੰਬਰ ਵੀ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਇਸ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਖਬਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਲੱਗੀ ਤਾਂ ਸਥਾਨਕ ਆਗੂਆਂ ਲਾਭ ਸਿੰਘ ਤਾਜਲਾ ਅਤੇ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸ਼ੈਰੀ ਰਾਹੀਂ ਉਕਤ ਤਾਤਰਿਕ ਨੂੰ ਇਸ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਤੁਰੰਤ ਇਹ ਮਸ਼ਹੂਰੀ ਬੰਦ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਢੰਗੀ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਬਚਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਖੁਦ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰਨ।

26.11.06 ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਛਾਜਲਾ ਵਿਖੇ ਇਕਾਈ ਸੁਨਾਮ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਯੂਥ ਵਿੰਗ ਛਾਜਲਾ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਪੀਪਲਜ਼ ਥੀਏਟਰ ਲਹਿਰਾਗਾਗਾ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਸੈਮੂਅਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਵਿਚ ਨਾਟਕ "ਛਿਪਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ", ਅਤੇ "ਡੋਰਾ" ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਮਾਲਵਾ ਹੋਕ ਲਹਿਰਾਗਾਗਾ ਵੱਲੋਂ ਜਗਦੀਸ਼ ਪਾਪੜਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਜਦੋਂ ਕਿ ਸਕੂਲੀ ਬੱਚਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮੰਚ ਛਾਜਲੀ ਵੱਲੋਂ ਜਸਬੀਰ ਲਾਡੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ "ਸਾਧ ਬੁਬਨੇ" ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸੂਬਾਈ ਆਗੂ ਬਲਬੀਰ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਅਖੀਰ ਵਿੱਚ ਸਰਪੰਚ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ, ਹਰਿੰਦਰ ਲਾਲੀ, ਸੁਰਜੀਤ ਕੌਰ, ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ, ਅਨਿਲ ਕੁਮਾਰ, ਦਰਬਾਰਾ ਛਾਜਲਾ, ਲਾਭ ਸਿੰਘ ਛਾਜਲਾ ਵੱਲੋਂ ਸਟੇਟ ਅਥਲੈਟਿਕਸ ਜੇਤੂ ਬੀਬੀ ਹਰਪਾਲ ਕੌਰ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਿੱਚ ਗੁਰਦੀਪ ਜੱਗੀ, ਰਿਕਾ, ਰਜਿੰਦਰ ਮਾਲੀ, ਲਾਡੀ, ਦਰਸ਼ਨ, ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਅਤੇ ਹੋਰ ਯੂਥ ਵਿੰਗ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ।

**ਹਰਿੰਦਰ ਲਾਲੀ, ਸੁਨਾਮ**

**ਇਕਾਈ ਦਿਤ੍ਰਬਾ:**

ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਕਲੱਬ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਨਾਟਕ "ਛਿਪਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ", "ਡੋਰਾ", "ਤੋਂ ਕੀ ਦਰਦ ਨਾ ਆਇਆ" ਅਤੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ "ਬਾਬਾ ਵੇਦ ਰੰਗੀਆਂ ਦਾ" ਦੀ ਪੀਪਲਜ਼ ਥੀਏਟਰ ਪਾਤਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਫਲ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਨੂੰ ਹਾਜ਼ਰੀਨ ਨੇ ਬੇਹੱਦ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਹਰਦੇਵ ਰਾਠੀ ਅਤੇ ਹਰਿੰਦਰ ਲਾਲੀ ਐਡਵੋਕੇਟ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਕਿਹਾ।

ਪਿੰਡ ਹਰੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਦਸ਼ਮੇਸ਼ ਵੈਲਫੇਅਰ ਯੂਥ ਕਲੱਬ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਪੀਪਲਜ਼ ਥੀਏਟਰ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਨਾਟਕ "ਪੰਡਿਤ ਬਲਾਕੀ ਰਾਮ", "ਮਿੱਟੀ ਰੁਦਨ ਕਰੇ" ਅਤੇ "ਤੋਂ ਕੀ ਦਰਦ ਨਾ ਆਇਆ" ਦਾ ਸਫਲ ਮੰਚਨ ਸੁੱਖੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਤਹਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸੂਬਾਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਬਲਬੀਰ ਲੌਂਗੋਵਾਲ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਣਾਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਮਰਦਾਂ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਮੇਲਿਆਂ ਲਈ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਠਾ, ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਰਾਣਾ, ਹਰਬੰਸ ਛਾਜਲੀ, ਮਾਸਟਰ ਨਾਇਬ ਰਟੋਲ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਵਿਰਕ, ਲਛਮਣ ਚੱਠਾ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਅਤੇ ਜਗਸੀਰ ਨੇ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਧਿਆਨ ਰੋਗਲਾ ਨੇ ਹੱਥ ਦੀ ਸਵਾਈ ਦੇ ਟਰੱਕ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਜਾਦੂ ਦਾ ਬੋਝ ਨੰਗਾ ਕੀਤਾ।

**ਜਾਦੂਗਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ:**

3 ਦਸੰਬਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨਾਲ ਦਿੜਬਾ ਵਿਖੇ ਚੱਲ ਰਹੇ ਜੋ ਦੌਰਾਨ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿੱਥੇ ਉਸਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਚਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਖੂਬ ਸਰਾਹੁੰਦੇ ਹੋਏ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾਦੂ ਪਿੰਡੇ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਬਲਕਿ ਅਭਿਆਸ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਇਕ ਕਲਾ ਹੈ। ਹਰਮੇਸ਼ ਮੇਸ਼ੀ ਨੇ ਹਾਜ਼ਰੀ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਜਦੋਂ ਕਿ ਇਹ ਭੋਟ-ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੁਖੀ ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਰਾਣਾ, ਹਰਬੰਸ ਛਾਜਲੀ, ਸੁਖਵੀਰ, ਗੁਰਪਿਆਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੋਪੀ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਵਿਰਕ ਆਦਿ ਨੇ ਸ਼ੁਕਲੀਅਤ ਕੀਤੀ।

ਹਰਮੇਸ਼ ਮੇਸ਼ੀ, ਦਿਲੁਬਾ

## ਇਕਾਈ ਸੰਗਰੂਰ :

ਇਕਾਈ ਨੇ 4 ਨਵੰਬਰ 06 ਨੂੰ ਸ. ਹ. ਸ. ਭਿੰਡਰਾਂ ਤੇ ਸ. ਅ. ਸ. ਅਕੋਈ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਪਰਮਵੇਦ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਸੁੱਖਾਂ ਸੁੱਖਣ ਦੀ ਥਾਂ ਮਿਹਨਤ, ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਤੇ ਬੁੱਧੀ ਦਾ ਲੜ ਫੜ ਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਕਰਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਚਮਕੌਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਭਿੰਡਰਾਂ ਸਕੂਲ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਟੀਮ ਨੂੰ ਮੁਖ ਅਧਿਆਪਕ ਤਰਲੋਕੀ ਗੁਪਤਾ, ਮਾਸਟਰ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਚੰਦ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਿਹਾ ਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ। ਅਕੋਈ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਮੁਖ ਅਧਿਆਪਕ ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਿਹਾ।

\* 27 ਅਗਸਤ 06 ਸੰਗਰੂਰ ਵਲੋਂ ਸ਼ਿਵਮ ਕਲੋਨੀ ਸੰਗਰੂਰ ਵਿਖੇ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਮਾਗਮ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ, ਇਸ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰ ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਮਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਬੋਲਦਿਆਂ ਇਕਾਈ ਮੁਖੀ ਮਾਸਟਰ ਪਰਮਵੇਦ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਇਕ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਜੋਨ ਮੁਖੀ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਠੀ ਨੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਤੇ ਰੁੜੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰ ਅਪਨਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਚਮਕੌਰ ਸਿੰਘ ਮਹਿਲਾਂ ਵਲੋਂ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੀ ਖੇਡਾਂ ਦਿਖਾਈਆਂ ਗਈਆਂ। ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

\* 26 ਅਗਸਤ 06 ਨੂੰ ਘੁਮਾਰ ਬਸਤੀ ਸੰਗਰੂਰ ਦੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਗਰਾਊਂਡ ਵਿਚ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਕਰਵਾਇਆ। ਜਿਸਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਪ੍ਰਜਾਪਤ ਸਭਾ ਦੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਮਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਕੀਤਾ। ਮਾਸਟਰ ਪਰਮਵੇਦ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਉਦੇਸ਼, ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਲੋੜ ਬਾਰੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਲੋਕ ਅਗਿਆਨਤਾ ਵੱਸ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਪੈ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬੱਚੇ ਤਕ ਵੀ ਬਲੀ ਦੇ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਘਰਾਂ ਵਿਚ ਵਾਪਰਦੀਆਂ ਰਹੱਸਮਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਸਿਰ ਘੁਮਾਉਣ, ਕਪੜੇ ਕੱਟਣ ਵਰਗੀ ਘਟਨਾ ਸਮੇਂ ਦੱਬੀਆਂ ਇਛਾਵਾਂ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਜਾਂ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਦੱਸਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਜੋਨ ਮੁਖੀ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਠੀ ਨੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੋਤਿਸ਼ ਨਿਰਾ ਝੂਠ ਹੈ, ਲਾਰਾ ਹੈ, ਇਸਦੇ ਝਾਂਸੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

\* 25 ਨਵੰਬਰ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਠੀ, ਮਾਸਟਰ ਪਰਮਵੇਦ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਾਂ, ਚਮਕੌਰ ਸਿੰਘ, ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਿੰਡ ਦੁੱਗਾਂ ਵਿਖੇ ਇਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਪਿੰਡ ਦੀ ਸਰਪੰਚ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਨੇ ਸਮਾਂ ਰੋਸ਼ਨ ਕਰਕੇ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਇਕਾਈ ਮੁਖੀ ਮਾਸਟਰ ਪਰਮਵੇਦ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਇੱਕਠ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਇਕ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਦਲਦਲ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਆਪਣੀ ਲੁੱਟ ਤੋਂ ਬਚ ਸਕਣ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਅਜਿਹੇ ਸਵਾਰਥੀ ਚਲਾਕ ਲੋਕ ਹਨ ਜੋ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੱਲ ਧਕੇਲ ਰਹੇ ਹਨ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਰਗੇ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵੀ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਅਣਭੋਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲਾਈਲੰਗ ਬਣਨ ਤੋਂ ਰੋਕਦੇ ਹਨ। ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਜਾਗਰਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਤਾਂ ਜੋ ਉਹ ਆਪਣੀ ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਆਪ ਮਾਲਕ ਬਣਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਵੱਗੀ, ਤਾਂਤਰਿਕ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰਮਾਂ ਕੇ ਲੁੱਟਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਜੋਨ ਮੁਖੀ ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾਠੀ ਨੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦਸਾਂ-ਨੌਂਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਪਾਖੰਡੀਆਂ ਦੇ ਪੱਲੇ ਨਹੀਂ ਪਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਜੋਤਿਸ਼ ਬਾਰੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਨਿਰਾ ਝੂਠ ਹੈ। ਚਮਕੌਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਸਫਲ ਕਰਨ ਲਈ ਦਰਸ਼ਨ ਕਾਮਰੇਡ, ਚਮਕੌਰ ਸਿੰਘ ਮੈਂਬਰ ਬਲਾਕ ਸੰਮਤੀ ਚੀਮਾ, ਪੰਚਾਇਤ ਮੈਂਬਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਬਾਸਪਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰੂਪ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਰਪੰਚ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਬਲਬੀਰ ਕੌਰ ਨੇ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

ਮਾਸਟਰ ਪਰਮਵੇਦ ਸੰਗਰੂਰ

## ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ :

20 ਅਗਸਤ 06 ਨੂੰ ਬੰਗਾ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ, ਲੜਕਿਆਂ ਵਿਖੇ 'ਪਾਠਕ ਮਿਲਣੀ' ਅਤੇ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਖੇ ਉਤੇ ਇਕ ਸੈਮੀਨਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਮੁਖ ਬੁਲਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੌੜ ਅਤੇ ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ ਸਨ। ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਪਾਲ ਸਲੋਹ, ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ, ਮਾ. ਰੂਪਲਾਲ ਅਤੇ ਡਾ. ਜੁਗਿੰਦਰ ਕੁੱਲਵਾਲ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿਚ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸ਼੍ਰੀ ਰਜਿੰਦਰ ਭਦੌੜ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਾਂਤਰਿਕ ਅਤੇ ਪਾਖੰਡੀ ਸਾਧ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਤੇ ਗਰੀਬ ਮਿਹਨਤਸ਼ੀਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਫਸਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਰਥਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਹਨ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਅਪਣਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੁੱਛੇ ਗਏ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਵੀ ਦਿੱਤੇ। ਸ਼੍ਰੀ ਵਿਜੇ ਬੰਬੋਲੀ ਨੇ ਦਰਸ਼ਕਾਂ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਸਾਹਿਤ ਪੜ੍ਹਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਆ। ਸ਼੍ਰੀ

ਮੁਕੰਦਲਾਲ ਅਤੇ ਨਿੰਦਰ ਮਾਈਦਿਤਾ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟਰਿਕ ਦਿਖਾਏ। ਮਾ. ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਏਪੁਰ, ਜਸਵੀਰ ਮੋਰੇ ਸੜੋਆ ਤੇ ਸੁਰਜੀਤ ਪੱਲੀ, ਮਦਨ ਲਾਲ ਪਟਵਾਰੀ, ਡਾ. ਰਾਮਪਾਲ, ਜਸਵੀਰ ਬੋਗਮਪੁਰੀ, ਪ੍ਰੋ. ਦਿਲਬਾਰ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਨਰੇਸ਼, ਹਰਵਿੰਦਰ ਕਾਲੇਵਾਲ ਭਗਤਾ, ਨਰਿੰਦਰ ਮਾਹਿਲਪੁਰ, ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ। ਇਕਾਈ ਦੇ ਮਾ. ਬਲਦੇਵ ਤਿਲਕਰਾਜ, ਮਾ. ਤੀਰਥ, ਮਾ. ਸ਼ੰਕਾ ਦਾਸ, ਮਾ. ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਪਟਕੜ, ਤਿਲਕਰਾਜ, ਜਨਕ ਰਾਜ, ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਗੋਗਾ, ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਰੂਪ ਲਾਲ ਨੇ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

ਜਸਵੰਤ ਗੋਮਲ

## ਇਕਾਈ ਜਰਗ :

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਨੌਜਵਾਨ ਸੁਧਾਰ ਸਭਾ ਨਸਰਾਲੀ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ 100 ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਮਿਤੀ 24.9.06 ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੇਤਨਾ ਕਾਫਲਾ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਨਸਰਾਲੀ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਰੋਹਣੇ ਖੁਰਦ, ਰੋਹਣੇ ਕਲਾਂ, ਰਾਜੇ ਵਾਲ, ਨਰੈਣ ਗੜ੍ਹ, ਇਕੋਲਾਹਾ, ਇਕੋਲਾਹੀ, ਚਕੋਈ ਅਤੇ ਈਸੜ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵਾਪਸ ਪਿੰਡ ਨਸਰਾਲੀ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨਸਰਾਲੀ ਅਤੇ ਤੇਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਦਿਤੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਗੁਰਚਰਨ ਘੁਟੀਡ, ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੇ ਟਰਿਕ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ ਅਤੇ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਸਰੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ, ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਗੁਰਜੰਟ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਦਿਤੀ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਬੰਧੀ ਗੀਤ ਸੁਖਪ੍ਰੀਤ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਗਾਏ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਬਲਜਿੰਦਰ ਟੌਸਾ, ਨਬਦੀਪ ਨਵੀ, ਗੁਰਦੀਪ ਹੋਲ ਅਤੇ ਚੰਦ ਫਤਿਹਪੁਰ ਨੇ ਲਗਾਈ। ਜਗਜੀਤ ਦਾਊਦਪੁਰ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਗੀਤ 'ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ' ਦੀ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੇਨ ਰੋਲ ਮਨਪ੍ਰਤ ਕੌਰ ਟੌਸਾ ਨੇ ਨਿਭਾਇਆ। ਵੰਡੀਆਂ ਵਿਚ ਅਮਰਦੀਪ ਰੁੜਕੀ, ਸੁਖਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ ਟੌਸਾ, ਪਰਦੀਪ ਕੌਰ ਜਰਗ, ਗੁਰਚਰਨ ਘੁਟੀਡ, ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ, ਸੁਖਦੇਵ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ, ਰਾਜਗੁਰੂ ਗੁਰਚਰਨ ਘੁਟੀਡ, ਮੰਤਰੀ ਦੇ ਰੋਲ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ ਸਿੰਘ ਜਰਗ, ਮੰਤਰੀ ਦਾ ਪੀ ਏ ਅਮਰਦੀਪ ਰੁੜਕੀ ਅਤੇ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਰੋਲ ਵਿਚ ਮਨਜੋਤ ਟੌਸਾ, ਹਰੀ ਜਰਗ, ਹਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਜਰਗ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰਿਧਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਰੋਲ ਵਿਚ ਮਿਸਤਰੀ ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਮੋਟਰਜ਼ ਈਸੜ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰੀ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ ਨੇ ਨਿਭਾਈ।

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਗ੍ਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਵਲੋਂ 4 ਅਕਤੂਬਰ ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦੇ ਆਜ਼ਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ 100 ਸਾਲਾ ਜਨਮ ਦਿਵਸ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਪਿੰਡ ਜਰਗ ਵਿਖੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਪ੍ਰੋ. ਜਗਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਬੇਦਾਵਾ ਦਣਾ ਹੈ।

ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਗੁਰਜੰਟ ਭਾਜੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਇਨਕਲਾਬੀ ਨਾਟਕ 'ਭੰਡ ਚਲੇ ਮਟਕ' ਰੌਕ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, ਪੰਜ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਕਲਿਆਣੀ ਤੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ' ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਜਗਜੀਤ ਦਾਊਦਪੁਰ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਜਿਸ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੇ ਟਰਿਕ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ ਤੇ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ ਜੀ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਜੋ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਘੁਟੀਡ, ਸੈਂਡੀ ਘੁਟੀਡ, ਨਵਦੀਪ ਹੋਲ, ਗੁਰਦੀਪ ਹੋਲ, ਅਤੇ ਗੁਰਜੰਟ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਉਣ ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ ਜਰਗ, ਗੁਰਮੀਤ ਜਰਗ, ਰੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਮਹਿਮਾਨ ਸ. ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਸਰਪੰਚ ਫਤਿਹਪੁਰ ਤੇ ਮਾਸਟਰ ਤਰਲੋਚਨ ਜੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ।

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੇ ਗ੍ਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਸਲਾਣਾ ਵਿਖੇ ਮਿਤੀ 14-10-06 ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ 100ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਗਜੀਤ ਦਾਊਦਪੁਰ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ 'ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਤੇ ਨਵਦੀਪ ਹੋਲ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਟੌਸਾ ਜੀ ਨੇ ਬਾਖੂਬੀ ਡਿਊਟੀ ਨਿਭਾਈ।

ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰਜੰਟ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਤੀ। ਦਵਿੰਦਰ ਲਸੋਈ ਵੀ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਬੋਲੇ। ਸਿਕੰਦਰ ਜੀ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆਂ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ ਅਤੇ ਜਸਵੀਰ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵਿਚ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ, ਜਸਵੀਰ ਬਲਾਣਾ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ, ਲਖਵਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ, ਨਜੀਰ ਮੁਹੰਮਦ, ਜਗਦੀਪ ਬਲਾਣਾ, ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਗੋਲੀ, ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੁੱਖਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਮੋਜੀਤ ਬਲਾਣਾ ਨੇ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। \* ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੇ ਯੁਵਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਕਲੱਬ ਪਿੰਡ ਟੌਸਾ, ਨਗਰ ਪੰਚਾਇਤ ਅਤੇ ਨਗਰ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 30-10-06 ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ 100ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਜਗਜੀਤ ਦਾਊਦਪੁਰ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ 'ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰੀ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ ਨੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਗੁਰਜੰਟ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਕੇਸਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਦਵਿੰਦਰ ਲਸੋਈ ਨੇ ਵੀ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਸਕੂਲੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ ਤੇ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਬਲਜਿੰਦਰ ਬਲਾਣਾ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ ਲੱਖੜਾ ਅਤੇ ਸਰਪੰਚ ਗੁਰਤੇਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਨੌਜਵਾਨ ਸਭਾ ਪਿੰਡ ਰੁੜਕੀ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਵਾਂਸੀ ਕੈਸਟ ਦੇ ਗੀਤ ਤੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ ਕੀਤੀ। ਸਭਾ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਬਿੰਦਰ ਰੁੜਕੀ ਅਤੇ ਸਕੱਤਰ ਨਿਰਭੈ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007



ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ।

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸਭਾ ਪਿੰਡ ਉੱਚੀ ਰੁੜਕੀ, ਗੁਮ ਪੰਚਾਇਤ ਵੱਲੋਂ ਮਿਤੀ 9-10-06 ਨੂੰ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ 100ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਕਰਵਾਏ ਗਏ। ਭਾਈ ਮੰਨਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਇਨਕਲਾਬੀ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਜਗਜੀਤ ਦਾਉਦਪੁਰ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਹੇਨ ਕੋਰੀਓਗਰਾਫੀ 'ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ' ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਟੇਜ ਸੈਕਟਰੀ ਅਤੇ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਲਾਣਾ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਸਟਾਲ ਨਵਦੀਪ ਹੋਲ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਟੌਸਾ ਅਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਘੁਟੀਡ ਨੇ ਲਾਈ। ਗੁਰਜੇਤ ਨਸਰਾਲੀ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਗੁਰਪੀਤ ਗੁਰਾ ਰੁੜਕੀ, ਅਮਰਦੀਪ ਰੁੜਕੀ, ਕੁਲਦੀਪ ਰੁੜਕੀ, ਅਤੇ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਨ ਨੇ ਕੀਤਾ।

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ 14 ਅਗਸਤ ਦੀ ਰਾਤ ਪਿੰਡ ਈਸਤੂ ਵਿਖੇ, ਭੈਣ ਪਰਮਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਕੋਨੇਡਾ ਅਤੇ ਭੈਣ ਨਿਰਮ ਕੌਰ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਈਸਤੂ ਅਤੇ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਸਪੋਰਟਸ ਕਲੱਬ ਪਿੰਡ ਈਸਤੂ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਨਾਟਕ ਖੇਡੇ ਗਏ। ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਲਾਬ, ਨਿਜਾਮੁਦੀਨ ਸਲਾਬ ਅਤੇ ਭਰਭੂਰ ਜਰਗ ਨੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਸ਼੍ਰੀ ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ। ਜਗਜੀਤ ਦਾਉਦਪੁਰ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਬਲਜਿੰਦਰ ਟੌਸਾ, ਚੰਦ ਫਤਹਿਪੁਰ ਅਤੇ ਨਵਦੀਪ ਹੋਲ ਨੇ ਲਗਾਈ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸਿਕੰਦਰ ਟੌਸਾ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਅੰਤ ਵਿਚ ਕਲੱਬ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਭਾਈ ਮੰਨਾ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਬਲਜਿੰਦਰ ਸਲਾਣਾ

### ਲੁਧਿਆਣਾ ਇਕਾਈ:

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲਜ ਫਾਰ ਵੂਮੈਨ 'ਚ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਦੇ ਦਿਨਾ ਲੋਕਚਰ ਅਤੇ ਸੁਆਲ-ਜੁਆਬ ਦਾ ਸ਼ੋਸ਼ਨ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੈਡਮ ਜਸਵਿੰਦਰ, ਗਗਨਦੀਪ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਕਾਲਜ 'ਚ ਲੱਗੇ ਐੱਨ ਐੱਸ ਐੱਸ. ਕੈਂਪ 'ਚ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਮੋਹਨਜੀਤ ਬਰੀਕੇ ਅਤੇ ਸਤਵੀਰ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਿਖਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅਖੀਰ ਲੜਕੀਆਂ ਵਲੋਂ ਉਠਾਏ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਤਸੱਲੀ ਬਖਸ਼ ਜਵਾਬ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਗਏ।

ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਲੁਧਿਆਣਾ

### ਇਕਾਈ ਖੀਵਾ ਕਲਾਂ:

ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚੇਤਨਾ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਸੁਬਾਈ ਆਗੂ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਅਤੇ ਗੌਰਮਿੰਟ ਟੀਚਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਗੂ ਫੱਜੂ ਰਾਮ ਰਿਸ਼ੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਸੁਬਾਈ ਆਗੂ ਨੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਫਾਲਤੂ ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਣਨਾ ਪਾਇਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ

ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਕੁਝ ਲੋਕ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਕੀਮਤੀ ਸਮਾਂ ਤੇ ਧਨ ਬਰਬਾਦ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਡੇ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਯੂਰਪੀਨ ਮੁਲਕ ਕਨੇਡਾ ਨਾਲ ਕਰਦਿਆਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਨਾਲੋਂ ਕਨੇਡਾ ਤਿੰਨ ਗੁਣਾ ਵੱਡਾ ਹੈ ਪਰ ਕਨੇਡਾ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸਾਡੇ ਮਹਾਨ ਭਾਰਤ ਦੀ 120 ਕਰੋੜ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਬਜਾਏ ਸਿਰਫ ਤਿੰਨ ਕਰੋੜ ਹੈ। ਮਜ਼ਦੂਰ ਦੀ ਹਾਲਤ ਬਾਰੇ ਸੁਬਾਈ ਆਗੂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਯੂਰਪੀਨ ਮੁਲਕ ਆਪਣੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਨੂੰ ਐਨੀਆਂ ਕੁ ਸਹੂਲਤਾਂ ਲਾਜ਼ਮੀ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਖਿਲਾਫ ਕੁਝ ਵੀ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕਣ। ਇਸ ਚੇਤਨਾ ਕੈਂਪ ਮਨਦੀਪ ਦੀਪੂ, ਵਰਿੰਦਰ ਟੀਨਾ, ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ, ਸੁਖਪਾਲ ਬਾਲੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਹਿਸ਼ੀ ਅਤੇ ਪਰਮਿੰਦਰ ਖੀਵਾ, ਜਸਬੀਰ ਹੋਲ ਨੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਚੇਤਨਾ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਵੀ ਵਧੀਆ ਸਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਬਾਹਰੋਂ ਇਕਾਈ ਖੀਵਾ ਖੁਰਦ ਦੀ ਭੈਣ ਸੱਤਪਾਲ ਕੌਰ, ਇਕਾਈ ਬੀਰ ਖੁਰਦ ਅਤੇ ਇਕਾਈ ਡੀਪੀ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਭਰਵੀਂ ਸਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ।

ਪਰਮਿੰਦਰ ਖੀਵਾ

### ਇਕਾਈ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ ਖੰਟ:

\* ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਪਿੰਡ ਸੰਘਲ ਦੇ ਮਿੰਨੀ ਪਬਲਿਕ ਹੋਲਸ ਸੈਂਟਰ 'ਚ ਪਿਛਲੇ 30 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਮੈਡੀਕਲ ਅਫਸਰ ਵਜੋਂ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਅ ਰਹੇ ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਵਰਮਾ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵਲੋਂ ਨਿਘੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਡਾ. ਵਰਮਾ ਉਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਅਨੁਸਾਰ ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਚੋਂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਅਤੇ ਕਈ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੱਤਾ। ਇਸੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਜਿਥੇ ਇਲਾਕੇ ਭਰ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁਭਚਿਤਕਾਂ ਨੇ ਨਿੱਘੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਿਤੀ ਉਥੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ ਖੰਟ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ, ਜਸਵੀਰ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ, ਨਵਤੇਜ ਪੁੰਦਾ, ਕੰਵਲਜੀਤ, ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਸ਼ਿਵਦੇਵ ਆਦਿ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖੇ ਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸੈਂਟ ਤੇ ਮਮੋਟੇ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਮਾਸ ਮੀਡਿਆ ਅਫਸਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਸਚਦੇਵਾ ਸਮੇਤ ਕਈ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਜਿਹਨਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਤੇ ਪੂਰਨ ਸਹਿਯੋਗ ਦੇਣ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ।

\* ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਇਸ ਇਕਾਈ ਵਲੋਂ ਪਿੰਡ ਗੁਹਾਣੀ ਵਿਖੇ ਸੀ. ਡੀ. ਪੀ. ਓ. ਮੈਡਮ ਦਲਜੀਤ ਕੌਰ ਖਮਾਣੋਂ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ ਆਂਗਨਵਾੜੀ ਸੈਂਟਰ ਵਿਚ ਭਰੂਣ ਹਤਿਆ ਵਿਰੁੱਧੀ ਦਿਵਸ ਮਨਾਇਆ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਮੌਜੂਦਾ ਟ੍ਰਿਕ ਵਿਖਾਏ ਗਏ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਡਾ. ਸੰਦੀਪ ਬੱਸੀ ਪਠਾਣਾਂ, ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ, ਜਸਵੀਰ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ, ਕਮਲ ਸੁਹਾਵੀ, ਮਨਪ੍ਰੀਤ ਸੁਹਾਵੀ, ਮੈਡਮ ਅੰਜੂਵਾਲਾ, ਮੈਡਮ ਕਮਲਾ ਕਪਿਲਾ ਨੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਖਰ ਵਿਚ ਆਂਗਨਵਾੜੀ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਮੁੱਖੀ ਕਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਜੀ. ਟੀ. ਬੀ. ਖਾਲਸਾ ਸੀਨੀਅਰ ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਖੰਟ-ਮਾਨਪੁਰ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਟਰੇਨਿੰਗ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਲਗਾਈ ਗਈ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿਚ 25 ਨਵੇਂ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਜੋਨ ਦੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ, ਸੁਰਹਿੰਦ, ਮੁਹਾਲੀ, ਤੇ ਰੋਪੜ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਉਘੇ ਸਮਾਜ ਸੇਵਕ ਪਿੰਡ ਖੰਟ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤਾ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਮਦਦ ਵੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਮੇਲ ਮੋਗਾ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਪਿਛੋਕੜ, ਜੱਥੇਬੰਦਕ ਢਾਂਚੇ ਤੇ ਅਰੁਦੇਵਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਗਦਾਰੀ ਕਿਉਂ ਅਤੇ ਕਈ ਗੁੰਝਲਾਂ ਖੋਲੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਕਈ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤੇ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਤੇ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਰੋਪੜ, ਜਰਨੈਲ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਮੁਹਾਲੀ, ਜਸਵੀਰ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ, ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ, ਜਸਬੀਰ ਮੰਡੀ ਗੋਬਿੰਦਗੜ੍ਹ, ਬਲਦੇਵ ਜਲਾਲ ਸਰਹਿੰਦ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਖੰਟ, ਨਰਿੰਦਰ ਖੰਟ, ਬਲਜਿੰਦਰ ਖੰਟ, ਨਵਤੇਜ ਪੁੰਦਾ, ਸਤਨਾਮ ਦਾਓ, ਸਲਿੰਦਰ ਸੁਹਾਲੀ, ਮਿਸਜ ਨੀਰਜ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਮੈਂਬਰ ਗੁਰਮੀਤ ਖਰੜ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਤਜਰਬੇ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ। ਆਖਿਰ ਵਿਚ ਇਕਾਈ ਉੱਚਾ ਪਿੰਡ ਖੰਟ ਦੇ ਜੱਥੇਬੰਦਕ ਮੁੱਖੀ ਸ਼੍ਰੀ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਸਰਪੰਚ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰੇ ਗੁਰਮੇਲ ਮੋਗਾ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸ. ਛੱਜਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸੈਂਟ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ

### ਰੋਪੜ ਇਕਾਈ :

\* ਇਸ ਇਕਾਈ ਨੇ ਮਿਤੀ 12-9-06 ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਫਿਰੋਜਪੁਰ ਵਿਖੇ ਗੁਮ ਪੰਚਾਇਤ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸੁਧਾਰ ਸਭਾ ਫਿਰੋਜਪੁਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਸਨ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਭਰੂਣ-ਹੱਤਿਆ ਅਤੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਖਿਲਾਫ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਰੋਪੜ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਇਕਾਈ ਅਤੇ ਲੋਕ ਚੇਤਨਾ ਕਲਾ ਮੰਚ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਰੋਪੜ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬੇਲਾ, ਪਵਨ ਰੱਤੋ, ਰਜਿੰਦਰ ਮਾਲਵਾ, ਮਾਸਟਰ ਕਮਲਜੀਤ ਲੱਕੀ ਸਕੱਤਲਪੁਰੀ ਨੇ ਭਾਸ਼ਣ ਦਿੱਤੇ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸੈਣੀ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਮੇਲੇ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਮੈਡਮ ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ ਕੰਗ, ਸੀ. ਡੀ. ਪੀ. ਓ. ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਾਬਕਾ ਸਰਪੰਚ ਸ. ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਅੱਖਾਂ 'ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ੍ਹਾ ਕੇ ਮੋਟਰ-ਸਾਇਕਲ ਚਲਾਇਆ। ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਦਾ ਦੌਰਾ ਲਗਾ ਕੇ ਪਰਤੇ ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਬੰਨ੍ਹੀ ਪੱਟੀ ਸਕੂਲ ਬਲਿਉ ਖਰਡ ਦੀ ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਮੈਡਮ ਅਦਰਸ਼ ਸਰਮਾ ਜੀ ਨੇ ਖੋਲੀ। ਜਗਤਰਨ ਖੰਟ, ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਖੰਟ, ਤੇ ਕਮਲ ਸੁਹਾਵੀ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਦਿਖਾਏ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਭੇਦ ਦੱਸੇ। ਦੂਜੇ ਪੜਾਅ ਵਿਚ ਲੋਕ ਚੇਤਨਾ ਕਲਾ ਮੰਚ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਨਾਟਕ ਮਿੱਟੀ ਰੁਦਨ ਕਰੇ, ਪਿੰਡਤ ਬਲਾਕੀ ਰਾਮ ਅਤੇ ਕੋਰੀਓਗਰਾਫੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ।

\* ਮਿਤੀ 2-10-06 ਨੂੰ ਦੁਸਹਿਰੇ ਦੇ ਤਿਉਹਾਰ ਸਮੇਂ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ

ਵਿਚ ਰੋਪੜ ਇਕਾਈ ਨੇ ਆਪਣਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿਤਾ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਲਈ ਰੋਪੜ ਇਕਾਈ ਮੁਖੀ ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬੇਲਾ ਅਤੇ ਰਜਿੰਦਰ ਮਾਲਵਾ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਵੇਰੇ 11 ਵਜੇ ਤੋਂ ਸ਼ਾਮ 5 ਵਜੇ ਤਕ ਚੱਲਿਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੋਨੀ ਬੇਲਾ ਨੇ ਹੱਥ ਦੀ ਸਵਾਈ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਆਪਣੀ ਜਾਦੂ ਬਾਰੇ ਪਾਏ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕੀਤਾ। ਸ਼ਹੀਦ ਆਜਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ 100ਵੇਂ ਜਨਮ ਦਿਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿਚ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ੀ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦੇ ਆਜਮ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਬਾਰੇ ਚਾਣਨਾ ਪਾਇਆ। ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੀ ਸਟਾਲ ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਦਾਰ ਸਰਕਾਰੀ ਹਸਪਤਾਲ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ, ਟੇਲਰ ਮਾਸਟਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਮੇਜਰ ਲੁਠੇੜੀ, ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਕਾਲਾ ਕੰਧੋਲਾ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬਾਮਾ ਕਲੀਆ, ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਫਿਰੋਜਪੁਰ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੇਲਵੇ ਕਲੋਨੀ ਰੋਪੜ, ਅਤੇ ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਫਿਰੋਜਪੁਰ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਪਿੰਡ ਭੱਕੂ ਮਾਜਰਾ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਰਾਜੀ ਮੌਕੇ ਤੇ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

\* ਮਿਤੀ 25-7-06 ਨੂੰ ਪਿੰਡ ਸਿੰਘਪੁਰਾ ਨੇ ਚੁਕਾਲੀ ਵਿਖੇ ਭਰੂਣ-ਹੱਤਿਆ ਜਿਹੀ ਸਮਾਜਿਕ ਬੁਰਾਈ ਵਿਰੁੱਧ ਅਤੇ ਵੱਧ ਰਹੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਰੁਝਾਨ ਤੋਂ ਹੁੰਦੇ ਨੁਕਸਾਨਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗਰੂਕ ਕਰਨ ਲਈ ਕੈਂਪ ਦਫਤਰ ਬਾਲ ਵਿਕਾਸ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟਰ ਅਫਸਰ ਮੋਰਿਡਾ ਵੱਲੋਂ ਜੋਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਤੇ ਗੁਮ ਪੰਚਾਇਤ ਸਿੰਘਪੁਰਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਲਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਕੈਂਪ ਵਿਚ ਜਰਨੈਲ ਕ੍ਰਾਂਤੀ ਜੀ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭਰੂਣ-ਹੱਤਿਆ ਦਾ ਡੱਟ ਕੇ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਸਰਪੰਚ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੀ. ਡੀ. ਪੀ. ਓ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਡਾਕਟਰ ਟੀ. ਪੀ. ਸਿੰਘ ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਰੋਪੜ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਖਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋ, ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ ਰੋਪੜ, ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਬੇਲਾ, ਰਜਿੰਦਰ ਮਾਲਵਾ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸਨ।

ਰਿਪੋਰਟ : ਪਵਨ ਕੁਮਾਰ ਰੱਤੋ

### ਇਕਾਈ ਮੰਡੀ ਲਾਧੂਕਾ :

ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉਘੇ ਲੋਕ ਨਾਟਕਕਾਰ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਨਾਟਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਰੰਭ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਦੀ ਘੋੜੀ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਨਾਟਕ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜ ਕਲਿਆਣੀ ਨਾਟਕ ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਲੈਣ ਲਈ ਇੱਕ ਮੁੱਠ ਹੋਣ ਦੀ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਸਥਾਨਕ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਲੋਕ ਬੋਲੀਆਂ ਅਤੇ ਗੀਤ ਗਾ ਕੇ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਵਾਈ। ਇਕਾਈ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਭੰਡਾ ਮਟਕਾ ਚੌਕ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਆਏ ਨਾਟਕ ਮੇਲੇ ਦਾ ਸਿਖਰ ਸੀ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ 'ਤੇ ਤਿੱਖੀ ਚੋਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਨੇ ਸ਼ਹੀਦ

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

ਤਰਕਸ਼ੀਲ



ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਪਾਸਾਰ ਦੀ ਲੋੜ 'ਤੇ ਜੋਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।  
ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਡਾ. ਸ਼ਾਮ ਲਾਲ ਨੇ ਕੀਤਾ।

## ਇਕਾਈ ਮੁਕਤਸਰ-ਲੱਖਵਾਲੀ :

ਲਾਲ ਚੰਦ ਗੋਲਡਨ

ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਮੌਕੇ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਯੂਥ ਕਲੱਬਾਂ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪਿੰਡ ਰਹੂੜਿਆਂ ਵਾਲੀ ਵਿਖੇ ਨਾਟਕ ਮੇਲਾ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਭਾਅਜੀ ਦੀ ਟੀਮ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਨਾਟਕ ਖੇਡੇ। ਲੋਕ ਸੰਗੀਤ ਮੰਡਲੀ ਜੀਦਾ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰਾਂ ਨੇ ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ ਦਾ ਪ੍ਰਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਕਿ ਸੁਖਦੇਵ ਮਲੂਕਪੁਰਾ ਵੱਲੋਂ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਨੇ ਕੀਤਾ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਸੰਦੀਪ ਸਰਾਂ, ਮਨਮੋਹਣ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਾ ਦਵਿੰਦਰ ਤੇ ਸੁਖਰਾਜ ਰਾਜਾ ਨੇ ਭਰਵਾਂ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ।

## ਰੋਟੀ ਤੇ ਦਰਵੇਸ਼

ਸੁਖਪਾਲ

ਸਾਧੂ ਬਾਬੇ ਜੱਤਾਂ ਵਾਲੇ  
ਬੜੇ ਸਿਆਣੇ ਮੱਤਾਂ ਵਾਲੇ  
ਮੁੱਲਾਂ, ਪੰਡਤ, ਪਾਦਰੀ, ਭਾਈ  
ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ਦੀ ਕਲਗੀ ਲਾਈ।  
ਆ ਸਾਡਾ ਬੂਹਾ ਖੜਕਾਉਂਦੇ  
ਰੱਬ ਦੀਆਂ ਰਮਜਾਂ ਸਮਝਾਉਂਦੇ  
ਇਹ ਕਾਇਨਾਤ ਸਭ ਉਸਦੀ ਸਾਜੀ  
ਉਹਦੀ ਰਜਾ 'ਚ ਰਾਜਾ ਰਾਜੀ।  
ਰੁੱਖੀ ਮਿੱਸੀ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਖਾਓ  
ਕੰਮ ਕਰੋ ਤੇ ਨਾਮ ਧਿਆਓ।  
ਰੱਬ ਘਰ ਦੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਕਹਾਉਂਦੇ  
ਉਹ ਆਉਂਦੇ ਤੇ ਮੁੜ ਮੁੜ ਆਉਂਦੇ।  
ਵੱਡੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਾਲੇ  
ਗੱਲ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਤਰਥੱਲਾਂ ਵਾਲੇ  
ਜੇ ਮਸਲਾ ਰੋਟੀ ਦਾ ਚੁੱਕੋ  
ਤਾਂ ਕਹਿੰਦੇ ਜੀ ਧੀਰਜ ਰੱਬੋ।  
ਅੰਨ ਬੜਾ ਅਸਮਾਨ ਪਾਰ  
ਲੰਗਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਿਚਕਾਰ।  
ਰੁੱਖੀ ਮਿੱਸੀ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਖਾਓ  
ਕੰਮ ਕਰੋ ਤੇ ਨਾਮ ਧਿਆਓ।  
ਰੁੱਖ ਨੂੰ ਭਗਤੀ ਰੰਗ ਢਾਲਣ  
ਖੁਦਾ ਦੇ ਨਾਂ 'ਤੇ ਖੁਦੀਆਂ ਪਾਲਣ  
ਇਹ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਕਿਰਤੀ ਲੋਕਾ  
ਫੰਦ ਫਰੋਬ ਦਾ ਪਾੜ ਦੇ ਖੋਖਾ  
ਝੰਡਾ ਸੰਘਰਸ਼ਾਂ ਦਾ ਚੁੱਕੋ  
ਆਪਣੇ ਹੱਕਾਂ ਦੇ ਲਈ ਉੱਠੋ।

## ਸਹਾਇਤਾ:

### ਇਕਾਈ ਸੁਨਾਮ ਨੂੰ:

ਬੀਬੀ ਦਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਅਤੇ ਪਰਮਿੰਦਰ ਸ਼ੈਰੀ ਵੱਲੋਂ  
ਬੇਟੇ ਇਮਰੋਜ਼ ਦੇ ਜਨਮ 'ਤੇ = 500 ਰੁਪੇ

### ਇਕਾਈ ਫਗਵਾੜਾ ਨੂੰ:

ਬਲਬੀਰ ਰੱਤੂ, ਇਗਲੈਂਡ ਨੇ = 2000 ਰੁਪੇ

### ਇਕਾਈ ਬਰਗਾੜੀ ਨੂੰ:

ਮਾਸਟਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲਾਲ ਜੋਸ਼ੀ, ਕੋਟਕਪੂਰਾ  
ਆਪਣੇ ਲੜਕੇ ਨਵੀਨ ਦੇ ਵਿਆਹ 'ਤੇ = 1100 ਰੁਪੇ

### ਮੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ ਵੱਲੋਂ ਸਹਾਇਤਾ:

ਇਕਾਈ ਚੌਹਲਾ ਸਾਹਿਬ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਜੋਨ ਅਤੇ ਸੁਬਾਈ ਕਮੇਟੀ ਨੂੰ  
(ਜ਼ਿਲਾ ਮੀਡੀਆ ਅਫਸਰ ਵਜੋਂ ਤਰੱਕੀ ਹੋਣ 'ਤੇ) 1000+1000+1000

### ਸੁਸਾਇਟੀ ਸਹਾਇਤਾ:

ਮਾਵੀ ਪ੍ਰਾਪਰਟੀਜ਼, ਬੂਬ ਨੰ:31, ਫੇਜ਼-11, ਮੁਹਾਲੀ ਵੱਲੋਂ  
(ਬੱਚਿਆਂ ਅਰਥਪ੍ਰੀਤ, ਬੀਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਅਤੇ ਇੰਦਰਵੀਰ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ 'ਚ  
ਬਾਰੇ ਕਰਵਾਏ ਪ੍ਰਗਰਾਮ 'ਤੇ) 1000 ਰੁਪੇ

### ਟੀ.ਵੀ.ਸੀਰੀਅਲ ਵਾਸਤੇ ਰਾਹੀਂ ਆਈ ਸਹਾਇਤਾ:

ਪ੍ਰੇਮ ਪਾਲ ਉਰਫ ਮੱਖਣ, ਵਲਵਰਹੋਪਟਨ	4250
ਵਿਛੜੇ ਕਵੀ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਜੋਸ਼ ਦਾ ਪ੍ਰੀਵਾਰ, ਕਵੈਂਟਰੀ	8500
ਅੱਛਰ ਸਿੰਘ ਖਰਲਵਾੜ, ਕਵੈਂਟਰੀ	1700
ਓ.ਪੀ.ਭਾਟੀਆ, ਵਾਲਸਾਲ	17000
ਕਸ਼ਮੀਰ ਸਿੰਘ, ਵੈਨਜ਼ਬੁਰੀ	4250
ਡਾ. ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ, ਇਗਲੈਂਡ	10625
ਸ਼ੀਤਲ ਸਿੰਘ ਲਾਲੀ, ਵਾਲਸਾਲ	8500
ਗੁਰਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸਹੋਤਾ, ਇਗਲੈਂਡ	10625
ਸੁਰਿੰਦਰ ਜੱਜ, ਕਵੈਂਟਰੀ	5525
ਦਿਆਲ ਚੰਦ, ਇਗਲੈਂਡ	1190
ਰਾਮਗੜੀਆ ਸਿੱਖ ਟੈਪਲ, ਬਰਮਿੰਘਮ	21335

### ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ:

1063. ਲਾਲ ਸਿੰਘ, ਬਰਨਾਲਾ  
1064. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਆਸਰੋਂ (ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ)  
1065. ਹੋਡਮਾਸਟਰ, ਭਲੂਰ (ਮੋਗਾ)  
1066. ਰਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਕਪੂਰਥਲਾ  
1067. ਹਰਪਿੰਦਰ ਬਰਾੜ, ਕੈਨੇਡਾ  
1068. ਰਵਿੰਦਰ ਰੋਹਵਾਲ, ਮੋਹਾਲੀ  
1069. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਨਿਰਮਲਾ ਕੁਮਾਰੀ, ਬਰਮਿੰਘਮ  
1070. ਸ਼੍ਰੀ ਧਨੀ ਰਾਮ, ਇਗਲੈਂਡ  
1071. ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸੁਖਮਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਇਗਲੈਂਡ  
1072. ਸ਼੍ਰੀ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਜੋਹਲ, ਇਗਲੈਂਡ

## ਤੁਹਾਡੇ ਹੰਗਾਰੇ :

ਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਦਾ ਮਾਰਚ-ਅਪ੍ਰੈਲ ਦਾ ਅੰਕ ਮੈਂ ਕਪੂਰਥਲਾ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਮਿੱਤਰ ਕੋਲ ਆ ਕੇ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਮੇਰਾ ਮਨ ਇੰਨਾ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਇਆ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਅੰਕ ਵੀ ਪੜ੍ਹੇ। ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਅਜੇ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿਚ ਫਸਿਆ ਹੋਇਆ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਤਰੱਕੀ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਲੋਕ ਬਾਬਿਆਂ ਕੋਲੋਂ ਆਪਣੀ ਲੁੱਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜਗਾਉਣ ਲਈ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹੈ। ਇਹ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਕਦਮ ਹੈ।

ਇਹ ਅੰਕ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਅਵਤਾਰ ਪਾਸ, ਡਾ.ਕਾਵੂਰ ਅਤੇ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕਰਤਾਇਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਕਰਨਾ ਵੀ ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਹੈ। ਅੱਜ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਦਮਾਂ ਤੇ ਚੱਲਣ ਦੀ ਵਧੇਰੇ ਲੋੜ ਹੈ। ਇੰਦਰਜੀਤ ਹਸਨਪੁਰੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਗੀਤ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਦਿਮਾਗੀ ਗੁਲਾਮੀ, ਔਰਤ ਦੀ ਸਥਿਤੀ, ਲਾਊਡ ਸਪੀਕਰ, ਇੰਜ ਖੁੱਲ੍ਹਿਆ ਭੇਦ, ਹੱਡ-ਬੀਤੀਆਂ, ਨਾਗ ਦੇਵਤਾ, ਸਵਰਗ ਦੀ ਟਿਕਟ, ਜਗਿਆਸਾ ਸਾਰਾ ਮੈਟਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸੀ।

ਮਈ-ਜੂਨ ਅੰਕ ਵਿਚ ਮਨਜੀਤ ਕਾਦਰ ਦਾ ਗੀਤ ਬਿਨਾ ਰੱਬ ਦੇ, ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਮੁਕਤੀ ਦਾਤੇ', ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੇਨੋਂ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ 'ਕੌਮੀ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਦਾ ਅਪਮਾਨ', ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਹਾਲਤ, ਜੋ ਅਸੀਂ ਨਾ ਸੰਭਲੇ ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ ਅਤੇ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ, ਜਗਿਆਸਾ, ਸਾਪਾਂ ਦੇ ਵੱਸ ਪੈ ਕੇ, ਕੁਲਜੀਤ ਡੰਗਰਖੇੜਾ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ ਤਰਕ ਦੀ ਸਾਣ 'ਤੇ, ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ ਦਾ 'ਰੁੱਖਾਂ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ' ਸਲਾਘਾਯੋਗ ਮੈਟਰ ਸੀ।

### ਸੁਨੀਲ ਜੋਸ਼ੀ, ਰਾਕੇਸ਼ ਤੇ ਮਮਤਾ ਭਾਰਦਵਾਜ, ਤਲਵਾੜਾ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ। ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਸਿੱਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਖਾਸ ਤੌਰ 'ਤੇ ਡਾ.ਡੀ.ਪੀ.ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲੇਖ 'ਜਲ ਸੰਕਟ' ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਿਸ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਮਰਨਾਥ ਛਲਾਵਾ, ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਟਾਈਮਜ਼ ਅਖਬਾਰ ਦੀ ਖਬਰ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧੋਖੇ ਨਾਲ ਨਕਲੀ ਸ਼ਿਵ-ਲਿੰਗ ਤਿਆਰ ਕਰਿਆ ਗਿਆ। ਇੱਥੋਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸਿੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਢੋਰੀ ਲੋਕ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਫੇਲਾ ਕੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਗਿਆਨ ਸਕੂਲਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

### ਗੁਰਵਿੰਦਰ ਪਾਲ ਹੈਪੀ, ਭਗਤਾ ਭਾਈ ਕਾ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ ਅੰਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪੰਨਾ ਤਾਂ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਸੀ ਹੀ ਸਗੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਸਮੇਤ ਉਸਦੀ ਪਿਛਲੇ ਪੰਨੇ 'ਤੇ ਛਾਪੀ ਤਸਵੀਰ ਵੀ ਦਿਲ-ਟੁੱਬਵੀਂ ਸੀ। ਸੰਪਾਦਕੀ ਕਈ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਉੱਚ-ਪਾਏ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਰਚਨਾ ਲਈ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੇਨੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੈ। ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਜਲ ਭੰਡਾਰਾਂ ਤੇ ਕਬਜ਼ਾ ਕਰਨ ਲਈ

ਮੰਡਰਾਉਂਦੀਆਂ ਸਾਮਰਾਜੀ ਗਿਰਝਾਂ, ਔਰਤ-ਪੁਰਸ਼ ਦੇ ਆਪਸੀ ਮਿਲਾਪ ਦੇ ਸਹਿਜ ਪੜਾਅ ਰਚਨਾਵਾਂ ਗਿਆਨਵਰਧਕ ਸਨ। ਪਰ ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੇਵਾ, ਮੁਕਤੀ ਜਾਂ ਅੰਨੇ ਪਿਛਲੇ ਅੰਕਾਂ 'ਚ ਛਪ ਚੁੱਕੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਹੀ ਮੈਟਰ ਹੈ ਸਿਰਫ ਸਿਰਲੇਖ 'ਚ ਤਬਦੀਲੀ ਹੈ। ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦ ਦੇ 'ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੇ ਗੀਤ' ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾਯੋਗ ਅਤੇ ਦਿਸ਼ਾ ਨਿਰਦੇਸ਼ਕ ਹਨ। ਸੁਮੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ "ਰਾਜ ਭਾਗ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ" ਵਾਲੀ ਰਚਨਾ ਚੰਗੀ ਅਤੇ ਹਕੂਮਤਾਂ ਦੇ ਕੰਨ ਖੋਲਣ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਟੀ.ਵੀ.ਸੀਰੀਅਲ ਲਈ ਇਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਆਈ ਸਹਾਇਤਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲਤਾ ਦੇ ਵਧਦੇ ਕਦਮਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ।

ਰਣਜੀਤ, ਝਨੇਰ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ, 2006 ਸਬੰਧੀ ਕੁੱਝ ਸੁਝਾਅ ਭੇਜ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਡਾ.ਦੀਪਤੀ ਦੇ ਸੈਕਸ ਸਬੰਧੀ ਪਿਛਲੇ ਸਾਰੇ ਲੇਖ ਸਲਾਹੁਣਯੋਗ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਵਿਸ਼ਾ ਇੰਨਾ ਸੂਖਮ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਵਰਤੀ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਖਾਸ ਧਿਆਨ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਜੇ ਸੰਭਵ ਹੋਵੇ ਤੱਕ ਫਰਕ ਪਾਉਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਪਰਿਵਾਰਕ ਪੱਧਰ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਲੇਖ ਪਰਿਵਾਰਕ ਮਾਣ-ਮਰਿਆਦਾ ਵਿਚ ਤੜ੍ਹ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਿੰ. ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ, ਰੁੜੀਵਾਲਾ (ਤਰਨਤਾਰਨ)

'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਸਾਡੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਡੁੱਬੇ ਹੋਏ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣ ਦਾ ਚੰਗਾ ਉਪਰਾਲਾ ਹੈ। ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ ਅੰਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਸੀ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ "ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ" ਅਤੇ "ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ" ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਸੀ।

ਬੱਬੂ ਬਰਾੜ, ਤਿਓਣਾ (ਬਠਿੰਡਾ)

### 'ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਜ਼ਿੰਦਾਬਾਦ'

ਮੈਂ ਤੁਹਾਡਾ ਬਹੁਤ ਪੰਨੇਵਾਰੀ ਹਾਂ। ਤੁਹਾਡੇ ਯਤਨਾਂ ਸਦਕਾ ਅੱਜ ਅਸੀਂ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਤੁਹਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਛਾਪੇ ਜਾ ਰਹੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਹੋਰ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮੈਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸਾਨੂੰ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਬਾਰੇ, ਰੱਬ ਬਾਰੇ, ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਬਾਰੇ, ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ, ਵਿਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਉਮਰ 18 ਸਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਮੈਂ 10+2 ਪਾਸ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ 12 ਕਲਾਸਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲ ਪਾਸ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਮੈਨੂੰ 12 ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਵੀ ਅਧਿਆਪਕ ਨੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ। ਮੈਨੂੰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਅਜਿਹੇ ਬਹੁਤ ਸਕੂਲ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਬਾਰੇ ਤੇ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਜਿਹੜੀ



ਕਿ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਰਮ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੱਕ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਸਕੂਲਾਂ, ਕਾਲਜਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਧ ਕਰੋ ਤਾਂ ਜੋ ਨੌਜਵਾਨ ਪੀੜੀ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਆਵੇ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਤੁਹਾਡੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਅੱਗੇ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਵੱਧ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ ਪਰ ਅਜੇ ਹੋਰ ਲੋੜ ਹੈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣ ਦੀ।

**ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਸਰਹਾਲਾ, ਮੁੰਡੀਆਂ (ਗੁਜ਼ਿਆਰਪੁਰ)**

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ ਦਾ ਅੰਕ ਕਾਫੀ ਵਧੀਆ ਲੱਗਾ। ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਜੀ ਦੀ ਲਿਖੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਹਰ ਵਾਰ ਹੀ ਕਾਫੀ ਵਧੀਆ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ, ਕੋਪ-ਪੈਪਸੀ ਅਤੇ ਯਸ਼ਪਾਲ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਲੇਖ "ਹਰ ਪਲ ਹੋਡਾ ਰਿਹਾ ਸਾਡਾ ਜਿਸਮ" ਕਾਫੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਸਨ। ਹਰਿਦਰ ਲਾਲੀ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖਿਆ 'ਜੋਤਿਸ਼ੀ ਰਾਜਰਹੋ' ਲੇਖ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬਿਆਂ, ਤਾਂਤਰਿਕਾਂ ਨੂੰ ਮੈਜਿਕ ਹੈਮੀਡੀਜ਼ ਕਾਨੂੰਨ 1934 ਦੇ ਅਧੀਨ ਅਦਾਲਤਾਂ ਤੱਕ ਘੜੀਸਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਹਰਿਦਰ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਸਾਹਸ ਭਰਿਆ ਕੰਮ ਕਾਬਲੇ-ਤਾਰੀਫ਼ ਸੀ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਅੱਖਾ ਮੋਟਰ ਸ਼ੁਰੂ 'ਚ ਨਾ ਛਾਪਿਆ ਕਰੋ।

**ਯੋਗ ਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਭਾਗੀਵਾਂਦਰ**

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਕਿਸੇ ਸਹੇਲੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ ਦੇ ਅੰਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪੰਨਾ ਕਾਫੀ ਆਕਰਸ਼ਕ ਸੀ। ਕੁਲਵੰਤ ਜੀਰਾ ਦੀ ਰਚਨਾ "ਚਾਨਣ ਮੁਨਾਰਿਆਂ ਦੇ ਨਾਂ" ਕਾਫੀ ਸ਼ੌਂਖੀਦਗੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹੀ। ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੜੀ ਡੂੰਘੀ ਜਾਗੀ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਚਿੰਤਕ ਪੈਰੀਅਰ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਕੇ ਕਾਫੀ ਕੁਝ ਸਿੱਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੇਨੋ ਦੀ ਰਚਨਾ 'ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ' ਕਈ ਵਾਰ ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਆਈ। ਬਿੰਗ ਬੈਂਗ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਕੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਉਤਸੁਕਤਾ ਜਾਗੀ। ਯਸ਼ਪਾਲ ਦਾ ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ ਕਾਫੀ ਰੋਚਿਕ ਸੀ। ਹਨੇਰੇ ਤੋਂ ਚਾਨਣ ਵੱਲ ਤੋਰਨ ਵਾਲੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਰੱਖਣੀ ਪਈ। ਕੋਕ ਤੇ ਪੈਪਸੀ ਵਰਗੇ ਮਿੱਠੇ ਜ਼ਹਿਰ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਤਾਂ ਸ਼ਰਮਸ਼ਾਰ ਜਿਹੇ ਹੋ ਗਏ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅਜੇ ਵੀ ਹਨੇਰੇ 'ਚ ਘੁੰਮ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਕੁਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਸਮੁੱਚਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਸੰਭਾਲਣਯੋਗ ਹੈ। ਬੇਜ ਖਬਰ ਕਾਫੀ ਵੱਡਾ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਰਮਾਇਆ ਹੈ।

**ਲਵਲੀਨ ਕੌਰ, ਐਮ.ਏ., ਮਾਛੀਵਾੜਾ**

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜੋ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ। ਸੰਪਾਦਕੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੇਨੋ ਦਾ ਲੇਖ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ, ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਸਮਾਜ ਵਿਚਲੇ ਗਰੀਬੀ ਤੇ ਅਮੀਰੀ ਦੇ ਵਧ ਰਹੇ ਪਾੜੇ ਬਾਰੇ ਦਸਦਾ ਹੋਇਆ ਮਨੁੱਖ ਹੱਥੋਂ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਲੁੱਟ ਖਤਮ ਕਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੋਟੋ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਮੂਹਰੇ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਹੋਣੀ ਸੀ। ਅੰਤਲੇ ਸਫ਼ੇ ਤੇ ਫੋਟੋ ਲਗਾ ਕੇ ਵਧੀਆ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ। ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਦਾ ਲੇਖ ਕਸਰਾਂ ਤੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਲੇਖ ਵਧੀਆ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਸਨ। ਹੋਰ ਮਿਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ,

ਜਗਿਆਸਾ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਾਲੇ ਸਨ।

**ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਰਾ**

ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਦਾ ਸਹਿਜ ਸੋਕਸ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਵਿਕਾਰ, ਮਰਦਾਨਗੀ ਬਨਾਮ ਨਿਪੁੰਸਕਤਾ ਲੜੀ ਵਾਰ ਵਧੀਆ ਮੋਟਰ ਹੈ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿਚ ਕਾਵਿ-ਵਿਅੰਗ ਮਨੁੱਖਤਾ ਨੂੰ ਜਾਗਣ ਅਤੇ ਹਨੇਰੇ ਤੋਂ ਚਾਨਣ ਵੱਲ ਤੋਰਨ ਵਾਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਕੋਕ ਪੈਪਸੀ, ਸਰਗਰਮੀਆਂ, ਹੁੰਗਾਰੇ, ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ, ਗੁਰਿ ਬਾਰੇ, ਸੂਖਮ ਜੰਗ, ਮੁਲਾਕਾਤ ਆਦਿ ਵਧੀਆ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸੀ। ਮਿਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਹਸ ਭਰਪੂਰ ਸਨ।

**ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਸਿੰਘ ਮੱਲ, ਗੁੱਜਰਪੁਰ ਕਲਾਂ**

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ ਅੰਕ ਸ੍ਰੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸਾਹੋਕੇ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਸੰਦ ਆਈਆਂ। ਹੋਮ ਰਾਜ ਸਟੇਨੋ ਨੇ 'ਬੰਦੇ ਮਾਤਰਮ' ਸਬੰਧੀ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਡਾ. ਸ਼ਿਆਮ ਸੁੰਦਰ ਦੀਪਤੀ ਦਾ ਲੇਖ ਵੀ ਪ੍ਰਸੰਸਾਯੋਗ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਠੱਗ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਤੋਂ ਸਾਵਧਾਨ ਰਹਿਣ। ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪਰਵਾਨਾ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖ 'ਕੋਕਾ ਅਤੇ ਪੈਪਸੀ-ਲੋਡਾ ਮਤਲਬ ਜ਼ਹਿਰ' ਵੀ ਵਧੀਆ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਆਧੁਨਿਕ ਕਿਸਮ ਦੇ ਠੰਡਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹੀ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿੱਝ ਸ਼ਕੰਜਵੀ ਆਦਿ ਦਾ ਇਸਤੇਮਾਲ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਐਸ. ਐਲ. ਵਿਰਦੀ ਐਡਵੋਕੇਟ ਦਾ ਲਿਖਿਆ, 'ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨ' ਚੰਗੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿਚ ਜਕੜੇ ਪਏ ਹਾਂ। ਸਾਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿਆਸਤਦਾਨ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਬੜਾਵਾ ਦੇਣ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਿਆਸੀ ਰੋਟੀਆਂ ਜੋ ਸੋਕਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬਾਕੀ ਮੋਟਰ ਵੀ ਸ਼ਲਾਘਾਯੋਗ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਕਰਦਾ ਹੈ।

**ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਫਾਰਮਾਜਿਸਟ, ਗੋਨਿਆਣਾ ਮੰਡੀ**

ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ ਅੰਕ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਮੋਟਰ ਪੜ੍ਹਨ ਯੋਗ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਾਕੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਕਾਲਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੋ।

**ਰਮਨਦੀਪ ਕੌਰ ਢਿੱਲੋਂ, ਚੱਕ ਜਾਨੀਸਰ ਫਿਰੋਜਪੁਰ**

ਕਈ ਪਾਠਕ ਅਕਸਰ ਹੀ ਇਹ ਇਤਰਾਜ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਛਪਦੀਆਂ ਕਈ ਰਚਨਾਵਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਿਖਣਾ ਕਾਫੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਲਿਖਤ ਔਖੀ ਸੀ। ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਕੇ ਲਿਖਤ ਦਾ ਸਬੰਧਤ ਹਿੱਸਾ ਜਾਂ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਜ਼ਰੂਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ।

ਜਨਵਰੀ - ਫਰਵਰੀ, 2007

## ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਸਾਹਿਤ

 ਤੇ ਦਵ ਪੁਰਸ ਹਰ ਗਏ 25/-	 ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗ ਲੱਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ 30/-	 ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗ ਲੱਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ 25/-	 ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗ ਲੱਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ 50/-	 ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗ ਲੱਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ 25/-	 ਤੇ ਫਿਰ ਅੱਗ ਲੱਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ 25/-
 ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 12/-	 ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 40/-	 ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 25/-	 ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 12/-	 ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 30/-	 ਤੁਹਾਡੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ 20/-
 ਪੁਰਸ ਕਰਮ 20/-	 ਪੁਰਸ ਕਰਮ 12/-	 ਪੁਰਸ ਕਰਮ 10/-	 ਪੁਰਸ ਕਰਮ 12/-	 ਪੁਰਸ ਕਰਮ 20/-	 ਪੁਰਸ ਕਰਮ 20/-
 ਆਉ, ਧਰਮ ਵੱਲ ਪਰਤੀਏ 5/-	 ਆਉ, ਧਰਮ ਵੱਲ ਪਰਤੀਏ 10/-	 ਆਉ, ਧਰਮ ਵੱਲ ਪਰਤੀਏ 20/-	 ਆਉ, ਧਰਮ ਵੱਲ ਪਰਤੀਏ 15/-	 ਆਉ, ਧਰਮ ਵੱਲ ਪਰਤੀਏ 15/-	 ਆਉ, ਧਰਮ ਵੱਲ ਪਰਤੀਏ 15/-
 ਪਿੱਠ ਵਾਲਾ ਤੁਤ 10/-	 ਪਿੱਠ ਵਾਲਾ ਤੁਤ 10/-	 ਪਿੱਠ ਵਾਲਾ ਤੁਤ 10/-	 ਪਿੱਠ ਵਾਲਾ ਤੁਤ 25/-	 ਪਿੱਠ ਵਾਲਾ ਤੁਤ 38/-	 ਪਿੱਠ ਵਾਲਾ ਤੁਤ 25/-
 ਰੱਬ ਦਾ ਯੱਥ 10/-	 ਰੱਬ ਦਾ ਯੱਥ 10/-	 ਰੱਬ ਦਾ ਯੱਥ 10/-	 ਰੱਬ ਦਾ ਯੱਥ 25/-	 ਰੱਬ ਦਾ ਯੱਥ 38/-	 ਰੱਬ ਦਾ ਯੱਥ 25/-

**ਕਿਤਾਬਾਂ ਮਗਵਾਉਣ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਪਤਾ**  
**ਮੁੱਖ ਦਫਤਰ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ,**  
**ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਵਨ, ਸੰਘੋੜਾ ਬਾਈਪਾਸ, ਬਰਨਾਲਾ (ਪੰਜਾਬ) 148 101**  
**ਫੋਨ 01679-241466, ਮੋਬਾਇਲ 98769 53561**  
**ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 55**



## ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਿਖੜੇ ਰਾਹਾਂ ਦਾ ਪਾਂਧੀ ਸੀ। ਉਹ ਚੁਰੱਸਤਿਆਂ 'ਚ ਖੜ੍ਹਕੇ ਮੂੰਹ 'ਚ ਉਂਗਲ ਪਾ ਕੇ ਘੱਟ ਹੀ ਸੋਚਦਾ ਸੀ। ਸਿਆਣੇ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਕਿਸੇ ਆਦਮੀ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਘੜੀ ਉਹ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਉਹ ਚੁਰੱਸਤੇ 'ਚ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਵੇ ਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਨਾ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਹੁਣ ਉਹ ਕਿਹੜੇ ਰਸਤੇ ਪਵੇ। ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਆਏ ਜਦੋਂ ਉਸਨੂੰ ਰਸਤੇ ਲੰਮੇ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਏ ਤਾਂ ਉਹ ਸਿੱਧਾ ਵਾਹਣੀਂ ਹੋ ਲਿਆ, ਉਹ ਚਰ੍ਹੀਆਂ ਦੇ ਵੱਢਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ, ਰੱਕੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਚੱਲਣ ਦਾ ਹੌਂਸਲਾ ਵੀ ਰੱਖਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਨੂੰ ਚੀਨ ਦੇ ਨੰਗੇ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੇ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦਾ ਵਾਰਸ ਕਹਿਣਾ ਕੋਈ ਅਤਿ ਕਥਨੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਕੋਲ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਜਿੰਨੀ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਚੇਤੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਉਹ ਉਸਦੀ ਪਰਖ ਲਈ ਪਿੰਡ ਪਿੰਡ ਗਿਆ। ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਚੁੜੇਲਾਂ ਦੇ ਡਰ ਦੀ ਭੰਨੀ, ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਮਾਰੀ, ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਦੀ ਸ਼ਿਕਾਰ ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਈ ਦਾ ਦਰਦ ਮਨ 'ਚ ਵਸਾਈ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰਾ ਉੱਤਰੀ ਭਾਰਤ ਗਾਹ ਮਾਰਿਆ। ਉਹ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਟਿੱਬਿਆਂ 'ਚ, ਖੇਤਾਂ 'ਚ, ਪਿੰਡਾਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਢਾਣੀਆਂ 'ਚ ਗਿਆ। ਜਿੱਥੋਂ ਰਸਤੇ ਰੇਤ 'ਚ ਗੁਆਚ ਗਏ, ਉੱਥੇ ਜੁੱਤੀ ਲਾਹ ਹੱਥ 'ਚ ਫੜ੍ਹ ਲਈ ਤੇ ਪੈਦਲ ਟਿੱਬਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਾਟਾਂ ਨਬੇੜੀਆਂ ਤੇ ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ 'ਚ ਅਨਜਾਣ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਿਆ। ਠੰਡੀਆਂ ਯੱਖ ਰਾਤਾਂ 'ਚ ਖਾਲਾਂ ਦੀਆਂ ਵੱਟਾਂ ਤੇ ਤੁਰਕੇ ਪੋਹਲੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ ਗੁਜ਼ਰਿਆ। ਅੱਧੀਆਂ-ਅੱਧੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਤੋਂ ਪੀੜਤ ਰੋਗੀਆਂ ਲਈ ਉਹ ਮਸੀਹਾ ਬਣ ਕੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ 'ਚ ਦੱਬੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਜੋ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ 'ਚ ਵਟ ਕੇ ਖੁੰਘਾਰ ਭੂਤ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰੀ ਮੂੰਹ ਅੱਡੀਆਂ ਖੜ੍ਹੀਆਂ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਮਿੰਟਾਂ-ਸਕਿੰਟਾਂ 'ਚ ਸਮਾਜਿਕ-ਆਰਥਿਕ ਜਕੜਬੰਦ 'ਚ ਕਰਾਹੁੰਦੇ ਦੁਖੀ ਦਿਲਾਂ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘਾਣਾ 'ਚ ਉਤਰ ਗਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁਖੀ ਹਿਰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਇੱਕ-ਮਿੱਕ ਹੋ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮਨ ਜਿੱਤਦਾ ਅਜਿਹਾ ਮਹੌਲ ਸਿਰਜਦਾ ਕਿ ਦੁੱਖਾਂ ਮਾਰੇ ਬੰਜਰ ਦਿਲ ਪੰਘਰ ਕੇ ਅੱਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਝਰਨਿਆਂ ਵਾਂਗ ਵਹਿ ਤੁਰਦੇ। ਸਾਰੀ-ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉਹ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨਾਲ ਵੱਖਰਿਆਂ-ਵੱਖਰਿਆਂ ਗੱਲ ਕਰਕੇ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਜੂਝਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦੇ ਨੂੰ ਸਮੱਸਿਆ ਹਾਰ ਜਾਂਦੀ ਪਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਨਾ ਹਾਰਦਾ। ਜੇਤੂ ਰੌਅ 'ਚ ਕਹਿੰਦਾ 'ਕੇਸ ਹੱਲ ਹੋ ਗਿਆ'। ਘਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਫਤਹਿ ਬੁਲਾ, ਵਾਪਸ ਅਗਲੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਉਡਾਰੀ ਮਾਰ ਜਾਂਦਾ। ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਸ਼ੁਕਰ-ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਦੇ ਵਲਵਲੇ ਵੀ ਦਿਲਾਂ 'ਚ ਹੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ। ਇਹ ਵਲਵਲੇ ਚਿੱਠੀਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਦੇ ਘਰ ਪਹੁੰਚਦੇ।

If undelivered please return to :

# Tarksheel

Tarksheel Bhawan, Tarksheel Chowk,  
Sanghera Bye Pass, BARNALA-148101  
Post Box No. 55

BOOK POST  
(Printed Matter)

TO \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_